الأخبار
أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢
رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
موسى صبرى
مدير التحرير
أحمد زين
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تلغرافيا : أخبار اليوم
تلكس دولى : ٩٢٢١٥ — محلى : ٩٢٢٨٢
١٢ صفحة - ٥ قروش
التوزيع : توزيع الأخبار ٣ شارع الصحافة بالقاهرة تليفون : ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الإعلانات : إعلانات الأخبار ٦ شارع الصحافة بالقاهرة تليفون : ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكتب الإسكندرية : ٣٥ شارع صفية زغلول ت ٣٠٠٠٠
تلكس محلى : ٤١٣٧
الأربعاء ٥ شوال ١٤٠٤ — ٤ يوليو (تموز) ١٩٨٤ — ٢٧ بؤونة ١٧٠٠ ● العدد ١٠٠٠٥ ● السنة الثالثة والثلاثون ● AL-AKHBAR, 4 JULY 1984



المخابرات الغربية تراقب أضخم مناورات لحلف وارسو (ص ٦)
ليلة القدر تدق أبواب السعداء (ص ٤)
عمل جماعى متكامل (ص ٥)
وفد عمالى مصرى للاشتراك فى مؤتمر حرب الخليج ببغداد .. (ص ٦)
المصريون يحتكرون جوائز (آل يصير) بالسعودية (ص ٩)
اللبن ٠٠٠٠ فى الترعة ! (ص ١٢)

الاحتفال بعيد الدفاع الجوى

طائرات الانذار المبكر تنضم قريبا إلى قواتنا المسلحة
المصانع المصرية أنتجت مدفعيات مضادة للطائرات
تطوير مصرى للصواريخ الشرقية والغربية
عرض بالاسكندرية لأحدث أسلحة الدفاع الجوى

كتب فاروق الشاذلى :

يعلن اليوم الفريق السيد حمدى قائد قوات الدفاع الجوى موعد وصول طائرات الانذار المبكر (س.ايه.تو) لتنضم نهائيا الى قواتنا الجوية .. كما يعلن قائد الدفاع الجوى عن وصول عدة بعثات من ضباط القوات المسلحة الذين تدربوا على أعمال الرماية بالصواريخ فى عدد من الدول المتقدمة عسكريا ، وقد شمل التدريب رماية الصواريخ باستخدام الحاسب الاليكترونى

الفريق السيد حمدى

ويتحدث الفريق السيد حمدى عن خطة التطوير فى الدفاع الجوى ودعمها بأحدث الصواريخ الغربية المضادة للطائرات — كصاروخ الكروتال الفرنسى المعدل — والذى ثبتت كفاءته فى اصطياد الطيران المنخفض ، والهوك المعدل الامريكى .

وقد علمت ((الاخبار)) ان المصانع الحربية المصرية قد انتجت مدفعيات مضادة للطائرات ، وان فريقا من المهندسين المصريين قد تمكنوا من تطوير الصواريخ الشرقية والغربية.

ويبدأ اليوم العيد السنوى لقوات الدفاع الجوى ، وهو اليوم الذى انتشرت فيه غابة الصواريخ المصرية على طول الجبهة فى اعقاب نكسة عام ١٩٦٧ ، حيث تمكنت صواريخ الدفاع الجوى من اسقاط عدد من الطائرات الاسرائيلية رغم النكسة.

ويبدأ الاحتفال بمؤتمر صحفى يعقده اليوم الفريق السيد حمدى قائد قوات الدفاع الجوى ، ويتحدث فيه عن دور الدفاع الجوى المصرى فى حروبنا السابقة ، وكفاءة رجل الدفاع الجوى المصرى ، كما يتحدث عن تطوير الدفاع الجوى ودعمه بالاسلحة والصواريخ الحديثة .كما يتحدث عن المهندسين المصريين الذين تمكنوا من تطوير صواريخ الكتف من طراز ((ستاريلا)) ، وتزويد الصواريخ الشرقية بالوقود الجاف الذى انتجته مصانعنا الحربية .

كما يقام عرض لاحدث اسلحة الدفاع الجوى بمجموعات رمزية يوم ١٢ القادم بمعهد الدفاع الجوى بالاسكندرية والذى يعتبر من احدث معاهد تدريس علوم الصواريخ بالشرق الاوسط .

البنك الدولى يعلن :

٣٩٥ مليون دولار قروض لمصر للصناعات الصغيرة والمتوسطة

واشنطن — هادية الشربينى :

أعلن البنك الدولى امس موافقته على سلسلة من المشروعات التى تستهدف مساعدة مصر على تطوير اقتصادها .. تتضمن هذه المشروعات تقديم قروض لمصر تصل قيمتها الى ٣٩٥ مليون دولار ..

والقرض الاول قيمته ١٢٥ مليون دولار ويخصص لدعم الصناعات التصديرية وبحيث يؤدى الى خلق ١٠ الاف فرصة عمل جديدة ويرفع قيمة الصادرات المصرية بما قيمته ١٢٥ مليون دولار سنويا .

وقال متحدث باسم البنك الدولى ان قيمة القرض الثانى ١٧٠ مليون دولار ويهدف الى العمل على رفع انتاجية ٥٠٠ مشروع صغير ومتوسط فى مجالات النسيج والاثاث ومواد البناء والمنتجات الغذائية .

واوضح المتحدث ان هذا القرض يتضمن منح اعتمادات خاصة بحد أقصى ٥ ملايين دولار للمشروعات الصغيرة والمتوسطة بما يؤدى الى ايجاد ٧١ الف فرصة عمل جديدة فى مؤسسات الصناعات الصغيرة والمتوسطة .

وقال المتحدث باسم البنك

(البقية ص ١٠ عمود ٧ ، ٨)

كمال حسن على يبحث المنح والقروض مع مدير الميزانية الامريكية

استقبل كمال حسن على رئيس الوزراء بالانابة بمكتبه امس مستر ستوكمان مدير الميزانية الامريكية بحضور السفير نيكولاس فيليوتس السفير الامريكى بالقاهرة .

وصرح كمال حسن على انه تم استعراض العلاقات بين مصر والولايات المتحدة الامريكية والموضوعات ذات الاهتمام المشترك بينهما واوجه التعاون الاقتصادى بين البلدين والمنح والقروض المقدمة الى مصر .

كما تم استعراض الموقف فى منطقة الخليج العربى والى حرب الخليج على اقتصاديات المنطقة .

وبعد ذلك بحث كمال حسن على مع السفير الامريكى العلاقات الثنائية بين مصر وامريكا والموضوعات التى تتعلق بمنطقة الشرق الاوسط .

لجنة بحث خطاب الرئيس فى افتتاح مجلس الشعب تجتمع السبت القادم

تجتمع يوم السبت القادم اللجنة الخاصة المشكلة فى مجلس الشعب لبحث خطاب الرئيس فى افتتاح الدورة الجديدة للمجلس . صرح بهذا المستشار احمد موسى أمين مجلس الشعب وقال ان اللجنة ستستعرض خلال اجتماعها المهام الرئيسية التى تضمنها الخطاب ووضع الخطوط العريضة لعمل اللجنة بالاضافة الى استطلاع اللجنة برأى اللجان النوعية الثمانى عشرة فى المجلس . واضاف ان اللجنة ستعد تقريرا شاملا حول الخطاب يعرض على المجلس .

---

٤ اتفاقيات جديدة للبحث عن البترول

تناقش لجنة الصناعة والقوى المحركة بمجلس الشعب فى اجتماعها السبت القادم برئاسة الدكتور فاروق جراية رئيس اللجنة اربع اتفاقيات جديدة بشأن البحث عن البترول واستخراجه فى عدة مناطق منها بشأن البحث عن البترول فى الصحراء الشرقية .. وشرق الغردقة .. وشمال سيناء .. وخليج السويس .

اعداد ترتيبات تأشيرات الحجاج مع القنصليات السعودية

بدأت وزارة الداخلية الاتصال مع القنصليات السعودية بالقاهرة والاسكندرية والسويس لاعداد ترتيبات تأشيرات الحج لحجاج القرعه وشركات السياحه والجمعيات الدينية والنقابات والهيئات الحكومية وصرح مسئول بالداخلية ان موعد اعطاء التأشيرات لم يتحدد بعد .

التليفونات الفورية لمصر الجديدة السبت القادم

تبدأ هيئة التليفونات يوم السبت ٨ يوليو الحالى فى قبول طلبات تركيب التليفونات الفورية بمنطقة مصر الجديدة .. يستمر قبول الطلبات لمدة اسبوعين وحتى ٢٢ يوليو مع تسديد مبلغ ١٠٠ جنيه كرسم

(البقية ص ١٠ عمود ٧)

ملابس مدعمة لاعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان

تبدأ جامعة حلوان غدا فى صرف الملابس المدعمه لاعضاء هيئة التدريس والعاملين بالجامعة .. يتم الصرف من فرع صيدناوى الملحق بمبنى كلية التجارة وادارة الاعمال بالزمالك

صرح بذلك حسن هريدى مدير الفرع وقال : سيسمح للعضو بشراء ملابس مستورده فى حدود ٢٠ جنيها اما بالنسبة للملابس المحلية فسيتم الصرف بدون حد أقصى .

إعدام مدير مصنع سوفيتى
حصل على ١٥٠ الف روبية رشوة

موسكو — وكالات الانباء :

اعدمت السلطات السوفيتية مدير احد مصانع تصنيع القطن فى جمهورية تركمنستان السوفيتية بعد ان ثبتت ادانته فى تهمة الحصول على رشاوى لتغطية عملية تزييف أرقام المحصول . كما صدرت احكام بالسجن تتراوح بين ١٠ و ١٥ سنة ومصادرة الممتلكات الخاصة على ٢٠ موظفا فى مصنع للقطن ومزرعة جماعية تورطوا فى الفضيحة . وقالت صحيفة ((برافدا)) ان عطاء آشيروف حصل على ١٥٠ الف روبية لتزييف الأوزان والارقام خاصة بالف وخمسمائة طن من القطن الوهمى ادخلتها احدى المزارع الجماعية المحلية فى دفاتر المصنع دون أن يكون لمثل هذه الكمية وجود .

وقالت الصحيفة ان الـ ٢٠ مستخدما فى مصنع القطن والمزرعة الجماعية حصلوا معا على حوالى مليون روبية اغلبها مختلس من الدولة .

وذكرت صحيفة ((موسكو فسكايا برافدا)) ان أحد سائقى النقل العام فى موسكو أوقف سيارة الاتوبيس الخالية التى يقودها امام حانوت فى وسط العاصمة ذات ليلة ، واقتحمه وملأ السيارة بفراء مسروق من الحانوت ثم انصرف دون ان يراه احد ولكن احد رجال البوليس أوقفه ، وبدلا من ان يقدم بطاقة هويته جذب قطعة فراء من جيبه وعرضها على الجندى على سبيل الرشوة .

وقالت الصحيفة ان السائق فيدوروف حكم بسجنه لمدة ١١ عاما فى أحد معسكرات السخرة ومصادرة كل ممتلكاته .

هاو — جروميكو

هاو لجروميكو : موسكو تنتهك حقوق الانسان السوفيتى

موسكو — وكالات الانباء :

ادان سير جيفرى هاو وزير خارجية بريطانيا امس اساءة استخدام حقوق الانسان فى الاتحاد السوفيتى ، وقال ان دول الغرب تعتبر موسكو منتهكة للالتزامات الدولية بشأن حقوق الانسان ولا تعمل وفقا لالتزاماتها بموجب اعلان هلسنكى لعام ١٩٧٥ .

(البقية ص ١٠ عمود ٨)

فرنسا تنفى اشتراك طياريها فى مهام قتالية مع العراق

باريس — وكالات الانباء :

نفت وزارة الدفاع الفرنسية بشدة امس مانشرته مجلة ((الدفاع والشئون الخارجية)) الامريكية حول اشتراك طيارين فرنسيين فى مهام قتالية بالخليج الى جانب العراق.

(البقية ص ١٠ عمود ٨)

اوسمة للطيارين السعوديين الذين أسقطوا طائرة ايرانية

الرياض — وكالات الانباء :

منحت الحكومة السعودية الاثنين رجال السلاح الجوى السعودى اوسمة رفيعة المستوى عن التصدى للمقاتلة الايرانية ((اف — ٤)) خلال المعركة الجوية التى دارت امام السواحل السعودية فى ٥ يونيو الماضى واضاف التليفزيون السعودى انه تم منح الطيارين وسام الملك عبد العزيز ، بينما حصل المراقب الجوى الذى امدهما بالمعلومات اللازمة على وسام الملك فيصل .

العفو عن ٧٥٠ مسجونا بالسعودية بينهم ٨ بريطانيين

الرياض — وكالات الانباء :

أصدرت السلطات السعودية قرارا بالعفو عن ٧٥٠ مسجينا سعوديا واجنبيا بمناسبة عيد الفطر المبارك ذكرت ذلك أمس وكالة الانباء السعودية وقالت ان هذا العفو صدر بناء على امر من الامير سلمان بن عبد العزيز أمير الرياض .

وذكرت صحف الخليج أن ثمانية من البريطانيين قد تم ترحيلهم من السعودية الى بلادهم بعد أن كانوا قد اعتقلوا بتهمة شرب الخمر .

تنفيذ خطة الامن فى بيروت قبل موعدها بـ ٢٤ ساعة

الميليشيات والأسلحة الثقيلة إختفت من شوارع بيروت
الجيش اللبنانى يتولى الأمن إبتداء من اليوم
فتح مطار وميناء بيروت بعد غد

بيروت — وكالات الانباء :

بدأ امس تطبيق خطة الامن التى وافقت عليها الميليشيات اللبنانية المتصارعة فى بيروت وذلك قبل الموعد المحدد بـ ٢٤ ساعة . قالت وكالات الانباء ان الميليشيات المسلحة اختفت تماما من الشوارع فى بيروت الغربية بعد أن قامت بتخزين اسلحتها الثقيلة فى اماكن متفق عليها ووضعها تحت اشراف قوات الجيش وقوة المراقبين الفرنسيين ومندوبين عن الميليشيات وشوهدت قوات الميليشيا اليمينية فى بيروت الشرقية وهى تقوم بسحب اسلحتها الثقيلة من الشوارع ووضعها فى مخازن تم الاتفاق على الاماكن التى اقيمت فيها مسبقا . وذكرت مصادر حزب الكتائب اليمينى اللبنانى ان عملية تجميع الاسلحة سوف تتم فى غضون ساعات وان افراد الميليشيات التابعة للحزب لن يعودوا الى الظهور بأسلحتهم وازيائهم فى الشوارع مرة أخرى .

وأكدت مصادر الجيش اللبنانى ان الالوية الثلاثة التابعة للجيش « ٩٠٠٠ جندى » التى سوف تتولى الامن فى بيروت سوف تنتشر فى المدينة اعتبارا من اليوم الاربعاء فى اطار تنفيذ خطة الامن التى يتم على مراحل . وقالت هذه المصادر ان اللواء السادس بالجيش اللبنانى سوف يتولى

(البقية ص ١٠ عمود ٧ ، ٨)

كوبا تعلن بدء سحب قواتها من اثيوبيا

هافانا — وكالات الانباء :

اعلن ((اوسكار اوراماس)) نائب وزير خارجية كوبا بأن بلاده بدأت سحب قواتها من اثيوبيا .

ولم يوضح المسئول الكوبى عدد القوات التى انسحبت من اثيوبيا ولكنه اعلن ان هذا الانسحاب يأتى فى اطار قرار اصدرته سلطات هافانا بتعديل عدد القوات الكوبية فى اثيوبيا .

وجدير بالذكر ان القوات الكوبية تتواجد فى اثيوبيا منذ عام ١٩٧٧ ولا يعرف عددها بدقة .

اشتباكات فى طرابلس بين المنظمات الموالية والمناهضة لسوريا

طرابلس (شمالى لبنان) وكالات الانباء :

وقعت اشتباكات عنيفة بين المنظمات الموالية لسوريا والمعادية فى طرابلس بشمال لبنان ليلة امس الاول مما اسفر عن مصرع اربعة اشخاص واصابة ٩ اخرين ذكرت ذلك مصادر الامن اللبنانية امس وقالت ان القتال استمر طوال ليلة امس الاول بين منظمة

(البقية ص ١٠ عمود ٨)

اصابة ٥ طلاب فلسطينيين برصاص الاسرائيليين

تل ابيب ، عمان — وكالات الانباء :

أطلق جنود الجيش الاسرائيلى امس الرصاص على اتوبيس ركاب فلسطينى بالقرب من مدينة بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة . واسفر اطلاق النار عن اصابة ٥ طلاب فلسطينيين بجراح خطيرة . واعترف راديو تل ابيب بالحادث . وقال ان الجنود الاسرائيليين اطلقوا الرصاص اثر هجوم للطلاب من ركاب الاتوبيس على حرس الحدود الاسرائيلى بالحجارة .

انخفضت المواليد بالصين بعد نجاح سياسة انجاب طفل واحد

بكين — وكالات الانباء :

ذكرت مصادر الحكومة الصينية ان معدل زيادة السكان قد انخفض بنسبة ١٨٫٦٢ فى الالف خلال عام ١٩٨٣ ، وذلك اثر اتباع افراد الشعب الصينى سياسة انجاب طفل واحد ونجاح هذه السياسة

بيان من المدعى العام الاشتراكى :

لجنة من الخبراء والمتخصصين لوقف ظاهرة تبوير الاراضى الزراعية

قرر جهاز المدعى العام الاشتراكى تشكيل لجنة على نحو عاجل تمثل فيها الاجهزة المختصة لوقف ظاهرة تبوير الاراضى الزراعية . جاء هذا القرار عقب اجتماع لجنة السياسات وبحثها لظاهرة تبوير الاراضى الزراعية القريبة من المدن عمدا . وكان بعض المواطنين قد لجأوا فى الفترة الاخيرة الى تبوير الاراضى وتحويلها الى اراضى بناء وتقسيمها وبيعها للمواطنين وشكلوا بذلك ثروات طائلة . وقد أصدر جهاز المدعى الاشتراكى بيانا هذا نصه :

تلقى جهاز المدعى العام الاشتراكى بلاغا من محافظ القليوبية اشار فيه الى ان بعض المواطنين من ابناء المحافظة قد عمدوا الى تبوير ما فى حوزتهم من اراضى زراعية بغية تحقيق ثروات طائلة وغير مشروعة عن طريق تجزئتها الى قطع صغيرة وبيعها الى المواطنين لاقامة مساكن عليها على الرغم من الاضرار الخطيرة التى تلحق نتيجة لهذه التصرفات بالامن الغذائى والاقتصاد القومى فقد تبين من تحقيق وقائع هذا البلاغ والذى اجراه المستشار السيد الجوهرى مساعد المدعى العام الاشتراكى انه على الرغم من ان بعض التشريعات قد انطوت

(البقية ص ١٠ عمود ٧ ، ٨)

عبد الروتين

سباك ومحاسب يتزعمان عصابة لنشل الركاب وسرقة السيارات بالمطار

كتب على شلبى :

قامت المباحث الجنائية بمطار القاهرة بضبط عصابتين احداهما لنشل الركاب ويتزعمها سباك من الاسكندرية ، والثانية يتزعمها محاسب لسرقة سيارات المستقبلين من مواقف السيارات وامام صالات الوصول بالمطار

وكان اللواء مختار عبيد مدير امن المطار قد أصدر تعليماته بتنظيم حملات امام صالات السفر والوصول لضبط المنحرفين الذين استغلوا فرصة زحام العيد ووصول الالاف من الخارج لممارسة نشاطهم . قامت الحملة برئاسة العقيدين محمد يوسف ورمضان العدل .

وتم ضبط سيارة بيجو بها ثلاثة افراد ومعهم حقيبة يد اشتبه فيهم المقدم محمود المصرى وعثر معهم على مجموعة من المشغولات الذهبية والشيكات السياحية واوراق بنكنوت مصرى واجنبى بلغت قيمتها ٢٠ الف جنيه وشهادة تأدية الخدمة العسكرية باسم صاحب الحقيبة .. اعترف المتهمون الثلاثة امام الرائد حسين بكر انهم سرقوا الحقيبة من صاحبها اثناء انشغاله بالسلام على اقاربه عقب وصوله من الخارج وانهم حضروا من

(البقية ص ١٠ عمود ٤) ((اخبار الحوادث والقضايا ص ٧))

انفجار الماسورة الرئيسية لمياه المجارى براس البر

دمياط — محمود شعيب :

انفجرت امس الماسورة الرئيسية لمياه المجارى براس البر .. وقد اغرقت المياه معظم شوارع المصيف ، وقد اعلن المهندس عصام راضى محافظ دمياط حالة الطوارئ بين المهندسين والعمال لاصلاح الماسورة ولكنهم لم يتمكنوا من اصلاح الماسورة الا فى ساعة متأخرة . ولازالت الشوارع غارقة بالمياه لحين تركيب ماسورة جديدة .





هكذا من الاصل

حكومة ريجان تقبل التفاوض مع السوفيت حول حظر أسلحة الفضاء دون شروط مسبقة

جروميكو يتهم واشنطن بعرقلة مفاوضات الاسلحة النووية

واشنطن ــ وكالات الانباء :

اعلن المسئولون فى حكومة الرئيس ريجان الامريكية امس موافقتهم على اجراء محادثات مع الاتحاد السوفيتي دون قيد او شرط فى سبتمبر القادم حول حظر اسلحة الفضاء ، واكدت الحكومة استعدادها غير المشروط للالتقاء مع موسكو بعد ان رفضت اقتراحا امريكيا بتوسيع هذه المحادثات لكى تشمل اسلحة نووية اخرى . ولم يعرف بعد هل سيقبل السوفيت هذا العرض ام لا .

وقد اكد لورى ريكس المتحدث باسم البيت الابيض استعداد امريكا للتحدث مع الاتحاد السوفيتي . غير انه وهو يشير الى الاسلحة النووية اكد ان واشنطن سوف تثير ايضا هذه القضايا حتى اذا تمسكت موسكو بموقفها الرافض للتحدث بشأنها . وقال سبيكس ان امريكا تعتقد ان محادثات خفض الصواريخ النووية متوسطة المدى والاسلحة الاستراتيجية مسألة ذات اهمية بالغة ينبغى اثارتها فى تلك المحادثات

ويعتقد مستشارو الرئيس ريجان انه رغم ضغوط السنة الانتخابية لقبول عرض موسكو للتفاوض حول حظر اسلحة الفضاء ، فان الرئيس يجب ان يصر على اضافة مناقشة الاسلحة النووية لجدول الاعمال لتفادى اظهار الهيئة بصورة علنية . وقد سلم مسئول كبير فى الحكومة بانها تخاطر بعرض جديد للسوفيت لاستئناف محادثات جنيف ، ولكن ذلك لا يحول دون محاولة اقناعهم لان الجلوس مع السوفيت سيكون مفيدا فى عام انتخابات الرئاسة الامريكية ، على الا يبدو ان واشنطن تتوسل الى موسكو الاجتماع بها .

غير ان اندريه جروميكو وزير الخارجية السوفيتي كرر امس فى موسكو رفض حكومته الاقتراح الامريكى السابق بادماج محادثات اسلحة الفضاء بمحادثات الصواريخ النووية التى لا علاقة بها بالمسألة الاولى . واتهم جروميكو فى كلمته فى حفل تكريم لجيوفرى هاو وزير خارجية بريطانيا الولايات المتحدة بخلق ((عقيدة ارهاب)) تهدد سلام العالم ، وقال ان واشنطن تعرقل التفاوض حول الاسلحة النووية ، واسلحة الفضاء . وان موسكو تأسف لرد واشنطن السلبى المزوج بروح زيادة سباق التسلح ونشره الى الفضاء الخارجى . وكن وزير خارجية بريطانيا ايد اقتراح امريكا وابلغ جروميكو ان رفض موسكو استئناف محادثات خفض الصواريخ يحوى هزيمة ذاتية .

وصرح مسئول امريكى طلب عدم ذكر اسمه ، بان المفاوضات ستجرى فى فيينا كما اقترح السوفيت ، او فى اى مكان اخر يتفق عليه الطرفان وقال ان خبراء الحد من الاسلحة الامريكيين طلب منهم اجراء تحليل عن الاسلحة المضادة للاقمار الصناعية يكون جاهزا امام ريجان فى اغسطس القادم ، والنقطة الاساسية فى الدراسة هى تقرير ما اذا كانت هذه الاسلحة سيكون من الصعب التحقق منها بموجب الاتفاق .

وقد اتهم جروميكو فى كلمته امريكا بمحاولة تضليل الشعوب وخلق انطباع بانها تؤيد المحادثات حول اسلحة الفضاء فى حين انها لا تريدها بل وتتحاشاها .

امريكا تشترى الميج :

● اعلنت شركة ل.ت.ف للدفاع والفضاء الجوى فى امريكا ان الشركة ستشترى طائرات ميج ــ ٢١ السوفيتية من الصين لاحتمال استخدامها بواسطة البحرية الامريكية فى التدريب على القتال .

شولتز فى الشرق الاقصى :

● يبدأ جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى جولة فى الشرق الاقصى ومنطقة المحيط الهادى تبدأ غدا يزور خلالها خمس دول ، ويبحث مع المسئولين فيها الموقف فى كمبوديا وتوازن القوى فى منطقة المحيط الهادى . ويزور شولتز فى جولته كلا من هونج كونج واندونيسيا وسنغافورة وماليزيا واستراليا ونيوزيلندا .

لندن ترفض مقترحات تسوية مشكلة ايرلندا :

● رفضت الحكومة البريطانية مشروعات جمهورية ايرلندا من اجل اتخاذ مبادرة بريطانية ايرلندية لانهاء النزاع الدائر فى ايرلندا الشمالية . ودعت حكومة تاتشر الاحزاب السياسية الايرلندية الى التوصل الى حلول خاصة بهم لا تشترك فيها بريطانيا .

ورفضت الحكومة البريطانية الاسس الثلاثة للتسوية التى اقترحتها حكومة ايرلندا كأساس للسلام . وهى اقامة دولة ايرلندية تتواجد حكومتها المركزية فى دبلن وعمل ترتيبات فيدرالية بين بلفاست ودبلن وان تكون هناك سلطة مشتركة لكل من لندن ودبلن فى مدينة أولستر بحيث يتمتع مواطنوها بجنسية مزدوجة فى نفس الوقت .

خلافات بين النقابات البريطانية :

● رفض عمال الصلب فى بريطانيا نداء عمال مناجم الفحم المضربين بشأن وقف انتاج الصلب ومساندة اضراب عمال المناجم الذى شمل معظم المناجم البريطانية ودخل اسبوعه السابع عشر .

واعلن زعماء ١٤ اتحادا لعمال الصلب انه ليس من الممكن الاستجابة لنداء نقابة عمال الفحم والذى وجهه ارثر سكارجيل زعيم النقابة واكدوا ان ذلك سيؤدى الى تدمير هذه الصناعة .

ومن المتوقع ان يلتقى زعيم اتحاد عمال الفحم مع زعيم اتحاد عمال النقل فى محاولة لمد حركة الاضراب الى خطوط السكك الحديدية فى المناطق التى تتمركز بها صناعة الصلب البريطانية .

محادثات بين تشيرنينكو ودى كويلار :

● يزور خافيير بيريز دى كويلار سكرتير عام الامم المتحدة الاتحاد السوفيتي فى النصف الاول من الشهر الحالى بدعوة من الحكومة السوفيتية ، ويجتمع بالرئيس السوفيتي قسطنطين تشيرنينكو واندريه جروميكو وزير الخارجية ، حيث ينتظر ان يناقش موضوعات الشرق الاوسط وافغانستان ونزع السلاح .

انتخابات جواتيمالا :

● ذكرت مصادر رسمية فى جواتيمالا ان الحزب الديمقراطى المسيحى قد احتل الصدارة ، بنسبة ٤٥ فى المائة من الاصوات فى انتخابات الجمعية التأسيسية التى جرت يوم الاحد الماضى فى جواتيمالا وكان جورجى كاربيو زعيم اتحاد الوسط الوطنى ــ يمين الوسط ــ قد اعترف بفوز الحزب الديمقراطى (يسار الوسط) .

بوليفيا

حملة إعتقالات بين المسئولين السياسيين والعسكريين لتورطهم فى محاولة الانقلاب الفاشلة

لاباز ــ وكالات الانباء :

اعتقلت قوات الامن فى بوليفيا اثنين من الوزراء السابقين وحوالى ٢٠٠ من الضباط اليمينيين ورجال البوليس والسياسيين فى مؤامرة محاولة الانقلاب التى بدأت باختطاف هيرنان سايلز زوازو رئيس جمهورية بوليفيا . وذكرت المصادر المطلعة ان بين الذين اقيلوا من مناصبهم الكولونيل مايرو اوكسا بريسو نائب وزير الدفاع ، والجنرال جويليرمو فيليز مدير مدرسة قيادة اركان الحرب لاشتراكهما فى المؤامرة ، وتسعى اجهزة مخابرات اركان حرب الجيش الى اعتقال ٨ من العسكريين .

وصرح المسئولون بسفارة الارجنتين فى لاباز بان الضباط الستة الذين لجأوا الى السفارة بعد فشل المؤامرة سلموا انفسهم للسلطات البوليفية حيث احتجزوا فى مبنى وزارة الداخلية بعيد استجوابهم .

ومن المتوقع ان يستأنف الرئيس زوازو عمله امس بعد ان سار عشرات الالوف من افراد الشعب والعمال فى الشوارع فى مظاهرات تأييد للرئيس الذى عولج فى المستشفى بسبب اصابته بشرخ فى أحد ضلوعه خلال مقاومته لمختطفيه ، ولكنه تماثل للشفاء وسيرأس مجلس الوزراء لتقرير المسئولين عن المؤامرة

من العسكريين ومهربى الكوكايين والسياسيين اليمينيين .

وقد تقرر تصديد الفئة الوحدة الخاصة لمكافحة المخدرات التى تدربها وتمولها الولايات المتحدة لمطاردة مهربى الكوكايين وعددهم ١٥٠ رجلا بسبب دورها فى خطف واحتجاز رئيس بوليفيا . ومن بين المعتقلين ١١ من الحرس الخاص بالقصر الجمهورى وقت اختطاف زوازو . وتواصل قوات الامن عمليات التفتيش من منزل الى اخر فى انحاء البلاد بحثا عن المشتبه فى اشتراكهم فى العملية وعن مخبأ للمدافع الرشاشة والبنادق التى سرقت من مقر الرئاسة بواسطة خاطفيه . وقد ضبط الكولونيل جيرمان ليساريس رئيس وحدة مكافحة المخدرات فى السفارة الفنزويلية وهو يسعى لطلب الالتجاء اليها ، ويجرى استجواب اعضاء الوحدة لمعرفة مدى تورطهم فى المؤامرة .

الهند

اجراءات أمن مشددة الغاء حظر التجول فى كشمير رغم

سرنياجار ــ وكالات الانباء :

رفضت السلطات الهندية امس حظر التجول الذى فرض على عاصمة ولاية كشمير ويعقد عدنها ليلا ونهارا . غير ان القوات شبه العسكرية ظلت فى اماكنها ولديها اوامر باطلاق الرصاص على منتهكى القانون بمجرد الرؤيه اذا اندلعت اعمال العنف بسبب اقالة فاروق عبد الله رئيس وزراء كشمير بسبب اقتناعه بانه عجز عن قيادة الاغلبية فى برلمان الولاية .

وذكر المسئولون ان سرنياجار وغيرها من المدن سادها الهدوء صباح امس . ولكن الحوانيت والمكاتب والمدارس ظلت مغلقة وفى واحد من ضواحى المدينة ان عدة اشخاص حاولوا تنظيم مسيرات احتجاج ولكن البوليس احبط المحاولة .

وقد انتقد السياسيون المعارضون فى الهند قرار اقالة رئيس وزراء كشمير وقالوا انه غير دستورى ولطمة خطيرة للديموقراطية .

وفى امريتسار بولاية البنجاب اعادت السلطات فتح ابواب المعبد الذهبى للحجاج من السيخ ، وأوشك الجيش على اعادة ترميم المعبد لاخفاء آثار الاف الرصاصات التى انطلقت خلال عملية اقتحام الجيش للمعبد فى ٦ يونيو الماضى .

لجنة التحقيق الفلبينية تبحث استخراج جثة اكينو لفحصها

اعلن كورازون اجرافا رئيس اللجنة الفلبينية المكلفة بالتحقيق فى حادث اغتيال بينينو اكينو زعيم المعارضة ان اللجنة تعكف حاليا على دراسة امكانية استخراج جثة اكينو لاعادة فحصها جنائيا ..

وقال اجرافا عقب اجتماع اللجنة امس ان اثنين من الاطباء الشرعيين طالبا فى الاسبوع الماضى باستخراج الجثة لوجود شكوك حول اصابة اكينو برصاصتين وليست رصاصة واحدة كما جاء فى التحقيقات .

وذكرت وكالة اسوشيتدبرس ان معارضة غاضبة من جانب هيئة الدفاع واسرة اكينو قد انفجرت عقب هذا الاعلان .

تشيكوسلوفاكيا

المخابرات الغربية تراقب اضخم مناورات لحلف وارسو

براغ ، وكالات الانباء :

اعرب الملحقون العسكريون الغربيون فى تشيكوسلوفاكيا عن دهشتهم ازاء عدد الجنود التشيكيين المشتركين فى المناورات التى تقوم بها القوات السوفيتية وسط اوروبا ، والذى بدا انه يكاد يماثل عدد الجنود السوفيتية فيها . وقد دهش الملحقون الغربيون الذين يتمتعون بحرية الحركة فى شمال بوهيميا حيث تجرى المناورات رغم عدم توجيه الدعوة اليهم رسميا لمراقبتها .

وذكر المسئولون الامريكيون وفى حلف الاطلنطى ان المناورات التى تجرى الان فى المانيا الديموقراطية بواسطة بعض دول حلف وارسو هى اكبر مناورات من نوعها منذ خمس سنوات . وقال المسئولون بوزارة الدفاع الامريكية ان المخابرات الغربية تقف فى حالة تأهب لاحتمال ان يكون السوفيت يستخدمون هذه التدريبات كستار لادخال جيل جديد من صواريخ الميدان على مقربة من حدود المانيا الغربية .

وفى نفس الوقت ذكر خبراء المخابرات ان ١٤ فرقة على الاقل من الفرق السوفيتية التسع عشرة المعسكرة فى المانيا الشرقية مجهزة بصواريخ س.س/٢١ المتقدمة التى يبلغ مداها ١٢٠ كم وهو تقريبا ضعف مدى صواريخ فروج القديمة التى يقال انه يجرى استبدالها بمعدل سريع . والصواريخ الجديدة تستطيع اطلاق رؤوس نووية او تقليدية وتعتبر اكثر دقة بكثير من الصواريخ القديمة .

وقال مسئولون فى البنتاجون ان المناورات الجديدة ستجعل المناورات الحربية اقرب من المعتاد من الحدود بين الشرق والغرب . وتجرى هذه المناورات تحت اشراف المارشال ديمترى اوستينوف وزير الدفاع السوفيتى وقد بدأت يوم الخميس الماضى فى كل من تشيكوسلوفاكيا وبولندا والمانيا الشرقية ومن المقرر ان تستمر اسبوعا . وذكرت وكالة تاس انها تشمل عمليات برية وجوية وبحرية فى ظروف صعبة تقارب ظروف القتال الحقيقية الى اقصى حد . وقالت الوكالة ان الجميع يدركون تماما خطورة الوضع الدولى الراهن والاخطار التى تكشف عنها الاستعدادات العسكرية للدول الامبريالية العدوانية وفى مقدمتها امريكا .

حل المسابقة غدا

الكلمات المتقاطعة

حل مسابقة امس

أخبار الراديو والتليفزيون

يوم مفتوح كل جمعة على القناة الاولى فى اغسطس

★ تبحث سامية صادق رئيسة التليفزيون فى اجتماعها يوم السبت القادم مع مديرى القناة الاولى والثانية . خطة القناتين حول الدورة الجديدة التى تبدأ مع شهر اغسطس القادم .. سيتم فيه تحديد المسلسلات العربية والموافقة على شراء بعض المسلسلات العربية الجديدة .. وايضا دراسة امكانية تقديم يوم الجمعة على القناة الاولى بشكل جديد .. ليصبح يوما مفتوحا .

لجنة عليا لفحص النصوص الدرامية فى التليفزيون

★ تقدمت اللجنة الثقافية باتحاد الاذاعة والتليفزيون بطلب الى الاتحاد لتشكيل لجنة من اساتذة الجامعة والادباء والمفكرين كبير العاملين بالتليفزيون لفحص النصوص الدرامية المقدمة من المؤلفين لاحكام الرقابة عليها والاختيار الامثل لما يقدم للتليفزيون كذلك .. اعادة النظر فيما ترفضه رقابة التليفزيون من اعمال درامية .

بلاد السعادة فى العالم

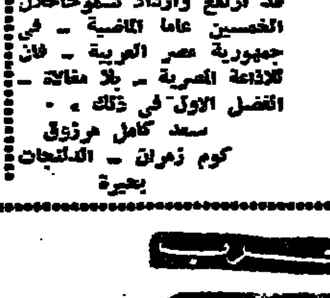
★ ستقدم القناة الاولى خلال الدورة الجديدة للاطفال .. برنامجا اسبوعيا جديدا بعنوان ((بلاد السعادة)) يطوف ببلاد العالم فى قالب درامى يستعين بنجوم الفن .. من بينهم محمد عوض . جورج سيدهم ويحيى الفخرانى .. تاليف ممدوح عقيلى واخراج حامد عبسة .

الحوار المثير .. مسلسل فيلمى

★ اشترى التليفزيون قصة ((الحوادث المثيرة)) . للكاتب نجيب محفوظ .. لتقدمها افلام التليفزيون فى مسلسل فيلمى .. وشرح لاخراجه نيازى مصطفى .

معلق مصرى فى مباريات الاوليمباد

★ وافقت اللجنة المنظمة على اوليمبياد لوس انجلوس على سفر معلق رياضى من الراديو والتليفزيون المصرى فقط .. على ان تقدم لهم كافة التسهيلات لنقل المباريات التى



معالى زايد

فيلم ((الليل والنهار)) بعد ((السندباد))

والمستمع رأى

حوار على باب ماسبيرو

مع حنان سليمان :

● .. .. ؟

ــ لى اعمال كثيرة انتهيت من تصويرها ولكنها تعرض للاسف فى الخارج ..

● .. .. ؟

ــ التليفزيون المصرى من اكبر التليفزيونات العربية .. وتجربتى فى العمل فيه تؤكد ذلك .. المشاكل التى يطلقها البعض عليه لا تذكر انا فيست بمتاعب العمل فى الخارج .

● .. .. ؟

ــ يكفى التليفزيون انه الوحيد القادر على اتاحة الفرصة لتجسيم جديد للظهور .. فاى منتج خاص لا يجازف بتقديم وجه جديد الا بعد ظهوره فى التليفزيون المصرى الذى يؤكد نجاحه او فشله !!

● .. .. ؟

ــ الاذاعة تؤدى دورا هاما فى حياة كل فرد مصرى سواء فى مصر او فى الخارج ولكننى لم امارس العمل الاذاعى حتى الآن !

● .. .. ؟

ــ اشاهد فى التليفزيون العالم يغنى واخترت لك والافلام الاجنبية والمسلسلات العربية واستمع للاذاعة جيدا خاصة اذاعة الشرق الاوسط فالاذاعة مدرسة للممثل



حنان سليمان

البغبغان ورحلة المليون

اذا كنت قد وصفت « رحلة المليون » بانه مسلسل رمضانى ، معنى ذلك انه اى كلام .. لان الاعمال التليفزيونية الرمضانية ، لها طابع خاص . لان المتلقى نفسه يكون فى حالة خاصة تختلف عن حالاته فى الشهور السابقة واللاحقة له : ــ فيجوز هنا . اضافة عناصر قد تخالف القواعد الدرامية . ولكن على شرط الا يهزها .. ومن الافضل ان نعتبرها اخطاء شائعة !

وكما اعتقد ان « رحلة المليون » ما هى الا توليفة .. ممثل كوميدى هو محمد صبحى وتقاء بالمخرج احمد بدر الدين . اتفقا على تقديم حلقات فكاهية . وبعد تفكير مع المؤلف احمد عوض ــ اتفقوا على ان تكون شخصية البغبغان التى لعب بطولتها صبحى فى المسرحية التى تحمل نفس الاسم هى المنطلق لتقديم نموذج للصراع بين الخير والشر . وهو نفس ما تضمنته المسرحية ولكن بشكل مختلف .

بدأ المؤلف يكتب ، مشاهد بشخصية ، سنبل ، وكلما وجدها لها صدى لدى المشاهد ، سرح اكثر فتناثرت منه العديد من المواقف والحوادث . وصعب عليه ان ينفذ من خلال التفاصيل الى الخط الاساسى الذى بنيت عليه قصته التفاصيل .. فاهتزت صورية الاساس . كما انه خلق شخصيات قد تكون فى الحياة نماذج انسانية ولكن لم يخلق لها حوادث تسيرها وتربط بين بعضها البعض ..

والاصل فى الحوار ، هو الا يعرف المشاهد ، مالا يعرفه عن طريق الشكل والحركة والديكور .. اى ان كل جملة يؤديها الممثل لابد ان تخدم الهدف الاساسى ولكنه لم يلتزم بهذه القواعد ! ولهذا حاول المخرج احمد بدرالدين ان يغطى هذا التطويل ، بزيادة جرعات تعميق المشاهد الانسانية لتتسلل الى قلب المتفرج . بكشف المأساة عند سنبل فى مواقفه التى حتى يحصل على التعاطف المطلوب . استخدم فى ذلك تحركات الكاميرا بوعى وايضا استقل الاضاءة فى

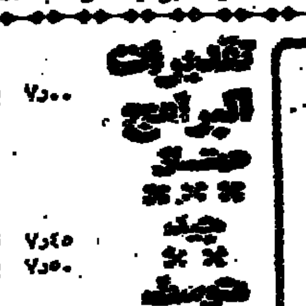
عصام بصيلة

القرآن الكريم

البرنامج العام

صوت العرب



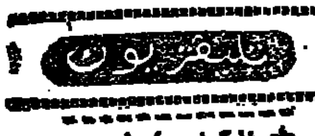


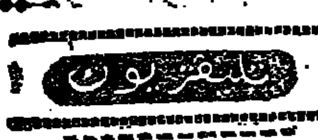
★★ سهرة غنائية تستمع اليها ابتداء من ٩,١٥ مع اغانى ... لام كلثوم ... لعبد الحليم حافظ .

ام كلثوم ((سلوا قلبى))

الشرق الاوسط

تليفزيون





★ القناة الاولى ★

١١,٠٠	الافتتاح وتسمع القرآن الكريم ما تيسر من سورة ((الطور)) .. تلاوة الشيخ عبد الرحمن العدى .
١١,١٠	عرض سريع لاهم فقرات وبرامج اليوم
١١,١٥	المسلسل الاجنبى الطويل ((كانون)) ××
١٢,٠٠	برنامج ((من اقوال الصحف .. يتضمن مقتطفات من اقوال الصحف اليومية الصادرة صباح الاربعاء .
١٢,١٥	برنامج الاطفال ((صباح الخير)) .. تقديم نجوى ابراهيم .. اخراج يوسف سلام .. يتضمن افلام كرتون ومقتطفات من السيرك القومى المصرى والسيرك العالمى ولقطات من برنامج ((تلى ماتش)) ×
١٢,٤٥	الحلقة الاولى من المسلسل العربى المعاد ((الحرملك)) .. بطولة كرم مطاوع وبوسى وليلى فوزى وزوزو نبيل ومنى جبر وابو بكر عزت وسامى العدل وسماح انور .. اخراج حسن سيف الدين ××
١٢,٥٩	آذان الظهر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل
١,٠٢	من اقوال الرسول ثم متابعة المسلسل .
١,٤٥	النشرة الاخبارية الاولى
٢,٠٠	ختام الفترة الصباحية
٣,٠٠	افتتاح الدورة المسائية وتقديم برنامج ((الدين المعاملة)) اخراج فاروق امين .. فيه يتحدث الدكتور محمد ابراهيم الجيوشى عن التواضع فى الاسلام .
٣,١٠	برنامج ((الاسرة والمستقبل)) .. تقديم عفاف الهلاوى .. اخراج اسماعيل ابراهيم يستضيف احمد حافظ وكيل وزارة التربية والتعليم الذى يتحدث عن اثر الزيادة السكانية على التعليم ×
٣,٤٥	فيلم تسجيلى عن الصناعة
٤,١٥	برنامج الاطفال ((كانوا فى طفولتهم)) .. يتناول مرحلة الطفولة والشباب المبكرين للعالم ((الفريد نوبل)) صاحب جائزة نوبل .. اخراج صلاح عبد الدايم ××
٤,٢٥	آذان العصر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل
٤,٣٠	من اقوال الرسول ثم متابعة البرنامج
٤,٥٠	فوازير ((عمو فؤاد)) بطولة فؤاد المهندس وشيرة اسماعيل .. اخراج محمد رجائى ××
٥,١٠	برنامج ((طريق النور))
٥,٢٥	برنامج الشباب ((لقاء الاجيال))
٦,٠٠	النشرة الاخبارية الثانية
٦,١٥	اغنية ((مصر حياتنا)) لمحمد سلطان ــ اغنية ((اكتب عليك)) لوردة
٦,٤٥	برنامج ((يا تليفزيون يا)) .. تقديم فنان الكاريكاتير رمسيس واصف .. اخراج احمد كامل .. يستضيف محسن محيى الدين ××
٦,٥٠	برنامج ((كاريكاتير)) تقديم الرسام نسيم
٧,١٥	الحلقة السابعة من المسلسل العربى ((احمد شوقى)) .. بطولة محمود يسين وسميحة ايوب وزوزو نبيل وعبد المنعم ابراهيم ومها عثمان ــ اخراج ابراهيم الصحن .
٨,٠٠	آذان العشاء بصوت الشيخ محمد رفعت .
٨,٠٤	من اقوال الرسول
٨,١٠	برنامج ((العلم والايمان)) تقديم دكتور مصطفى محمود ــ اخراج ابراهيم عكاشة ×××
٩,٠٠	النشرة الاخبارية الاخيرة .
٩,٢٥	الليل موعدنا ((تقديم سامية صادق وفاروق شوشة .. اخراج محمد ابراهيم
٩,٤٠	السهرة مع برنامج ((اخترنا لك)) تقديم نجوى ابراهيم .. اخراج وفيق حبيب .. يتضمن استعراضا غنائيا ومشهد تمثيلى كوميدى يقدمه اشهر نجمين فى فريق الازموند ولقطة فى مباراة كرة قدم المانية .. وفقرات سحرية ثم حلقة اجنبية جديدة بعنوان ((الحجرة المظلمة)) ××
١١,١٠	القرآن الكريم ما تيسر من سورة ((الاعراف)) تلاوة الشيخ ابراهيم المنصورى ×

عبد المنعم ابراهيم

٧,١٥ مساء ــ القناة الاولى

★ القناة الثانية ★

أزمة أنبوبة البوتاجاز

ماذا يقول المستهلك .. وماذا يقول العامل ؟

سوق البوتاجاز فى مصر .. سوق مجنونة !! .. احيانا — وبلا مقدمات — تحدث ازمة تصرخ منها كل البيوت .. عدا تلك البيوت سعيدة الحظ التى دخل اليها الغاز الطبيعى .. واحيانا اخرى — وبلا مقدمات ايضا — تحدث وفرة ملحوظة فى انابيب البوتاجاز ويمر عمال التوزيع اسفل المنازل كمن يدللون على بضاعة راكدة !! ..

المستهلك : أحمل الأنبوبة على كتفى ويجبروننى على دفع الإتاوه

العامل : لم يعد العمل مجزيا .. واسألوا العمال الهاربين

كتب خالد جبر :

أما الاسباب فهى كثيرة .. ومتداخلة . فى الشتاء يزيد الاستهلاك بما يتجاوز ٢٠٪ عن الاستهلاك الصيفى . بنفس المعدل يزيد الاستهلاك فى رمضان والعيد عن شهور السنة الاخرى . العمال يفرضون شروطهم على المستهلكين المحتاجين ويطلبون احيانا ضعف ثمن الانبوبة ليضعوه خالصا فى جيوبهم .

العمال أيضا لهم مشاكلهم مع التأمينات واصحاب التوكيلات ومباحث التموين والمستهلكين أيضا وكل طرف من هؤلاء له مشاكله .. وله تصوره فى حل الازمة .. فكان هذا الحوار .. وهو حوار ساخن كأنه يعكس حرارة الجو هذه الايام .. مشتعل لانه يدور حول أنبوبة بوتاجاز .

حديث المستهلك

●● الطوابير عادت مرة اخرى أمام مستودعات البوتاجاز .. يجب أن تذهب مبكرا جدا لتجد لك مكانا فى الطوابير .. يجب أن تحمل انبوبتك على كتفيك لان العامل لن يحضر .. يجب ان تحمل معك جنيها ونصفا على الاقل لان العمال هناك لن يعطوك انبوبة جديدة بأقل من هذا المبلغ . أشياء كثيرة يجب عليك ان تفعلها وانت مقدم على اقتحام مستودع بوتاجاز لتغيير الانبوبة الفارغة بأخرى مليئة .

أما اذا كنت محظوظا وكان لديك تليفون به حرارة .. وتصادف ان كان تليفون المستودع القريب منك سليما فان عليك أن تدير القرص عشرات المرات حتى يرد عليك الموظف المسئول .. فهم هناك يرفعون سماعة التليفون ليبعدوا عن أنفسهم وجع القلب ويريحوا السنتهم من كلمة : مفيش بوتاجاز ! . اذا حدث رد عليك الموظف المسئول — وفى هذه الحالة ستكون أكثر الناس حظا — فسوف يبلغك بأن الانبوبة ستكون عندك خلال يومين على الاكثر .. واليومان يمتدان الى اسبوع والانبوبة لم تحضر بعد .. وعليك خلال هذا الاسبوع أن تشعل مواقد الجاز وان تطهو طعام اليوم على طريقة ايام زمان .

● ابو العلا ابراهيم ابو العلا (بولاق الدكرور) : اصبح واجبا على الآن أن أحمل انبوبتين بوتاجاز على كتفى وأسير أكثر من كيلو متر فى هذا الحر الشديد لأفرغهما .. ومع ذلك ادفع بقشيش — لو أقل الأوة — للعامل حتى يبدلهما بانبوبتين مليئتين .

● وجدى سيفهم (العجوزة) : أصبح لى الآن اسبوع كامل وأنا أعيش بلا بوتاجاز . فى كل مرة تفرغ الانبوبة اتصل بالتليفون وأذهب للمستودع مرات عديدة مع أننى اعطى للعامل حقه وزيادة وانا راضى .

● حسين قناوى (باب الشعرية) : من الشتاء الماضى وعامل البوتاجاز يرفض أن يدخل شارعنا .. وكان قبل ذلك يرفض الصعود للدور السادس رغم أننى أكافئه .. الان أقوم بحمل الانبوبة والسير بها الى المستودع وأحملها على كتفى ستة أدوار .

● عبد الرحيم فوزى (الدقى) : من يومين وأنا أقضى ٣ ساعات فى المستودع أنتظر السيارة .. فى كل مرة يقولون ان السيارة قادمة بعد دقيقة واحدة .. وأجلس لانتظار السيارة الثانية وهى لا تجىء ... صحتى الان لا تساعدنى على حمل انبوبة البوتاجاز .

● سيدة محمود الحمادى (بولاق) : ما ذنبنا نحن لندفع جنيها ونصف جنيه فى انبوبة البوتاجاز وسعرها ٦٥ قرشا فقط .. وياليت عمال البوتاجاز يحضرونها فى نفس اليوم الا انهم دائما غائبين من المنطقة . صحيح العمال ((غلبانين)) لكن لابد أن يكون هناك نظام سليم لتوزيع البوتاجاز .

● ثريا عبد الوهاب (الزمالك) : أنا على استعداد لان أدفع خمسة جنيه فى الانبوبة ولكن تصل فورا .. لكن المشكلة أن الانابيب تنتهى كلها (فى منزلها ٤ انابيب) وأنا لا أزال أنتظر . أسألكم متى يصل الغاز الطبيعى للمنازل فى الزمالك بدلا [illegible] البوتاجاز ولكى أرحم من تقبيل يد عامل البوتاجاز من أجل انبوبة .

وكلام آخر كثير !!

بعضه مبالغ فيه .. وبعضه حقيقى أو به جانب من الحقيقة .. ولكن تبقى المشكلة كما هى .. وهذا يدعونا لان نستمع الى وجهة نظر أخرى .. من عمال البوتاجاز

حديث العمال

●● فى الحقيقة نحن الغلابة الحقيقيين .. طول النهار نجوب الشوارع ونحمل على رؤوسنا احمالا ثقيلة ونصعد عشرات الادوار ومع ذلك فاننا لا نعجب أحدا .

لو تعلموا أين يذهب هذا البقشيش [illegible] .. أنكم تتصورون [illegible] وحدنا لكن العكس هو الصحيح ولا يتوبنا منه الا الجزء القليل . الباقى لا يصح أن تقول لكم أين يذهب لكن — باختصار — هناك أياد عديدة تشاركنا فيه .

ولماذا نذهب بعيدا .. اسألوا أى انسان : هل يقبل ان يعمل موزع بوتاجاز .. طبعا سيقول لا .. لان العمل غير مجزى ماديا .

والنتيجة ان الشركة أعلنت عن طلب موزعين ولم يتقدم أحد ..

والنتيجة أيضا أن ٥٠٪ من العمال تركوا الشركة لان العائد المادى غير مجز .. ومن الممكن ان أعمل إقل من [illegible] .

ونسألونا عن البقشيش .. أين يذهب هذا البقشيش .. هل تعلمون أن الشركة تعطى لكل عامل منا حوالى ٢٠ انبوبة يوميا فى سيارة صغيرة .. ويقوم كل عامل — بوسائله الخاصة — باستخدام ولدين صغيرين ليساعداه فى عملية التوزيع . الولد الواحد يأخذ جنيهين فى اليوم يدفعهم العامل بنفسه من البقشيش الذى يتحدثون عنه . فاذا افترضنا ان هذا البقشيش يبلغ ٢٥ قرشا على كل انبوبة (بقية الجنيه) فان مجموع البقشيش يصل الى ٧ جنيهات يوميا منها ٤ جنيهات للمساعدين وجزء آخر لرئيس الوردية او عسكرى المرور أو غيرهم ويوم أن قررت محافظة الجيزة فى الشتاء الماضى رفع سعر الانبوبة التى يتم توصيلها للمنازل من ٦٥ قرشا الى ٨٠ قرشا احتج العمال ترك كثير منهم العمل لان الفرق لم يعد يكفى شيئا .. خاصة وان عمال التوزيع فى مستودعات التوكيلات ليس لهم مرتب .. ومرتبهم الوحيد هو هذا البقشيش

حكاية أخرى .. نعانى منها فى كل يوم مع رجال مباحث التموين .. هم يطاردوننا باستمرار فى كل مكان ويتهموننا دائما بمخالفة التسعيرة وبيع الانبوبة بجنيه .

وهم يعتبرون هذا الفرق زيادة عن التسعيرة .. لكنه فى الحقيقة نظير تعب للموزع فى صعود أدوار العمارة وتركيب الانبوبة واختبارها ضمانا لأمان البيوت .. لانه لو قام المواطن مشكلة ، لكن مباحث التموين تعتبرنا مجرمين وتدخلنا أقسام الشرطة ونخرج بكفالة تدفعها من جيوبنا . لا يتركوننا لحالنا ابدا حتى ولو جاء ((الزبون)) وقال انه أعطى الباقى عن طيب خاطر بتركيب الانبوبة لا تضمن ان يكون تركيبه لها سليما وقد تحدث فمباحث التموين لا تعترف بطيب الخاطر .

كانت هذه كلمات صاغتها السنة العمال .. قالوها من قلوبهم .. ربما ليدافعوا عن انفسهم .. وربما ليقولوا الحقيقة .. لكنهم قالوا ليرضوا ضمائرهم .. وهم مع ذلك رفضوا ان اذكر اسماءهم .. المهم أن تصل الكلمة .. وقد وصلت .

وخلال ايام طويلة كانت لنا زيارات متعددة لعدد من المستودعات فى العجوزة كان مدير الفرع عبد ربه قاسم يعمل بعشرة أيادى والف لسان ، يرد على التليفونات ويسجل الطلبات ويوزع العمال على المناطق السكنية ويرد على أسئلة المواطنين ويتحمل بعض ثورتهم ، قال : أنا أستلم حوالى ١٥٠٠ اسطوانة يوميا كلها تخلص فى ساعتين فأنا أتلقى حوالى ألف طلب كل اليوم والباقى أحاول تعويضه من المخازن المجاورة ، لكن الزبون لا يصبر أبدا .. انه ينتظر حتى آخر لحظة ويصرخ : الانبوبة خلصت وكأننا واقفين له امام الباب نمد له يدنا بالانبوبة الجديدة ، طبعا انت تعرف اننا فى موسم وفى شهر رمضان يزيد الاستهلاك كذلك فى العيد لان بعض الناس يهوى صنع كعك العيد فى المنزل . فى هذا الموسم يصل زمن تلبية الطلبات الى حوالى ٤ ايام ونحاول ان نقلله عن ذلك ولكن العمالة فى رمضان هى الاخرى اقل من المعدل العادى والعامل الذى يوزع ١٠٠ انبوبة فى اليوم لا يوزع فى رمضان نصف هذا الرقم .

العمال فعلا لهم مشاكل ومن يوم رفع سعر توصيل الانبوبة للمنزل الى ٨٠ قرشا ولم تنته المشكلة حتى الان . لكننا مع كل هذا نحاسب العامل اذا جاءتنا منه شكوى ونجازيه اذا تكررت الشكوى فراحة العميل هى أول مهمة نحرص عليها .

ليست أزمة

وفى أكبر مستودعات غرب النيل كان الحاج نور محمود مدير فرع الدقى هو الاخر يوزع بنفسه انابيب البوتاجاز على الطابور الذى اصطف امام المستودع . قال : فى رمضان زاد الاستهلاك جدا لكن الانتاج أكثر .. نحن نستقبل كل يوم حوالى ٢٥٠٠ اسطوانة وهى تكفى توزيع الحى .. اسطوانة ولابد أن تبقى حوالى الف اسطوانة نوزعها فى صباح اليوم التالى قبل أن تصلنا الحصة المقررة .. فى المستودع ٨ عربات صغيرة سعة كل منها ٦٠ اسطوانة و ٣ عربات كبيرة سعتها ١٣٢ اسطوانة وهى تكفى توزيع الحى .. نحن نلبى الطلبات فى نفس اليوم تقريبا أو تتأخر لليوم التالى اذا كانت السيارات قد تحركت قبل اللازم .. عموما ليست هناك أزمة على الاطلاق والازمة كانت فى شهور الشتاء فقط وهذه أزمة تجىء مع .. وكان لنا صاحبها تقص أكبر فى العمالة منا جعل التوزيع على المنازل شىء مستحيل فى الوقت الذى كانت الاسطوانات لنا قبة الزيادة الكبيرة فى معدل الاستهلاك المخزون .

انابيب البوتاجاز ملقاة على الارض .. والزبائن يقومون بانفسهم بتغيير الانابيب .. دون مراعاة لشروط الامن والسلامة ((تصوير : مناع محمد))

على رأسها حملت الانبوبة فى عز الحر

كلمات

بعد العيد لاينتقل الكعك . اى لا يصنع لأنه ليس من المعقول ان تتعب الزوجة نفسها فى صنع الكعك بعد ان مضى العيد ، وانقضت حاجة الناس الى كعكه .

وقد انقضت الانتخابات منذ اكثر من شهر . واختير رئيس لمجلس الشعب منذ اسابيع ، ولكننا مع ذلك لانزال نسمع كلاما كثيرا من الاحزاب المعارضة يكاد ينحصر فى هذين الموضوعين . وليس معنى كلامى أن يتوقف الناس عن الحديث حول قوانين الانتخاب ، ولكن معناه أن ننظر الى الامام ونحاول استخلاص ما يفيدنا من التجربة السابقة .

وقد أبدى رئيس الدولة استعدادا طيبا لتعديل اى قانون يثبت أنه لابد من تعديله . والقوانين التى يصفونها منذ اعوام بأنها سيئة السمعة ، وهى التى صدرت فى ملابسات خاصة ، ليست الان فى منزلة التقديس ، بل لعل هناك شبه اجماع من الحكومة والمعارضة على السواء ضرورة مراجعتها واعادة النظر فيها .

وامامنا متسع من الوقت لنفعل ذلك فى اناة وروح طيبة ، وتعاون مثمر بين الحزب الحاكم واحزاب الاقلية .

اما البكاء واللطم على الخدود ومتابعة الحديث عما جرى فى الانتخابات ، فذلك هو صنع الكعك بعد انتهاء العيد الذى انتهى فعلا .

وعلينا بدلا من ذلك ، ان نقيم حوارا موضوعيا هادئا حول المسألتين اللتين تشغلان المعارضة الان ، وهما طريقة الانتخاب ، وحق رئيس الدولة فى تعيين عشرة أعضاء بالمجلس .

هل نتمسك بالقوائم الحزبية المشروطة بحصول اى حزب على ثمانية فى المائة ، ام نخفض هذه الى خمسة ، ام نتركها بلا شرط على الاطلاق ، ام نعود الى نظام الانتخابات الفردية ، مع السماح للمستقلين بالترشيح .

وهل نظل نمنح رئيس الدولة حق تعيين عشرة من الاعضاء ، ام لابد أن يكونوا جميعا من المنتخبين وهناك مسائل كثيرة أخرى لا تقل عن ذلك اهمية . وكلها تحتاج الى دراسة وبحث وحوار هادىء بدلا من النواح والبكاء والصراخ الذى لا يجدى . وما دمنا جميعا مصريين ، نتمى الى مصر ، ونعمل على تقدمها ورخائها ، فالباب مفتوح لكل الاراء ، والصدور مفتوحة لكل نقاش موضوعى بناء .

محمود عبد المنعم مراد

● قصة الاباطرة الاربعة متعهدى توزيع الصحف والمجلات وتحكمهم فى القباز الصحافة المصرية وفى صلة كبنان الكتاب بقرائهم .. فى :

كتاب اليوم

يوميات محام

بقلم الدكتور :

محمود كامل المحامى

سفيرنا فى برلين الشرقية للاخبار :

حلول لمشاكل المبعوثين المصريين فى المانيا الديمقراطية

المساهمة فى إنتاج الأجهزة التعويضية والميكنة الزراعية والنقل البحرى

كتب جميل جورج :

تحدث صلاح الرشيدى سفير مصر فى المانيا الديمقراطية الى ((الاخبار)) من حقيقة مشكلات المبعوثين والجهود التى تم التوصل اليها .. تناول السفير امكانيات زيادة التبادل وخاصة الصادرات غير التقليدية .. كما تناول مستقبل التعاون الاقتصادى مع المانيا بعد الاتفاقات الاخيرة التى تم توقيعها بين البلدين خلال زيارة الدكتور وجيه شندى وزير شئون الاستثمار لبرلين الشرقية الاخير .. أكد السفير أن القيادة الالمانية تقدر الجهود التى يبذلها الرئيس حسنى مبارك من أجل تحقيق السلام فى المنطقة .. وتحسين الموقف الاقتصادى فى الداخل ..

صلاح الرشيدى
مشكلات المبعوثين

سفيرنا فى برلين الشرقية صلاح الرشيدى : اعلن ان بعض المبعوثين لهم شكوى من المصروفات .. خاصة وانه لا تتوافر امامهم أية فرص لزيادة الدخل مثل المانيا الاتحادية .. ما رأيكم ؟ .

قال : ان بعض المبعوثين لا يعلم ان البعثة هى لفرد واحد .. وليست لعائلته .. احيانا اجد الزوج يطلب زوجته ثم ابناءه وعندما يجد ان امكانياته المالية لاتحتمل تصرخ بينما الخطأ خطاه من البداية .. وقد تم التوصل الى حل لهذه المشكلة يقوم على ان تكون مصروفات المبعوث مناصفة بين مصر والمانيا الديمقراطية .. ويقوم المبعوث باعداد أبحاثه الميدانية فى مصر تحت اشراف اساتذة مصريين والمان وفى الشهور الثلاثة الاخيرة يأتى الى برلين الشرقية ليضع اللمسات الاخيرة .. وهناك مجموعة من البعثات فى تخصصات الزراعة والكيمياء والطبيعة .

المساهمة فى الخطة

قلت : وقع الدكتور وجيه شندى وزير الاستثمار فى الفترة الاخيرة اتفاقيتين الاولى للتعاون الاقتصادى والثانية للتسهيلات .. كيف ترى الاثار المترتبة على ذلك ..

قال : أن مصر أول دولة خارج الكتلة الاشتراكية التى تعقد معها المانيا الديمقراطية اتفاقات التجارة والدفع منذ عام ١٩٥٣ .. وقد تطورت العلاقات التجارية بين البلدين بصفة مضطردة اذ ارتفع حجم الصادرات المصرية عام ١٩٨٠ الى ٤ر٣٠ مليون دولار مقابل واردات قيمتها ٧ر٥٦ مليون دولار .. وفى عام ٨٢ انخفضت الصادرات الى ٢ر٢٣ انخفضت الصادرات الى قيمتها ٧ر٥٦ مليون دولار .. وفى عام ٨٣ انخفضت الصادرات الى ٢ر٢٣ مليون دولار مقابل واردات قيمتها ٤ر٨٧ مليون دولار .. ومن المتوقع بعد أن تم توقيع الاتفاق الجديد مع المانيا الديمقراطية ان يزداد حجم العلاقات الاقتصادية بين البلدين لان الاتفاق الاول ينظم أشكال وطرق التعاون فى صورة مشروعات مشتركة فى اطار الخطة وامداد دراسات فنية وبيع تراخيص وتبادل حقوق المعرفة . وذلك بالاضافة الى اتفاقية ائتمان مختلط ١٠٠ مليون دولار ، ٣٠٪ منها بفائدة ٤ ٪ والباقى بفائدة ٦ ٪ .. ومن المجالات التى ستساهم فيها المانيا الديمقراطية تجهيز المستشفيات وانتاج الاجهزة التعويضية .. وميكنة قصب السكر فى المنيا وتجديد أسطول النقل البحرى .. والميكنة الزراعية والكهرباء وتطوير المخابز .

تقدير لجهود مبارك

قلت : وماذا عن العلاقات السياسية ؟

قال : أن القيادة الالمانية تقدر الجهود التى يبذلها الرئيس حسنى مبارك من أجل تحقيق السلام فى منطقة الشرق الاوسط .. وتحسين مستوى معيشة الشعب .. وقد كان من ثمار جهود الرئيس مبارك عودة العلاقات المصرية العربية والاسلامية والافريقية ومع دول عدم الانحياز التى يلمسها الجميع .. والتى كان من نتيجتها أيضا حصول مصر على مقعد مجلس الامن .



هكذا من الاصل

لن أنسى ماحييت الكرم والمروءة التي شعرت بها في مصر ..

لا تختلف أرض الشقة عن أرض الشارع الا انها مغطاة بحصيره ..

كنا نظنه رجلا ينهي عقده الرابع ولكننا شاهدناه رجلا ناهز السبعين

وداد الأردنية وأطفالها الفلسطينيون طردهم شقيقها

بعد أن استشهد زوجها في عملية فدائية داخل إسرائيل

كتب محمد عرفه .

سالت دموعها وهي تودعنا في مطار القاهرة الدولي .. قالت وهي متأثرة « لن أنسى ماحييت كرم الضيافة والمروءة التي شعرت بها فوق أرض مصر .. لولاكم لمات أطفالي الصغار جوعا .. وضاع مستقبلهم ومستقبلي .. كلماتي تعجز عن شكر المسئولين عن مشروع ليلة القدر ..

وسمعنا صوت المذيع الداخلي يدعو ركاب طائرة بغداد الدخول الى ارض المطار .. وتركتنا وهي تصطحب صغارها الخمسة في طريقها لرحلة جديدة للبحث عن الطعام والمأوى بعد سلسلة طويلة من الضياع والتشرد .

وفي طريق العودة من المطار .. استرجعت ذاكرتي مع هذه السيدة التي جاءت من الاردن هاربة باولادها من جحيم شقيقها الذي اقسم ان يزوجها ويلقي باطفالها في عرض الطريق .. ضربت بهم بعد ان اغلقت الابواب في وجهها وتنكر لها الجميع ورفضوا مساعدتها .. جاءت الى مصر تبحث لاولادها عن مدرسة لتعلمهم .. عن رغيف عيش تطعمهم .. ولكن كيف بدأت قصتها .. لقد نشأت وداد خالد مشتهى في بيت عريق بمدينة عمان بالاردن والدها من أكبر تجار المدينة .. وفي يوم جاء شيخ من قطاع غزة يتاجر في الاخشاب ومعه ابنه الشاب تعرف التاجران وعقدا معا الصفقات . ومن بينها صفقة زواج وداد بالتاجر الشاب .. وكانت في الثالثة عشرة من عمرها . تلميذة بالصف الثالث الاعدادي .. لم تشعر الا بانتقالها مع الزوج الى بيت اسرته بقطاع غزة .. وهناك اكتشفت الحقيقة .. ان زوجها لا يمت لتجارة الاخشاب بصلة . حاولت اصلاح امره .. ولكنها فشلت طلبت الطلاق ولكن والدها رفض عندما علم بانها حامل في شهرها الاخير ..

عشر سنوات كاملة .. ذاقت فيها كل الوان العذاب . اكملت خلالها تعليمها الثانوي .. وفقدت خلالها والدها .. وعرفت من بعده الوحدة والضياع .. لجأت الى شقيقها الاكبر ليحاول اصلاح امر زوجها ولكنه أخبرها انه يكرهه ويتمنى موته .. ورضيت بحظها وخرجت للتجارة ومن ارباحها كانت تنفق على اطفالها الخمسة وعلى زوجها

وفي يوم تركها عائدا لبيت اسرته بقطاع غزة حيث قبضت عليه السلطات الاسرائيلية لاشتراكه مع مجموعة من الفدائيين في عدة عمليات انتحارية داخل الارض المحتلة . وفي السجن لقي مصرعه . وجاء شقيقها يامرها بارسال الاطفال الى اهل زوجها لتتزوج من أحد اصدقائه .. فهي شابة في الخامسة والعشرين من عمرها .. وانه يخاف عليها من الفتنة والمجتمع لايرحم كما انه لا يستطيع الانفاق عليها واولادها وان اسرته واطفاله احق بماله منها واطفال الرجل الذي كان يكرهه. ولكنها رفضت التخلي عن اولادها . واقسمت امامه بانها ستكمل رسالتها كأم من اجل عيون صغارها الذين لا حول لهم ولا قوة كيف تلقى بهم في عرض الطريق وهم لحم طري : ناهض ١١ سنة ، هنادي ٨ سنوات ـ باسم ٦ سنوات ـ هويدا ٤ سنوات ـ عداب سنتان ـ غضب عليها شقيقها وطردها من بيت الاسرة واغلق امامها كل سبل العيش فاستخرجت جواز سفر اردنيا وعندما حاولت اضافة اولادها اليه اخبرتها السلطات بان اطفالها يحملون الجنسية الفلسطينية .. واذا ارادت جواز سفر لهم فعليها الرحيل لمصر وجاءت هي واولادها للقاهرة . وعاشت ستة اشهر كاملة . استخرجت لاطفالها وثيقة سفر من ادارة الحاكم العام الفلسطيني بمدينة نصر .. وتمكنت من الحصول لهم على تأشيرة سفر للعراق وعقد عمل لها كمدرسة هناك ووقفت عقبة الحصول على تذاكر سفر لها ولاطفالها .. سمعت عن ليلة القدر صدفة اثناء حوار دار بين سيدتين في اتوبيس استقلته .. ولم تكذب الخبر جاءت ـ للاخبار ـ باحثة عن انقاذ لها ولصغارها من الضياع والموت

رصدت ليلة القدر لها مبلغ الف جنيه، وتمكنا من الحصول على استثناء من ادارة النقد بوزارة الاقتصاد من شرط الحجز بالعملة الحرة لتذاكر السفر وبعد ٥ ايام كاملة تمكنا من ايجاد ٦ مقاعد في الطيران المسافر ثاني ايام العيد وكانت الفرحة كاملة ارتسمت على ٦ وجوه تحجرت ملامحها وتحول معنى الابتسامة من حول ...

الام الاردنية واطفالها الخمسة .. ورحلة هروب من الايام .. « تصوير : سيد مسلم »

لقد أحببت الدنيا في الناس .. أمضيت عمري أحاول أن أحول الدموع الى بسمات والانين الى ضحكات .. وقد نجحت قليلا .. وفشلت كثيرا .. ومع ذلك فقد كنت أشعر بسعادة غامرة عندما امسك منديلا لاجفف دمعه .. او احاول بكلمة حب أن اسكن المـا .. فانا اشعر بسعادة غريبة .. وانا ارى حلاوة الدنيا في ابتسامة الناس .. ●●

علي أمين

مع الصبر .. والايمان

كتبت مي شاهين :

لا يمكن أن يشعر المسئولون عن الاسكان بمدى ما يعانيه ابناء وطنهم الذين يقيمون في مساكن اقرب الى كهوف او قبور الا اذا ساروا بانفسهم في الازقة والحواري ودخلوا بانفسهم الى هذه الجحور التي تسمى مساكن ومنها شقة علي عبد النبي خليل بشارع عزبة عبد النبي رقم ٢١ بمنشية الصدر باب الشقة يرتفع سلمة واحدة عن مستوى الشارع وارض الشقة لا تختلف عن ارض الشارع الا انها مغطاة بحصيرة .. وفي وسط الغرفة الصغيرة وابور جاز عليه حلة بها ماء يغلي ويلعب حولها اطفال صغار .

اما صاحب الشقة فهو رجل مسن تجاوز السبعين يعاني من عدة امراض منها تصلب في الشرايين وحساسية في الصدر وارتفاع في ضغط الدم ومعاشه لا يزيد عن اربعين جنيها يكاد ينفقه كله على علاجه .. وتقوم شريكة حياته على خدمة ورعاية احفادهما الصغار .. والتي تزيد من معاناة هذا الرجل الريفي الشقة المتداعية التي يقيم فيها .. لقد قدمت له ليلة القدر مائتي جنيها للعلاج كما طلب في خطابه وفرح بالهدية وقال الحمد لله .. كنت واثقا من رحمة الله .. وعندما اشرت الى الشقوق الموجودة في سقف وجدران الغرفة قالت الزوجة الطيبة .. نعمل ايه .. خليها على الله ! .. ان الايمان العميق هو الذي يجعل هذا الشعب الطيب يحتمل اشد اقسى المعاناة !

ان الايمان العميق هو الذي جعل عم علي وزوجته يحتملا الشقة والمعاناة .. « تصوير : عصمت عدلي »

لم تعد الاسرة تنام فوق البلاط

كتب جمال الغيطاني :

.. كان الاب يرزقا .. وكان الكسب يجري بين يديه . بحيث يمكنه من توفير حاجات اسرته امرأته واولاده السبعة . الحد المعقول من متطلبات المعيشة .

وفجأة بدأ ظهره يؤلمه . بدأ الالم خفيفا ، ثم تزايد تدريجيا حتى أصبح عاجزا تماما عن العمل ، أحيل الى المعاش . حدثت فجوة كبيرة بين ما تنفقه الاسرة فعلا وبين قيمة المعاش . في نفس الوقت كانت تكاليف واعباء الحياة في تزايد مستمر ، بدأت الام تلجأ الى اثاث الشقة الصغيرة ، باعت الدولاب ، باعت الكنبة ، ثم باعت منضدة صغيرة . واخيرا باعت السرير ، وافترشت الاسرة الارض ، استعاضوا عن السرير ببعض الكرتون الذي فردوه فوق الارض ، ومضوا اكثر من شتاء فوقه اما الغطاء فكان مهلهلا .

الاسرة تقيم في منزل قديم بالشرابية ، حارة احمد القباري ، فجأة دبت الشروخ في البيت . وتشققت الجدران وفي احد الايام طرق ابواب البيت جنديان من الشرطة اخطرا السكان بضرورة اخلاء المنزل لان المنزل سينهار

واصبح مايواجه المصير الآن ان يفقد مأواه . ان يصبح بلا سكن فالحصول على غرفة واحدة اصبح الآن امرا مستحيلا . ليس بالنسبة للفقراء فقط ولكن حتى لمتوسطي الدخل .

وفي الشتاء ازداد الامر صعوبة وفكرت ربة الاسرة فوزية محمد سليمان في ليلة القدر .

وذهبت ليلة القدر الى فوزية في الشرابية . كانت جدران البيت عارية تماما الا من بعض اوراق الكرتون فوق الارض الشقوق تتخلل الجدران وسلم البيت الضيق جدا يهتز عند الخطو فوقه .

اصطحبنا السيدة فوزية الى احد معارض الموبيليات القريبة تركناها تختار السرير الذي يناسب الاسرة سريرا يحل موضع السرير الذي باعته لتنفق منه .

ولم تكتف ليلة القدر بذلك . كان لابد من تأمين مورد رزق ثابت يساعد الاسره على اجتياز ظروفها الصعبة .. مرة اخرى اصطحبنا فوزية الى معرض للادوات المنزلية اشترينا لها ماكينة خياطة لتكون سلاحا لها يساعدها على مواجهة ظروف الحياة .

عادت فوزية الى البيت بالسرير وماكينة الخياطة ومائة جنيه ساعدتها من ليلة القدر لتبدأ ... كخائطة للثياب .

مجرد عون يسير من ليلة القدر حتى لا تنام الاسرة فوق البلاط . وحتى يمكنها مواجهة ظروف الحياة .





أخيرا .. حصلت حنان على البوتاجاز فلم تدمع عيناها القادرة على تحمل دخان الكانون (تصوير : مناع محمد)

« حنان » تفتح عينيها وهي تذاكر

بني سويف ـ محمود عبد العزيز :

هل يمكن لانسان ان يذاكر دون ان يفتح عينيه . ؟ حنان استطاعت ذلك لانها اذا فتحت عينيها فسوف يلهبهما دخان « الكانون » .

فبيت حنان لا يوجد به وابور جاز ولا بوتاجاز انما هو «الكانون» الذي اعتمدت عليه اجيال واجيال في ريفنا المصري في طهي الطعام

واذا كانت حنان قد تحملت « الكانون » في مراحل التعليم الابتدائية والثانوية فان عينيها قد التهبتا ولم تعودا قادرين على مهادنة دخان « الكانون » في المرحلة الجامعية .

والاب يعمل فراشا في احدى المدارس ببني سويف . ولا يستطيع بالعدد الكبير الذي يعوله ان يشتري موقد بوتاجاز ، وارسلت حنان الى ليلة القدر تطلب بوتاجاز .

ووصلت ليلة القدر الى بيت حنان على الترعة في احدى ضواحي بني سويف . تبدي استعدادها لشراء البوتاجاز . وبدلا من ان تكسو الفرحة وجه حنان . كسته الحيرة .

انها تحتاج الى مصروفات لاستكمال المذكرات وسبب الحيرة .. هل تشتري البوتاجاز ولا تجد ما تذاكر فيه . ام تشتري المذكرات ولا تستطيع ان تنظر فيها من دخان « الكانون » .

ولم تجد « حنان » حلا لهذه المشكلة . وكان الحل بسيطا وضروريا . ان تشتري المذكرات وتحصل على البوتاجاز .

سبق ان حصلت حنان على بوتاجاز بالفرن ـ ١٤٠ جنيها .. وعلى مائة جنيه اخرى ثمن المذكرات وباقي المصروفات الضرورية لقد آن لحنان القوى ان تفتح عينيها وهي تذاكر .

عندما لبس النظارة الطبية عاد الى عمره الطبيعي

الشرقية ـ انور محمود :

عندما طرقنا عليه باب منزله لم يكن متواجدا حينئذ في بيته .. اخبرتنا ابنته الكبرى ان اباها يتواجد في هذا الوقت في عمله بالادارة الصحية بأبي كبير ، واصطحبتنا معها اليه ، واخذنا طريقنا نحو عمله .. حتى بلغناه فارسلنا الى الداخل من يسأل عن حسن علي حسن الموظف بالاشارات التليفونية بالادارة الصحية ..

كنا نظنه رجلا ينهي عقده الرابع حتى شاهدناه رجلا مسنا ناهز عمر الرجل في طريق غير الطريق او هو في بداية الخمسين ـ فهكذا السبعين وملامح وجهه لا تنبيء الا الذي تسير فيه ملامح وجهه كتب عن سنه في خطابه الى ليلة عن رجل مطحون ـ ربما كان عدا قلنا له : هل انت حسن علي القدر ـ ولكننا ما ان وقع بصرنا من فعل الزمن الذي اراد ان يسير حسن الذي ارسلت الينا بخطابك تطلب فيه نظارة طبية ..

تهلل وجه الرجل فرحا ولم يستطع ان يبتلع سعادته فقال :

ـ نعم .. انا حسن علي حسن لما وجدنا صامتين استطرد يقول: لقد ضعف بصري ، ولم أعد اكون واعيا له في الوقت الذي بالاشارات التليفونية يستلزم ان قادرا على الرؤية الواضحة وعملي اعاني فيه من صداع يتملك رأسي نظارة طبية .

وقد اشار على طبيب الادارة بعمل الخاص بنظرك .

ـ وهل معك كشف الطبيب وكأنه يخشى ان يكون الكشف قد دس الرجل يده في جيبه سريعا يبحث فيما بيده المرتعشة فقد منه ، ولكنه اخرج اوراقا أحد حتى وجد الورقة التي فتحها سريعا ثم قربها من وجهه ثم قدمها الينا مطمئنا واثقا : هذا هو الكشف

قلت له : ومنذ متى تم توقيع هذا الكشف على بصرك ؟

قال : منذ عام تقريبا

أومأت اليه مستفسرا فقال :

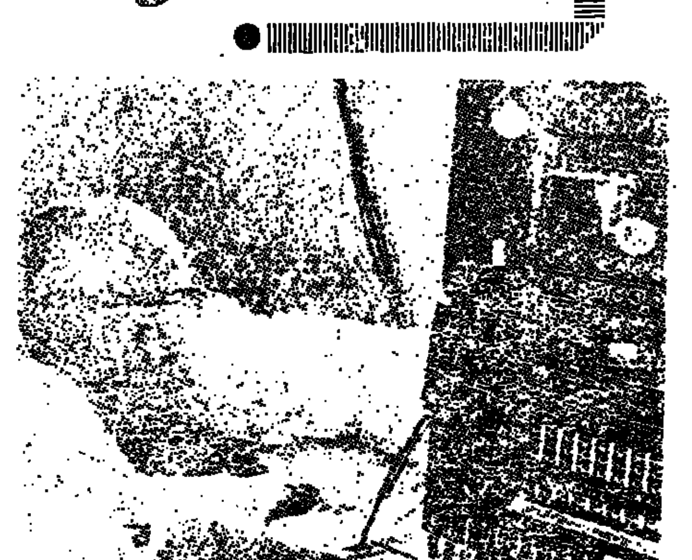
لقد ظل الكشف في جيبي حتى ارسلت اليكم خطابي

تنفست من أعماقي في حين كان الرجل يقول : كيف أستطيع توفير ثمن النظارة في الوقت الذي لا استطيع فيه توفير نقود لاطعام وتعليم أبنائي الاربعة .

ارتدى الرجل نظارته الطبية على عينيه وما يكمل المائة والخمسين جنيها في يديه وكلمات الحمد بين شفتيه تقول :

شكرا لله فالآن أستطيع ان اشتري كسوة العيد لاولادي .

ولا ادري لماذا صدقت وانا اسلم على الرجل ان عمره أربعون سنة فقط .



جلس ينظر في لوحة الاشارات التليفونية وهو يلبس نظارته الجديدة

الدنيا بخير يا ام ناصر

كتبت كريمة السروجي :

كان زوجها زوجا مثاليا يرى طلبات الاسرة بعين الواجب .. كان عطوفا على الابناء .. ينفق عليهم كل دخله .. يسدد مصروفات الدراسة ، ويشتري لهم افضل الملابس .. هكذا تحدثت «ستيتة السيد»

ذات الخمسين عاما من العمر ، عن زوجها الذي فقدته اثر مرض مفاجيء . كان يعمل بوابا لاحدى العمارات الشاهقة بمدينة القاهرة وكان الحال يسير اثناء وجوده على احسن ما يكون ..

ولما كانت ستيته « ام ناصر »

هي الزوجة رقم « ٢ » في حياة زوجها فقد كان للزوج « ابنا » من قبل بالاضافة الى بناتها الاثنتين والابن الصغير ناصر ..

ترك الاب هذه الاسرة « عهدة » لدى الابن الذي « ورث » عمل الاب في هذه العمارة

وفجأة تنصل الابن من مسئولياته نحو أسرته .. ونحو اخوته الصغار ..

« ستيته » الزوجة رقم ٢

واصبحت الايام بالنسبة للام كلها آلام .. « في ظل معاش لا يزيد عن (٣٢) جنيها شهريا .. ويوما بعد يوم تتجدد المطالب

.. وتزيد ، « وام ناصر » قعيدة بالمنزل بلا عمل وليس لها دخل سوى هذا المعاش الضئيل وبناتها في المدارس وابنها الوحيد لا يزيد عمره عن ١٠ سنوات

وباعت اثاث منزلها قطعة .. قطعة حتى قطع القماش الجديدة التي كانت لديها باعتها حتى تسد مطالب اولادها وما يحتاجونه في المدارس فمن اجلهم يهون كل شيء وبعد بيع كل شيء ... بدأت

الاسرة تعرف طريقها الى الاستدانة والاقتراض من أهل الخير من المعارف والجيران ، حتى تراكمت الديون ..

وبدأت حلقة المذلة بالنهار

والهموم بالليل ، تضيق حول رقبة ام ناصر وتكاد تخنقها . حتى كتبت رسالتها الى « ليلة القدر » راجية من الله ان تنقذها في هذه المحنة والحقت امنيتها بوعد ان ترد مساعدة ليلة القدر حين ميسرة ..

والى ام ناصر حملت ليلة القدر

« أربعمائة جنيه » لتشارك في رفع المعاناة عن الاسرة اليائسة . ولتشعر ام ناصر ، ان الدنيا « لسه بخير » ●

رفض المساعدة لحصوله على عمل

كتبت هبة عمر :

في لحظة ضيق قد يفكر الانسان في ان يتناول قلما وورقة ليكتب ما يحس به ، ويرسله الى شخص يثق في انه يستطيع مساعدته ، واخراجه من ازمة .. وهكذا فعل « رمضان » .. كتب وارسل يشكو له من نظرة المجتمع للمعوقين فقد كان « رمضان » مصابا بشلل الاطفال ، وكثيرا ما المته نظرات الشفقة والعطف في عيون الناس ، وكثيرا ما جرحت مشاعره كلمات عابرة سمعها ! .. كلمات يقولها الناس ويرددونها بحسن نية ولكنها تكون سهاما حادة تصيب قلب « رمضان » ! وتسببت الام « رمضان » النفسية في رسوبه أكثر من مرة في الثانوية العامة حتى اصابه اليأس ، فترك الدراسة وراح يبحث عن عمل .. وكانت « ليلة القدر » قد استطاعت العثور على عمل لـ« رمضان » في احدى شركات المقاولات في شارع محيي الدين ابو العز بالمهندسين وبراتب شهري قدره ثلاثون جنيها في البداية ، وفي اليوم التالي جاء رمضان الى « اخبار اليوم » ليشكر « ليلة القدر » وليقول انه حتى لو لم تساعده في ايجاد عمل له فيكفيه انه وجد من يستمع الى شكواه .. وفي الموعد المحدد ذهب « رمضان » لمقابلة مدير الشركة وقدم الاوراق المطلوبة ليتسلم العمل في بداية شهر يوليو باذن الله ..

وسألت « رمضان » : هل بت سعيد الآن ؟ قال : « لقد تأكدت اخيرا ان الله لا يترك الضعفاء والمظلومين أبدا وان الدنيا مازالت بخير ..

بقي ان نقول شيئا .. لقد رأت « ليلة القدر » تقديم مبلغ خمسين جنيها كمساعدة لرمضان حتى يتسلم عمله نظرا لانه يعول والدته واخوته الصغار ، ولكنه بكل كبرياء وبكل امانة رفض ان يقبل المبلغ لانه أصبح صاحب عمل قادرا على كسب رزقه ، وقال : هناك غيري ربما يحتاجون الى هذا المبلغ اكثر مني !!

أمل الخرساء يتحقق

الدقهلية ـ محمد عبد الرحمن :

الجميلة لا تسمع ولا تتكلم ، ولا تقرأ ولا تكتب .. ولكنها شعرت انها يجب أن تساعد الاسرة والدتها انشراح احمد نوفل من منية سمنود اصبحت وحيدة بعد ان مات زوجها وحملت مسئولية الاسرة المكونة من خمسة افراد لمدة خمسة عشر عاما ..

الآن بدأت علامات الشيخوخة تظهر .. ولم تعد الام قادرة على خدمة الاولاد .. كبرى البنات خرساء اسمها ايمان ... مازالت في أول الطريق لتعلم الحياكة ... وهي تريد ان تعمل شيئا من اجل الاسرة ... تريد ماكينة خياطة .. وكتبوا لها خطابا الى ليلة القدر

وفهمت ايمان ـ ١٨ سنة ـ ان ليلة القدر هي التي تدق الباب ... واشارت بيدها ورجليها علامة على ماكينة الخياطة ... لم تنتظر ايمان طويلا حتى تصلها ماكينة الخياطة .. لقد تحقق طلبها في نفس الشهر الذي أرسلت فيه الخطاب الى ليلة القدر .

أخذت ايمان معي الى المنصورة ... تفرجت على ماكينات الخياطة ... وحينما حملت ماكينتها على رأسها في الشارع ارتسمت على وجهها أجمل ابتسامة في الدنيا ...

أعطت ليلة القدر الى امال مائة وخمسين جنيها منها اشترت ماكينة الخياطة والباقي لتشتري به ملابس لها تتعلم فيها الخياطة طوال رمضان ... وحتى تكون ملابس العيد من صنعها معه

هرب على وجهها ابتسامه من اجمل ابتسامات الدنيا ..

كلمة اليوم

مرحبا بالسلام فى لبنان

وسط جو من الاستغراب والدهشة التى لها ما يبررها ، بدأت امس ميليشيات الاحزاب اللبنانية فى جمع اسلحتها الثقيلة فى بيروت تمهيدا لتطبيق خطة الامن التى اقرتها الحكومة لاعادة الاوضاع الى طبيعتها فى عاصمة الدولة . ولقد كان ما حدث موحيا حقا بان السلام بدأ يحل فى لبنان بعد سنوات من التمزق والمرارة والالم والمعاناة .

ولقد كان التفاؤل معقودا بالفعل على خطة الامن بان تؤدى الى خطوة متقدمة نحو اعادة الوحدة والاستقرار والاخاء الى لبنان . وها هو ذا التفاؤل يجد ارضية صلبة يستقر فوقها بعد ان خطت الاطراف المختلفة خطوة هامة الى الامام وقبل الموعد المحدد بيوم كامل .

ومن المؤكد ان الصورة الجميلة سوف تكتمل خطوطها بعد ان يعاد فتح مطار بيروت الدولى وميناء بيروت بعد غد ، وبعد ان تمتد خطة الامن الى جبل الشوف . ومن المؤكد ان الزهور سوف تتفتح بعد ذلك وان اللبنانيين سوف يعودون الى سابق ديمقراطيتهم وسابق ازدهارهم . فلقد عشنا ونحن نعرف اخوتنا فى لبنان أهل عمل وتجارة وفكر وحضارة .

اننا نرحب بما انجزته الحكومة اللبنانية على طريق المصالحة والوفاق والوئام . ونرجو لهذه الحكومة المزيد من العمل المثمر والخطوات التى تنهى الالم والمعاناة .

وفى نفس الوقت فاننا نرجو الا تحدث اى انتكاسة . وهنا نذكر اللبنانيين بان مصلحة شعب لبنان العربى الحقيقية تتمثل فى وحدته وتآلفه وتماسكه .

ومن المؤكد ان شعب لبنان قادر على التغلب على الجراح وعلى الترفع عن البغضاء والحقد والكراهية وعلى البدء من جديد بفتح صفحة بيضاء هدفها خدمة مصالحه أولا . ولا شك ان ما مضى من نزاع وحرب ودمار لهو درس لكل من له بصر وبصيرة سواء فى لبنان أو فى غير لبنان .

فاى قتال بين ابناء الشعب الواحد يمثل صورة قاتمة وقبيحة لا يجب ان تكون ولا يجب أبدا ان تستمر . اننا شعب ذو حضارة ولا بد ان تتغلب قيم الخير والعدالة والوعى .

مرحبا بالسلام فى لبنان ومرحبا بكل جهد واع مخلص يرجو المصلحة العليا للوطن .

كلمات أخرى

اذا صح ما اعلنه خليل الوزير ، مساعد القائد العام للقوات الفلسطينية ، من انه قد تم التوصل الى اتفاق سياسى وتنظيمى شامل بين اجنحة منظمة التحرير ، فلا شك أن هذا سيكون مبتدأ تاريخيا جديدا ..

لقد انعقد الاتفاق على استراتيجية محددة للمنظمة لا يخالفها عليها الاخرون .. ومن ثم فانه يمثل مرحلة جديدة من الوحدة الوطنية بعد فرقة دامية ، وهى وحدة كانت ولا تزال وستظل مطلوبة حتى تستوق المنظمة شرط احترامها والاعتراف بها والتعامل معها من جانب العالم .

ولكن هذه الخطوة الايجابية ليست الا وضعا للامور فى نصابها الصحيح وقد استطاعت بها المنظمة ان تستعيد وجهها الحقيقى امام العالم وتخليه من كل ما يشين قسماته النضالية ، وبقى عليها بعد أن استردت هيبتها ان تواصل تقدمها الايجابى لتحقيق الاهداف العليا ، فلا تركن الى الخضوع للمؤثرات الخارجية على نحو يفقدها فعاليتها الخاصة ولا تسعى الى ارضاء الاخرين او ذوى النفوذ المباشر على حساب مبادئها او كيانها أو سياستها .

رأى الاهرام

●●●

اذا كان الرئيس مبارك فى خطابه التاريخى فى افتتاح الدورة التشريعية الجديدة قد حدد مهام المرحلة القادمة .. فالاجهزة المؤثرة جماهيريا ــ وفى مقدمتها الاذاعة والتليفزيون ــ تحمل مهام الشرح والتفسير والتنوير وبهذه الاتجاهات والخطوط والامنيات والاحلام فى وجدان الجماهير وتعريفها بالطرق الصحيحة لتحويل الفكر الى واقع معاش ..

ومسئولية هذا التحويل تشارك فى حملها برامج جماهيرية تشرح وتناقش ودراما تلتزم بالقيم والمنهج والاسلوب الجديد للفكر السياسى والاجتماعى والاقتصادى والانسانى عموما والذى لا يمكن أن يتحقق بغير مواطن متمم ومقتنع ، شريك حقيقى وعارف بما له وبما عليه وواع بمسئولياته ، يحس أهمية دوره ووجوده ومشاركته فى الفكر والفعل .

واذا كانت الاذاعة والتليفزيون تبدأ خطة ودورة عمل وبرامج جديدة بعد العيد مباشرة ، وبعد جهد التسلية الكبير الذى قامت به فى رمضان ، فمن المؤكد انها فى خطة عملها ودورتها الجديدة تعد لجهد أكبر يشارك فى البناء والتغيير .

مطلوب من برامج المرحلة القادمة بكل ادواتها ومن خلال فن شديد الامتاع والتأكد القدرة على التأثير والنفاذ الى العقل والوجدان ــ ومن الدراما الجديدة بكل ما لها من تأثير غريب خطير ان تعمل فنها وفكرها وهى واعية لمسئولياتها .

مطلوب أن يعرف المواطن ــ مهما تواضعت امكاناته الثقافية ــ كيف تتحول كل الرؤى والاحلام وخطوط العمل وخطط المستقبل الى واقع وفعل يفهمه ويؤديه ويحرص عليه .

سكينة فؤاد ــ مجلة الاذاعة والتليفزيون

خارج الحدود

سيواجه الكونجرس الامريكى قريبا اتخاذ قرار بالاستمرار فى تمويل النشاطات السرية لوكالة المخابرات الامريكية (السى.آى.اى) أو وقف تمويلها . وقبل أن يفكر الكونجرس بحسنات وسيئات هذه النشاطات نفسها ينبغى أن يفكر أولا فى الاثر الكبير لهذه النشاطات على مستقبل امكانات وكالة المخابرات الامريكية .. واعتقد أن الاستمرار فى النشاطات الجارية حاليا فى امريكا الوسطى سيلحق ضررا بالغا بهذه الوكالة .

ومواقف الرأى العام من الوكالة متأثرة بالتقارير المختلفة التى نشرت عنها والتى منها :

● الخبر الذى نشرته الكريستان ساينس مونيتور (فى الشهر الماضى عدد ١٨/١٢ مايو ٨٤) وتتهم فيه الوكالة بانها ساعدت فى تنظيم وتمويل وتدريب وحدات من المخابرات السلفادورية ، شاركت فى نشاطات ((فرق الاعدام)) فى تلك الدولة .

● البيان الصحفى الذى اصدره السيناتور ((جيسى هيلمز)) واتهم فيه الوكالة بانها جمعت تبرعات بشكل سرى لحملة الرئيس السلفادورى ((خوزيه نابليون دوارتى)) الانتخابية .

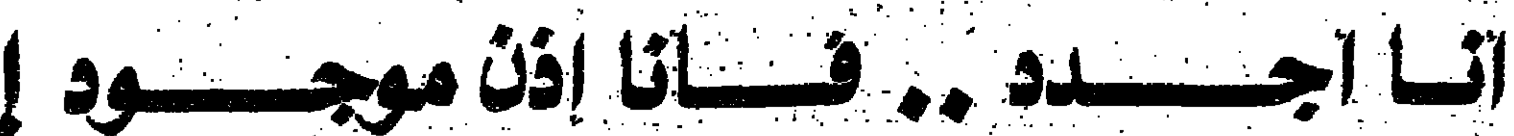
● الخبر الذى نشرته الواشنطن بوست فى ١٦ مايو الماضى ، والذى كشفت فيه أن وكالة المخابرات حاولت تخطى القيود التى فرضها الكونجرس على نشاطاتها فى امريكا الوسطى من خلال الطلب من اسرائيل توفير المال اللازم .

وسواء أكانت هذه التقارير صحيحة أم لا ، فانها اعادت الى الاذهان صورة الوكالة المشوهة التى خرجت بها عقب نشر تقرير لجنة ((تشيرتش)) حين كانت اشبه ((بالفيل الاحمر)) .

هيرالد تريبيون

الأهرام منذ ٣٠ عاما

اذا تزوجت من موظفة فستمضى الساعات الطوال وحيدا فى بيتك .. ستحفظ برنامج الراديو عن ظهر قلب ! ستحصى عدد المسامير التى على الباب ، وعدد قطع البلاط التى تغطى ارض الصالة التى تنتظر فيها ! وستتعرف على بيتك اكثر مما تعرف لو تزوجت من ((ست بيت)) فان وقت الزوجة الموظفة لا يتسع لمساومة البائعة ! ولن تجد لخيار القثاء الذى تحبه ، فالزوجة الموظفة تعود الى بيتها متعبة ، مرهقة ، عصبية .. وتخليل الخيار يحتاج الى راحة الفكر والبال وهدوء الاعصاب ! ولن تجد فى انتظارك الطاجن الذى تحلم به ، فان الاتوبيسات مزدحمة ، والرجال فى هذه الايام لا يتركون مقاعدهم للسيدات ولذلك قد تقف زوجتك ساعة فى محطة الاتوبيس فى انتظار مقعد خال ! وستضطر انت فى معظم الاحيان الى أن يضع ((حلة الطبيخ)) على النار ، وتعد المائدة ، وتقشر البطيخة ، وتضعها فى الثلاجة ! ولن تجد من يفتح لك بيتك عند عودتك من عملك ، ولا من يستقبلك بابتسامة حلوة تنسيك متاعب عملك .. لانك انت التى ستفتح لها الباب ، وانت الذى ستقدم لها الابتسامة الحلوة ! ولن تثبت لك الازرار فى القميص ، ولن ترفو جواربك ولن تستعجل الكوجى ليعيد لك بذلتك .. فان عملها اليومى سينسيها كل هذه التفاهات ، التى لا تعرف قيمتها الا ست البيت . ولن تجد من تسمع شكواك من غباء رئيسك ، فان لها أيضا رئيسا اغبى من رئيسك ، تريد ان تشكوه لك ! وستشعر بالغيرة من دنياها التى لا تعرفها .. وهى دنيا مليئة برجال فى ثياب الملائكة وذئاب فى ثياب الرجال ! ومع ذلك فانا انصحك ان تتزوج من فتاة لها عمل [illegible]



●●● لا الاجيال لا تنفر فى هذه الصفحة كل الاراء الوطنية التى تقدم جديدا وتسهم فى مسئولية البناء الديمقراطى واصلاح المسار الاقتصادى وتحقيق الوحدة الوطنية .. ان هذه الصفحة هى منبر الاراء الحرة فى كل اتجاه فكرى يجسد حب مصر ●●●

الرأى .. للشعب

أنا أجدد .. فأنا إذن موجود !

بقلم الدكتور : ابراهيم صبرى

وعبارة للفيلسوف الفرنسى رينيه ديكارت (١٥٩٦ ــ ١٦٥٠) صاحب المقولة الشهيرة (انا افكر ، فانا اذا موجود) .. ذلك ان مجرد التفكير لم يعد دليلا على الوجود .. فكثيرا ما يفكر وهو ليس موجودا بالنسبة للآخرين .. وانما يصبح موجودا بالنسبة لهم عندما ينتقل من مرحلة « التفكير » الى مرحلة « التأثير » .

بل ان « التفكير » امر مشترك بين الانسان والحيوان ، ولكن « التأثير » الناجم عن التفكير أمر ينفرد به الانسان وحده .

والحيوان يندفع الى اتخاذ سلوك معين نتيجة تأثره بشىء معين ، ومن هنا كانت الصفة الغالبة على الحيوان انه كائن « رد فعلى » يتحرك نتيجة احساس بالخوف او الجوع او بالرغبة الجنسية مثلا .. بينما يستطيع الانسان ان « يرشد » الاستجابة التلقائية لتلك الاحاسيس .

فالفارق بين الانسان والحيوان ، هو ان الاخير دائما « يتأثر » بينما الاول دائما « يؤثر » ، ومن هنا استطاع الانسان ان يطور حياته فى مسيرة الوجود بينما بقى الحيوان على حاله التى بدأه الله عليها منذ بدء الخليقة .

ولو ان الانسان كان مجرد مخلوق « رد فعلى » لبقى الى الابد يسكن الكهوف ويستتر باوراق الشجر .

واذا كان الوجود « ديمومة » متصلة ، كما يقول الفيلسوف الفرنسى « برجسون » (١٨٥٩ ــ ١٩٤١) .. فان هذا الاتصال ليس اتصال الركود والتجمد وانما هو اتصال الحركة والتجدد .

ولعل القارىء يقول : هذه امور بديهية فما لك تثيرها الآن ؟ وانا أجيب ان اثارتها أمر حتمى فى مثل زماننا المعاصر الذى تحول فيه الكثيرون منا الى مجرد اناس « رد فعليين » تحركهم الاحداث ولا يحركونها ، ويعجزون دائما عن « التأثير » ، وأحيانا عن مجرد التفكير !!

المستورية الجديدة ، لكى نثبت اننا موجودون ، وذلك بان نكون مجددين .

ان الروح الجديدة التى بدأت تسرى فى شرايين ابناء هذا الوطن ، يتعين ان تستفيد من التطور الجديد وان تمتد فى كافة اجهزة الحكم لكى تترجم الشعارات البناءة التى رفعناها سنوات طويلة الى واقع عملى .

فالثورة الادارية ، والانضباط ، ومكافحة التسيب ، والاخذ بالمعايير الموضوعية بدلا من السطحية ، وهيمنة التخطيط على امورنا ، وقانون الوظيفة الواحدة ، ومبدأ الشخص المناسب للمكان المناسب .. الخ .

كل هذه الشعارات لابد ان تترجم الى واقع عملى ، وان نبدأ بتطبيقها فى المناصب الكبرى فى الدولة ..

فقد مضى العهد الذى كان يمكن ان يتولى فيه « منام » ــ مثل عبد اللطيف محمود فى حكومة الوفد قبل الثورة ــ وزارة الصحة !

ذلك ان التخصص مطلوب اساسا فى عدد من المواقع حتى ولو كانت مهمة القائد مجرد مهمة تخطيطية ، فالتخطيط الناجح لا يتم الا من خلال خبرة دقيقة بمجالات العمل .

ومن حسن الحظ اننا قد اتجهنا فعلا فى معظم الحالات الى ان « نعطى العيش لخبازه » دون ان نسمح طبعا بان ياكل نصفه !

ومن حسن الحظ أيضا اننا طرحنا منذ فترة فكرة (اهل الثقة قبل اهل الخبرة) .. ذلك ان الثقة والولاء الوطنى بل والحزبى امر مطلوب ، بل هو حتمى ، ولكنه لا يكفى وحده لتقييم القيادة الناجحة التى يجب ان تحلق فى افق التطور بجناحين لا غنى عنهما معا ، وهما جناحا « الخبرة » و « الثقة » او « الولاء » .

ويتعين علينا ان نشير الى ان الخبرة المطلوبة ، ليست بالضرورة خبرة « اكاديمية » بل لعل خبرة الممارسة العملية تكون اجدى فى كثير من الحالات .

وليست الخبرة وحدها هى المطلوبة ، بل ان « الطاقة » القادرة على توظيف واستثمار هذه الخبرة مطلوبة بنفس القدر تماما .. ومن هنا فان مبدأ الوظيفة الواحدة فى الجهاز الادارى للدولة ينبغى ان نسارع الى تطبيقه .

وفى اعتقادنا ان تطبيق قانون الوظيفة الواحدة هو من اهم متطلبات المرحلة المقبلة حيث لا يستطيع انسان ــ مهما أوتى من قدرات ــ ان يتقن عملين فى وقت واحد .

والمثل الانجليزى يقول

Jack of all trades, master of none.

أى رجل كل الاشياء (وما نسميه نحن بالعامية بتاع كله) هو افتقار فن لا شىء .

وفى نفس الوقت فاننا ينبغى ان نسعى الى منع « الازدواجية » فى الاختصاصات او تعدد القائمين بنفس العمل ، كتعدد مناصب وكلاء الوزارات دون مبرر من حاجة العمل .

وعلاج ذلك فى نظرى يتطلب اعادة النظر فى نظام ترتيب الوظائف الذى يربط بين الوظيفة والدرجة والمرتب ، ويشترط لترقية الموظف ــ وزيادة مرتبه بالتالى ــ ان يصعد الى وظيفة اعلى ــ وقد اقتضى ذلك انشاء كثير من الوظائف الوهمية لترقية الموظفين اليها حتى لا يتجمدوا فى درجاتهم .. ولو اننا اخذنا بنظام الزيادة الدورية فى المرتب (كما هو متبع فى معظم بلدان العالم) وعدم ربط الدرجة المالية بالوظيفة ، لامكننا ان نجعل الوظائف على قدر الحاجة الفعلية للعمل ، ولتفادينا التضخم الرهيب فى الوظائف العليا .

وقد يقول قائل ان فى هذا ردة الى نظام الدرجات الشخصية الذى كان معمولا به منذ سنوات .. ولكن هذا ليس ردة بل رجوع الى الحق .. والرجوع الى الحق فضيلة .

كذلك لابد من النظر فى أمر تعدد اجهزة التخطيط ، وتعدد اجهزة التنفيذ .. وتعدد اجهزة الرقابة .

والامل فى اعادة تنظيم الجهاز الحكومى وفى انجاز مطالب الجماهير ليس املا بعيد المنال ــ فجيل اكتوبر الذى حقق اكبر معجزة فى التاريخ المعاصر قادر على ذلك بلا شك .

وليست هذه الكلام ترديدا لقول معروف ، بل نتيجة للقاء ميمون ، مع قائد مسيرتنا الوطنية الرئيس حسنى مبارك احسست معه بالاطمئنان اليقينى على مستقبل مصر تحت قيادته .. واكد هذا الاحساس اختيار موفق لاحد ابناء جيل اكتوبر العظام ــ المشير / كمال حسن على لقيادة العمل التنفيذى بالبلاد .. وهو الرجل الذى عبر بسياستنا الخارجية اشق مراحلها التاريخية ، وقد لمست فيه خلال لقاءات عديدة ــ صورة نبيل الدولة الامثل فكرا وعقلا وتخطيطا وتنفيذا .

واذا كان الحكم المحلى هو الملك الحقيقى لخدمة الجماهير ، فان وجود قائد كبير من قواد اكتوبر وهو الفريق سعد مأمون على رأس هذه المسئولية يجعلنا نطمئن الى ان المرحلة القادمة هى مرحلة التجديد الشامل لمرافق البلاد .. ويحق لكل مواطن مصرى ان يقول : انا اجدد .. فانا اذن موجود .

كل يوم

ترشيد الاستهلاك اصبح قضية حيوية وسط هذا الغلاء الفاحش الذى يعانى منه الجميع .

ولترشيد الاستهلاك اوجه عديدة ربما تشعر بها كل ربة منزل ، ولكنها فى حاجة الى ما نستطيع ان نسميه ترشيد الترشيد من الدولة .

من ذلك مثلا الحاجة الملحة الى بيع المتطلبات الحيوية فى عبوات باحجام مختلفة قد تحتوى فعلا على شريحة واحدة وشريحتين من اللحم او الاسماك ، وقد تنقسم الى جانب الاوزان الكبيرة اوزانا متوسطة وارباع الاوزان او فى اثمانها طبقا لحاجات الافراد والعائلات ، وهذا امر يحتاج الى أن تقوم الدولة والقطاع العام بالعمل على توفيره للشعب .

ومن ذلك ايضا عدم هجوم ربات البيوت على الجمعيات وشراء المتطلبات المنزلية بكميات كبيرة لتخزينها خوفا من نفاذها .. ويساعد على ذلك توفر الثلاجات والديب فريز فى كثير من المنازل ، وينتهى الامر بنفاذ معظم الميزانية فى ايام قليلة ثم الاسراف دون وعى فى أكل المخزون دون تدبير الى ان تقع الكارثة وهى افلاس ربة المنزل .. وهذا امر لا يوجد له حل الا فى يد الدولة التى يجب ان تشعر المواطنين بان جميع المتطلبات الحيوية متوافرة باستمرار ولا توجد فقط فى الجمعيات ، وانما ايضا لدى البقالين ودون اختناقات او ازمات او توقفات او مخاوف من نفاذها فى اى وقت من الاوقات .

ومن ذلك ايضا ان تقوم جميع اجهزة الدولة والاعلام بحملة كبيرة واسعة النطاق من التوعية بضرورة الاقتصاد على ما تتطلبه صناديق القمامة من بقايا قد تكفى كمية الطعام التى تناولها افراد العائلة ، وان تكون هناك ايضا مجلة صحية يتولى معها الجميع بعض الاخطار التى يتعرض لها الجسم والقلب نتيجة لتناول طعام فوق حاجة الجسم ، وهو امر يحتاج فى الحقيقة الى ثورة على تلك العادات السيئة جدا التى لا تزال تسيطر على اعداد كبيرة من عائلاتنا المصرية .

مجيدة ابراهيم

عمل جماعى متكامل

التأهب والتحفز .. كل قد ادى دوره على مسرح ديمقراطيتنا الحديثة .. وهى فى ثوبها الجديد ... من خمسين عاما لم تشهدها

مرحلة جديدة لحياة سياسية .. قادمة على طريق مبارك ان شاء الله آملين جميعا حكاما ومحكومين .. ان تصل بمصرنا الحبيبة لمزيد من

الامن والامان ... وتنفس الفكر تقدم ، وازدهار ، واكتساب مضاعفة لانتاج متطور متجدد ... دائما

ونشر العلم ... بعد ايمان يتبعث شمس كل صباح ملحيا بثورة كل آفة موجودة ... على ضريح ديمقراطيتنا الجديدة .

[illegible]

الحريات البدائية بجمعها تم تفريغها مرة اخرى ... على شوارع العاصمة على اجزاء نتيجة امتلاء المصرية وتكدسها ... الى ما يدور فى معظم البيوت المصرية من الازمة ... فى المواد التموينية ــ التموين الخصوصية ... العلاج بالتواصة ... ؟ جميعها فى ارتفاع مستمر لا ندرى ما السبب ... هل هو تضخم ... أم انكماش ... أم تقاعس فى الانتاج

وما العلاج ... !!

العلاج ... فى ايدينا جميعا ... اننا نعود الى حيث بدأنا بان نرى السادة ممثلى الشعب المنتخبين المتحمسين ينتقلون على مدار فترة تمثيلهم بالمجلس ... نعرض المشاكل ... وتطبيق الحلول الايجابية عليها ... والسلبية للتغلب عليها .

ترى السادة المنتخبين ينتقلون على الفترات منظمة لتصالح بالاتحاد ليتفهم كل منا بالحس الذى ينتمى اليه .

ترى مكانة مجلسنا الموقر ... وقد امتلأت جميعها بالاعضاء وتتصدر صورتهم صحفنا اليومية .

ترى على مدار التجربة الجديدة شوارع ترصف ... ومياه نقية ... ومدارس مفتوحة ... ومصانع تعمل ... ومصالح ... تتحسن ... ومستشفيات ... لتعالج المرضى ... وقرى ... تنار ... وعاصمة جذابة ... لقاهرتنا المزدحمة .

نرى

الامل والنور وقد ارتسم على وجوه ... اصحاب المعاشات ... باختفائهم من طوابير مكاتب البريد ... والجمعيات التعاونية ... اكرامة لهم ... لقد عملوا جميعا من اجل مصر فى احلك الايام ... فلا اقل من ان تدخل عليهم السعادة ... الفترة الباقية من عمرهم ... باى صورة ...

لنبدأ بانفسنا جميعا كل فى موقع عمله بالرأى المتبادل والتنفيذ ... والتغيير لكل ما هو معوق ... لتصل بمصر الحبيبة الى ما نرجوه لها جميعا فى ظل حياة ديمقراطية سليمة .

محاسب سيد شلبى
شركة مصر للطيران

الى محرر الأهرام

هيئة المحطة النووية :
هذه هى أسس توزيع الحوافز

ايماء الى ما جاء بجريدة الاخبار يوم ٢٠ــ٥ــ١٩٨٤ بالصفحة الخامسة تحت ((الى محرر الاخبار)) ــ هيئة المحطات النووية خفضت حوافز العاملين)) .

ارجو التفضل بالاحاطة ونشره ردا على ما نشر فى هذا الشأن :

ــ أن مسئولية الادارة المواجهة المستمرة للاعتمادات ومعدلات الصرف منها بما لا يتجاوز الموازنة المعتمدة وبمراجعة ما تم صرفه من حوافز عن الستة شهور الاولى من العام المالى ٨٣ ــ ٨٤ والمبلغ المتبقى للصرف منه على الحوافز عن الستة شهور الباقية تبين عدم امكانية الصرف بنفس معدلات الستة شهور الاولى وضمانا لحسن توزيع المبلغ المتبقى على العاملين روعى توزيع الحوافز على اساس ربطها بالانتاج ونوعية ما تساهم به التخصصات المختلفة فى تحقيق المستهدف من الخطة وتوزيع المسئوليات بالهيئة وذلك فى حدود الاعتمادات المالية المتاحة . علما بان الفرق بين اعلى نسبة حوافز وهى ٩٠ ٪ من المرتب الشهرى واقل نسبة حوافز وهى ٧٥٪ من المرتب الشهرى لم يتعد ١٥٪ .

وقد روعى ايضا ان هناك مخصصات اخرى بالاضافة للحوافز وبدل طبيعة العمل تصرف بصفة منتظمة للسائقين والعاملين بالخدمات دون غيرهم وذلك ايضا فى حدود المبالغ المتاحة بالموازنة .

اما بخصوص الخصم بالمبالغ المستحقة لمشتركى صندوق الانتماء فان هذه النسبة لم تتغير وهى مسألة حسابية بحتة ولا يجوز خصمها من اعتمادات الموازنة .

الرئيس التنفيذى للهيئة
مهندس محمد محمود الغربى

الاشراف على لجان اموال الزكاة

توجد بجميع المساجد تقريبا لجان للزكاة تابعة لبنك ناصر ومكونة من اهالى الحى الذى به المسجد تقوم بجمع الزكاة وتوزيعها على المستحقين بموجب ايصالات واعمالها منظمة .. ولوحظ فى الايام الاخيرة ان بعض العاملين فى المساجد يحاولون التدخل فى اعمال لجان الزكاة .

نلتمس امرا من فضيلة وزير الاوقاف بمنع موظفى المساجد من التدخل فى اعمال لجان الزكاة وان يكون لهم الاشراف فقط حيث ان بعض العمال منهم يتدخل باعتبار أن اموال الزكاة حق له لعمله فى المسجد وان اللجان حرمته من هذه الصدقة وتوزيعها على فقراء الحى .

وكل عام وانتم بخير .

محمد حلمى فريد
عضو لجنة الزكاة
بمسجد سمير وهبة
مصر الجديدة

صرخة الى وزير التنمية الادارية

نحن الحاصلون على شهادة الابتدائية القديمة التى كانت محور مناقشات اعضاء مجلس الشعب وللاسف الشديد لم ترد هذه الشهادة ضمن الشهادات التى تستفيد منها علاوتين اعتبارا من اول يناير سنة ١٩٨٤ بالقانون ٧ لسنة ١٩٨٤ كذلك نرجو مساواتنا بزملائنا حتى لا تكون هناك تفرقة ولنا وطيد الامل فى اجابة طلبنا هذا .

عنهم
عبد التواب محمد ابراهيم
بوزارة الكهرباء والطاقة

بنك دم للواحات البحرية

نحن اكثر من ٢٠ الف نسمة من اهالى الواحات البحرية نعانى من عدم وجود بنك للدم بمستشفى الواحات البحرية التابع لمديرية الشئون الصحية بالجيزة واقرب مستشفى مجهز بوسائل نقل الدم هو مستشفى ام المصريين الذى يبعد عن قريتنا ٣٦٠ كيلو مترا . نناشدكم التدخل لمواجهة اى طارىء حفاظا على ارواحنا .

من اهالى الواحات البحرية
على حسن محمد

قرار انسانى من وزير الصحة

حصلت على دبلوم اسعاف من مدرسة المسعفين باسيوط ثم تم تعيينى تبع مديرية الشئون الصحية بسوهاج وحفظت الوظيفة لانى مجند بالقوات المسلحة ولظروفى العائلية التمس من وزير الصحة والمسئولين كتعديل تعيينى الى مديرية الشئون الصحية باسيوط حتى لا تتشتت الاسرة .

جرجس جرجس حنا
قرية العزية ــ منفلوط ــ اسيوط

حدث لى فى المتحف المصرى

حينما فكرت فى التعرف على تاريخ بلادى ذهبت لزيارة المتحف المصرى للآثار الفرعونية .. وكانت سعادتى لا توصف عندما عرفت ان المصريين لهم تذكرة مخفضة غير ما يدفعه الاجنبى .. دخلت المتحف وانا امنى نفسى بزيارة ممتعة والاستزادة مما اشاهده من معروضات .. وعند دخولى احدى القاعات ووقوفى متأملا المعروضات وجدت رقيب شرطة يقترب منى ويطلب منى مغادرة القاعة .. ولما سألته عن السبب أجاب بان بعض السياح يريدون دخول القاعة .. وهل انا امنعهم ؟ .. كانت اجابته وعلى مرأى من السياح هى اخراجى من القاعة بالقوة يساندها صورته العسكرى .. تعجبت وانا لا اعى ماذا افعل .. هل اترك المتحف واخرج ام استمر فى الزيارة مهموما .. ! .. ولمن الجأ لتفسير ما حدث ؟

طالب بجامعة حلوان

عاجل الى رئيس مرفق مياه القاهرة الكبرى

اهالى حى الساحلى يستغيثون برئيس مرفق المياه فمنذ منتصف شهر رمضان .. والمياه مقطوعة كلية عن الحى [illegible]

خصومة بين عائلتين .. والسبب تلغراف

هذه الواقعة اقدمها بلا تعليق الى السيد رئيس هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية للوصول الى حقيقة هذا الموضوع .

فى يوم ٣٠ــ٤ــ١٩٨٤ ارسل لى شقيق زوجتى تلغرافا من مكتب الرشايدة مركز المنشاة بمحافظة سوهاج . التلغراف يحمل لى خبر وفاة والد زوجتى ومطلوب حضورى فورا . ورقم ايصال الدفع لهذه البرقية رقم ٣٢٧٦٠٦ مكتب الرشايدة وكل هذا وانا لا اعلم شيئا .

وعن طريق الصدفة تقابلت مع احد الاقارب بالقاهرة يوم ١٢ــ٥ــ١٩٨٤ وجدته يعاتبنى ويلقى باللوم علىّ وبين مشاجرة بين العائلتين بالبلدة لعدم ذهابى وتجاهلى لهذا الموضوع . وعندما اقنعته بعدم معرفتى لخبر الوفاة توجهت فورا الى البلد لاجد هناك خصومة ومعركة بسبب هذا الموضوع ولا يخفى عليكم طباع أهل الصعيد .

انتى اضع هذه الشكوى نتيجة لاهمال موظف كان ان يخلق صراعا بين عائلتين هل هناك من يحاسب المخطىء وتحن فى انتظار الرد والنتيجة .

عطا رضوان عبد المجيد
القاهرة ٣ ــ ب ش عاهر بالعباسية

مرة اخرى مواصلات الحى السادس

سكان الحى السادس يناشدون هيئة النقل العام باعادة تسيير خط اتوبيس كلية البنات الاسلامية [illegible]

فى انتظار تاشيرة محافظ القاهرة

قامت الادارة الهندسية للجبانات فى عام ٧٩ بازالة المدفن الخاص بعائلتى بجبانة السلطان ملف رقم ٤٤٩٩١٦ وعن طريق لمرور المشاة على صدر المدفن دون علم الاجهزة المختصة بمحافظة القاهرة .

وقيل ان هذا التعدى المعمة العامة بدون سند من القانون .. وعرض الموضوع على المستشار القانونى لمحافظة القاهرة .

فاصدر قرارا رقم ١٦٣٩ لسنة ٨٣ باستخراج ترخيص باسمى لاعادة البناء ورفع اسوار المدفن المتهدم وترميم المقابر المتهدمة بداخله الى ما كان عليه قبل الازالة حفاظا على رفات الموتى المدفونة اسفل الهدم بشرط الطريق المزعوم .

الناشد المحافظ يوسف صبرى ابو طالب الموافقة على التنفيذ [illegible]

ابراهيم على امام
السيدة ــ بركة الفيل ــ ٢ جهضى

رد من الجهاز المركزى للمحاسبات

ايماء الى ما نشر بجريدة الاخبار يوم الثلاثاء الموافق ١٢ــ٦ــ١٩٨٤ بباب الى المحرر تحت عنوان (نداء عاجل لرئيس الجهاز المركزى) من رئيس اللجنة النقابية للعاملين بمديرية المساحة بالقاهرة والذى جاء به انه نتيجة للقرارات التى صدرت مؤخرا برفع رواتب العاملين . ترتب عليها وجود تسويات قيمتها ٤ ملايين جنيه للعاملين بالهيئة المصرية العامة للمساحة . تم تحويل التسويات للجهاز المركزى للمحاسبات الذى قام بتحويلها للمستشار القانونى للجهاز .. نناشد رئيس الجهاز المركزى احقاقا للحق سرعة التصديق على صرف مستحقات العاملين ..

اتشرف بالاحاطة ان هذا الموضوع لا يخص الجهاز المركزى للمحاسبات لا من قريب ولا من بعيد وقد نمنا بالاتصال بالسيد رئيس اللجنة النقابية للعاملين بمديرية المساحة [illegible]

ولما كان النشر على هذا النحو يسىء لسمعة الجهاز والمسئولين به ويشعر بهم وهم من ذلك براء .

لذلك نرجو نشر هذا التكذيب [illegible]

وكيل الجهاز
[illegible]

مواقيت الصلاة

المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	٤.١٢	٥.٥٨	١٢.٥٩	٤.٣٥	٨.٠٠	٩.٣٢

نفحات

[illegible]

بنك الأهرام

[illegible]

هكذا من الاصل

الأخبـار

● قصة الفتاة القروية التي وجد الطبيب الشرعي اثار عود ملوخية اثناء الكشف على جثتها غدا في «

كتـاب اليوم

يوميات محام

بقلم الدكتور :

محمود كامل المحامى

برقيات تهنئة للرئيس بعيد الفطر المبارك

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهنئة بحلول عيد الفطر المبارك من كل من صائب سلام رئيس وزراء لبنان الاسبق وتمام سلام رئيس جمعية المقاصد الخيرية الاسلامية ببيروت .

وتلقى الرئيس برقيات تهنئة بحلول عيد الفطر المبارك من كل من عثمان احمد عثمان نيابة عن اسرة المقاولون العرب والدكتور عوض مختار حلودة رئيس الجهاز المركزى للتعبئة العامة والاحصاء وابراهيم ابراهيم رئيس البنك العربى الافريقى الدولى وزكريا توفيق عبد الفتاح رئيس بنك قناة السويس والدكتور حسين عبد المحسن حسين رئيس هيئة المواد النووية .

كما تلقى برقيات تهنئة بهذه المناسبة من كل من محمد بحصصة ابراهيم رئيس هيئة ميناء بورسعيد والدكتور سمير محمد ضياف رئيس الهيئة العامة للتامين الصحى والمهندس محمد فهيم ريان رئيس شركة مصر للطيران وعبد الرحيم الشريف رئيس جهاز التنمية الشعبية والدكتور ممدوح البلتاجى رئيس الهيئة العامة للاستعلامات وعلى كمال زكى رئيس الغرفة التجارية المصرية بالاسكندرية والمهندس مشهور أحمد مشهور رئيس هيئة قناة السويس السابق .

وتلقى الرئيس برقيات تهنئة من كل من الدكتور محمد عبد اللاه الامين العام للحزب الوطنى بالاسكندرية والمستشار وجدى عبد الخالق رئيس نادى القضاة ومحمد وجدى قنديل رئيس تحرير اخر ساعة وعبد الحميد سرور الضو المنتدب لمؤسسة دار التحرير للطبع والنشر والدكتور شفيق بلبع وابراهيم شلبى وكيل مجلس الشورى والدكتور خالد جمال عبدالناصر والمهندس عبدالحكيم جمال عبدالناصر انجال الزعيم الراحل جمال عبدالناصر .

وتلقى الرئيس مبارك برقيات تهنئة مماثلة من كل من منصور حسين نقيب المعلمين واحمد عبدالقادر غنيمه نقيب التطبيقيين والدكتور حسن حافظ نقيب الاطباء البيطريين وعبداللطيف بلطيه رئيس المجلس الشعبى المحلى لمحافظة القاهرة ومحمد عبده الشناوى سكرتير عام محافظة بور سعيد والدكتور يوسف العدلى رئيس المجلس الشعبى للمحلى لمحافظة قنا واللواء عبد الرحمن الفرماوى مساعد اول وزير الداخلية ورئيس قوات الامن المركزى واللواء محمود مرزوق مدير امن الجيزة .

١٦٤ ألف جنيه مساعدات من بنك ناصر فى ٩ اشهر

بلغت جملة المساعدات الاجتماعية التى منحها بنك ناصر الاجتماعى خلال ٩ أشهر ١٦٤ ألف جنيه بزيادة ٩٤ ألف جنيه عن المبلغ المستهدف . وقد وزعت المساعدات على المواطنين الذين لا تنطبق عليهم اى من أنظمة التامينات الاجتماعية صرح بهذا مرسى هويدى مدير عام البنك . وقد بلغت جملة الودائع خلال التسعة اشهر الماضية ٨ ملايين و ١٤٨ الف جنيه .

محافظ القاهرة يتابع اجراءات تشغيل محطة السيدة زينب لمترو حلوان

عقد يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة اجتماعا صباح امس لمتابعة خطة تنفيذ مشروع نقل محطة مترو حلوان من باب اللوق الى المحطة المؤقتة بالسيدة زينب لحين الانتهاء من اعداد وتنفيذ النفق الرئيسى للمترو فى شارع منصور ، وانشاء سوق متطورة فوق الارض التى تشغلها محطة باب اللوق ، بهدف تحقيق الخدمة المثلى لسكان وسط القاهرة .

مبارك يهنىء ريجان بعيد استقلال امريكا

بعث الرئيس حسنى مبارك ببرقية تهنئة الى الرئيس الامريكى ريجان بمناسبة ذكرى عيد الاستقلال هذا نصها :

يسعدنى ان أبعث الى فخامتكم باصدق التهنئة القلبية بذكرى عيد استقلال بلادكم الصديقة والتى حققت انجازات باهرة فى مسيرتها نحو التقدم والرقى وجعلت من جدارة واستحقاق مكانا مرموقا فى عالمنا المعاصر .. واود فى هذه المناسبة ان اشيد بعلاقات الصداقة والتعاون الوثيقة القائمة بين شعبينا الصديقين

وتقديرنا لجهودكم المخلصة من اجل اقرار الامن والسلام فى منطقة الشرق الاوسط لتنعم شعوبها قاطبة بالحياة الحرة الكريمة . وارجو ان تتقبلوا ياصديقى العزيز اطيب تمنياتى لشخصكم بموفور الصحة والسعادة ولشعب الولايات المتحدة الصديق المزيد من التقدم والرفاهية مع اسمى اعتبارى وتقديرى .

شكر للرئيس من دوق لكسمبورج

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر من الامير جان دوق لكسمبورج ردا على برقية التهنئة التى بعث بها الرئيس مبارك الى سموه بمناسبة الاحتفال بعيد ميلاده .

للمواساة

أوفد الرئيس حسنى مبارك امس السيد نبيل عبد العظيم للعزاء فى وفاة المرحوم يحيى سعد الزمر والسيد عبد العزيز حسنى للعزاء فى وفاة المرحومة حرم المرحوم أحمد محمد سالم والسيد حسن عز الدين للعزاء فى وفاة المرحوم محمد احمد عمر والسيد محمد زكى مدين للعزاء فى وفاة المرحومة الحاجة عليه عبد السلام عوارة .

تعيينات وترقيات بالجهاز المركزى للتعمير

أصدر كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء بالنيابة قرارا بتعيينات وترقيات جديدة بالجهاز المركزى للتعمير تضمنت تعيين خيرى حسن مديرا عاما للعلاقات العامة وفاروق نور الدين كبيرا لفنيى النقل والتشهيلات والمحاسب مصطفى أحمد متبل مديرا عاما للتمويل والاستثمار وعلى ابراهيم مديرا عاما للشئون المالية ومحمد صلاح الدين مديرا عاما للتمويل والاستثمار وعبد الغنى اسماعيل مديرا عاما للشئون المالية ايضا واسماعيل ابو السعود مديرا عاما للوسائل التدريبية وليلى برسوم مديرا عاما للاعمال الصناعية ومحمد فتح الباب مديرا عاما للمعدات الفنية والمهندس عبد الحميد جاد مديرا عاما للانفاق .

وتعيين ٤ مديرى عموم بالجهاز المركزى للتنظيم والادارة

أصدر كمال حسن على رئيس الوزراء بالنيابة قرارا بتعيين كل من محمد قناوى وسعاد حنفى وعلى اسماعيل حسنين وحسن احمد المتولى مديرى عموم بالجهاز المركزى للتنظيم والادارة

وفد عمالى مصرى للاشتراك فى مؤتمر حرب الخليج ببغداد

مصر تدعو المنظمات الدولية للعمل على إنهاء الحرب

مذكرة مصرية لتصفية الخلافات النقابية واعادة إتحاد العمال العرب

كتبت لطيفة عبد الرازق:

تشترك مصر بوفد عمالى فى مؤتمر حرب الخليج واثرها على السلام العالمى . يعقد المؤتمر فى بغداد يوم ٨ يوليو القادم . يدعو الوفد المصرى جميع المنظمات الدولية لوضع خطة لانهاء حرب الخليج ، كما تقدم مصر مذكرة عامة لتشكيل لجنة تعمل على تصفية الخلافات بين النقابات العربية تمهيدا لاعادة الاتحاد الدولى للعمال العرب .

يرأس الوفد المصرى للمؤتمر محمد أحمد العقيلى نائب رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال ورئيس النقابة العامة للنقل البرى وكان الاتحاد قد تلقى دعوة من اتحاد عمال العراق للاشتراك فى مؤتمر حرب الخليج واثره على السلام الدولى والذى ينظمه الاتحاد العراقى مع المنظمات الفنية العراقية . يستمر المؤتمر ٣ ايام . ويشترك فيه النقابات العمالية العربية . وبعض النقابات العالمية ، بالاضافة الى منظمات الشعب العربية .

ماقل ودل

عن عيد الفطر المبارك . للاستاذ على عبد الله صالح .

.. مضى رمضان شهر الخير والبركات ، واقبل شوال مبتدئا بيوم عظيم يتكرر بين الايام ، وعائدا بمشيئة الله من كل عام بالخير . فهذا يوم العيد يهل على المسلمين فيغمرهم بالبهجة والسرور . فيه تكريم للصائمين وتعظيم للصوم ودعوة الى البر والتقوى ، ومع شروق الصباح نعيش فى رحابه ، ومع اولى نسماته نستيقظ مبكرين نتبادل التهانى مهنئين بالعيد ، نصافح ونعانق فى موضوعية ونهتف من اعماق القلوب .. كل عام وانتم بخير ..ويصافح مسمعنا النشيد الاسلامى الرائع فنردد : الله أكبر كبيرا .. والحمد لله كثيرا .. وسبحان الله بكرة واصيلا ..

وعلى هذه الكلمات التى تتعلق بالحياة والايمان والتقوى، نستقبل العيد بالمعانى الجميلة والامانى الطيبة والسعادات الصالحات . نستقبله بقلوب راضية ونفوس مطمئنة ووجوه مستبشرة .

هو يوم كريم يلتقى فيه المسلمون على موائد التكريم فى فرح شامل يجمعهم الود والتراحم فيه تعلو صلة الارحام وزيارة المرضى والاقارب يوم تحنو فيه القلوب ، وتفيض العواطف رحمة وحنانا على المحتاجين . فالعيد مضمار تتسابق فيه همم المسلمين لنيل الخيرات باغاثة الضعيف وسد حاجة الفقير واليتيم وذى الحاجة ، والصفح عن الجاهل ، والعفو عن المسىء .

والعيد ليس ذكرى تخسوف بالاذهان . فاذا ذهب انقضت الذكرى انما هو ذكرى مستمرة بالانتصار على النفس . وفيه جائزة الله ، يروى عن النبى صلى الله عليه وسلم : انه فى صباح هذا اليوم تقف الملائكة على ابواب الطرق تنادى اغدوا يا معشر المسلمين الى رب كريم يمن بالخير ثم يثيب عليه الجزيل ، لقد امرتم بقيام الليل فقمتم وامرتم بصيام النهار فصمتم واطعتم ربكم فاقبضوا جوائزكم . فاذا صلوا نادى مناد الا ان ربكم قد غفر لكم فارجعوا راشدين الى رحالكم » .

ومن هذا المنبر ، نزجى التهنئة الى شعبنا العريق وقائده الرئيس حسنى مبارك سدد الله خطاه ووفقه الى مافيه خير البلاد والعباد ودعاء ان يجمع الله شمل امتنا الاسلامية على المودة والصفاء والتقى .

احمد الصاوى محمد

دور ثان للشهادة الأعدادية فى العام الدراسى القادم

شروط جديدة لطلبة المنازل

كتب مصطفى بلال :

اصدر الدكتور مصطفى كمال حلمى نائب رئيس الوزراء للخدمات ووزير الدولة للتعليم والبحث العلمى قرارا بأن يعقد امتحان شهادة اتمام الدراسة بمرحلة التعليم الاساسى (الصف الثالث الاعدادى) على مستوى المحافظة من دورين .. وتقرر ان يمنح الناجحون شهادة اتمام الدراسة بمرحلة التعليم الاساسى .. ينفذ القرار ابتداء من العام الدراسى الجديد ٨٤ - ١٩٨٥ فى اطار نظام تقديم التلاميذ بمرحلة التعليم الاساسى بعد ان تم تنفيذه للتلاميذ فى الصفوف من الاول الى الثامن فى العام الدراسى المنقضى (٨٣/٨٤) .

وصرح الدكتور محمد أبو العلا الوكيل الاول للوزارة بانه سيسمح بالتقدم للامتحان للتلاميذ المقيدين فى الصف التاسع (الثالث الاعدادى) بمدارس التعليم الاساسى (الرسمية والخاصة) ، وللراغبين فى التقدم للامتحان على نظام المنازل من احدى فئتين : من سبق دخولهم امتحان شهادة اتمام الدراسة بمرحلة التعليم الاساسى ورسبوا فيها، والناجحون فى امتحان النقل الى الصف التاسع على نظام المنازل بشرط الا يقل سنهم من ١٤ عاما فى أول اكتوبر من العام الذى يتم التقدم فيه للامتحان . وسيؤدى المتقدمون على نظام المنازل الامتحان العملى فى المواد العملية . ويعتبر التلميذ ناجحا فى الامتحان اذا توافر له شرطان : الحصول على النهاية الصغرى على الاقل لدرجة كل مادة من مواد الامتحان على حدة ، والثانى : الحصول على ٥٠٪ على الاقل من مجموع النهايات الكبرى للدرجات مواد الامتحان ولا يدخل ضمن هذا المجموع درجات التربية الدينية والمجالات العملية .

واضاف الدكتور محمد أبو العلا الوكيل الاول للوزارة بانه تقرر السماح بدخول امتحان الدور الثانى لشهادة اتمام الدراسة بمرحلة التعليم الاساسى لكل من رسب فى الدور الاول فى أى عدد من المواد أو فى المجموع الكلى ، وكذلك للمتخلفين عن كل أو بعض المواد بعذر مقبول ، مهما يكن رسوبهم فى المواد التى حضروا الامتحان فيها . كما يسمح للراسبين فى امتحان الدورين الاول والثانى باعادة الدراسة فى الصف التاسع فى العام التالى . وسوف يمنح الناجحون فى الامتحان شهادة اتمام الدراسة بمرحلة التعليم الاساسى ، وكل من اتم الدراسة بمرحلة التعليم الاساسى ولم يؤد امتحان اتمام الدراسة بها أو رسب فيه بعد الاعادة ، يمنح مصدقة من المديرية التعليمية بالمام مدة الالزام .

دورات تثقيفية متخصصة لشباب الحزب الوطنى

قررت الامانة العامة لشباب الحزب الوطنى عقد دورات تدريبية وتثقيفية متخصصة لشباب الحزب بمعهد اعداد القادة الشباب بمدينة السلام . وذلك بهدف اعداد الكوادر الشبابية تمهيدا لتوليها المسئوليات القيادية بالحزب صرح محمد وجيه الامين العام المساعد للشباب بالحزب بانه ستعقد دورتان كل شهر .. مدة كل منهما ١٠ أيام وتضم ١٥٠ شابا من مختلف المحافظات كما ستعقد دراسات مماثلة لفتيات الحزب .. تبدأ هذه الدورات خلال النصف الثانى من الشهر الحالى

امتحانات الدراسات العليا بجامعة الازهر السبت القادم

تبدأ امتحانات الدور الاول لطلاب الدراسات العليا بجامعة الازهر يوم السبت ٧ يوليو ، يعقد الامتحان بمبنى كلية اللغة العربية بالدراسة للبنين وبمبنى كلية الدراسات الاسلامية بمدينة نصر للبنات . وتبدأ امتحانات الدور الثانى يوم ٣ نوفمبر . وبالنسبة لامتحانات المواد التخصصية تبدأ يوم ١٤ يوليو الدور الثانى يوم ١٠ نوفمبر عدا كليات التربية تبدأ امتحاناتها يوم ١٩ سبتمبر .

مركز البحوث الاقتصادية لطلبة الاقتصاد بجامعة القاهرة

كتبت كريمة عبد الرازق:

وافق مجلس جامعة القاهرة على انشاء مركز للبحوث والدراسات الاقتصادية والمالية يلحق بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية بالجامعة . المركز وحده ذات طابع خاص له الاستقلال الفنى والمالى والادارى ومن اختصاص المركز اجراء البحوث والدراسات الاقتصادية والمالية التى تحتاج اليها الجامعات المصرية والهيئات الوطنية والاجنبية .

وكذلك الدراسات الاقتصادية ذات الاهمية القومية والبحوث الخاصة بالمشروعات الاقتصادية بالمرافق والخدمات العامة وتقديم الاستشارات وتجميع المعلومات والاحصاءات التى يحتاج اليها البحث الاقتصادى الى جانب تعميم وتنظيم برامج تدريبية للباحثين والعاملين فى مجال الاقتصاد . وقد تضمنت لائحة المركز كافة الموضوعات المتعلقة بنظام العمل ومجلس الادارة وسلطاته وحدوده .

وفاة الدكتور عبد الرؤوف ابو علم مدير المكتب الاقليمى لمنظمة العمل الدولية بالقاهرة

توفى دكتور عبد الرؤف ابو علم مدير المكتب الاقليمى لمنظمة العمل الدولية بالقاهرة . وقد توفى الدكتور ابو علم يوم السبت الماضى فى منزله بالجيزة ، حيث يعيش وحيدا ، واكتشفت وفاته فى الليلة قبل الماضية .

وقد شغل الدكتور ابو علم عدة مناصب فى وزارة القوى العاملة حتى وصل الى منصب وكيل وزارة قبل ان يعار الى منظمة العمل الدولية منذ نحو سبع سنوات . وقد شيعت امس جنازته واشترك فى تشييع الجنازة سعد محمد احمد وزير الدولة للقوى العاملة والتدريب ورجال الوكالات المتخصصة للامم المتحدة فى القاهرة وقيادات الحركة النقابية المصرية .

فصل شركة بورسعيد للغزل عن شركة الشرقية

اصدر وزير الصناعة قرارا بفصل شركة بور سعيد للغزل عن شركة الشرقية للغزل والنسيج بالزقازيق وتعيين محمود عمر رئيسا لها ومفوضا اختصاصات رئيس مجلس الادارة لشركة بور سعيد ، ويصدر خلال ايام قرار تشكيل اعضاء مجلس الادارة فى كل من الشركتين .

الاستفادة بالدراسات والبحوث فى جميع اجهزة الدولة

طلب الجهاز المركزى للتنظيم والادارة من الوزراء والمحافظين ورؤساء الاجهزة والهيئات والجامعات والشركات موافاة الجهاز بنسخة من البحوث والدراسات الادارية التى تقوم بها فى مجال الادارة فى كافة فروعها .

يقوم الجهاز باعداد دليل للبحوث والدراسات وسيتم نشره وتوزيعه على جميع اجهزة الدولة لتعميم الفائدة من البحوث والدراسات الادارية التى تقوم بها الاجهزة الادارية بالدولة .

التامين الجماعى للعاملين بجامعة المنوفية

قرر مجلس جامعة المنوفية برئاسة الدكتور مصطفى بهجت عبد المتعال رئيس الجامعة تشكيل لجنة تضم الدكتور محمد صادق الدماصورى نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث والدكتور طه القاضى نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب والدكتور صديق عفيفى عميد كلية التجارة لدراسة مشروع التامين الجماعى على اعضاء هيئة التدريس بالجامعات والمطبق بجامعة القاهرة والنظر فى امكانية تطبيقه بجامعة المنوفية .

بدء العمل بالفترة المسائية بادارة مرور القاهرة

بدأ العمل امس بالفترة المسائية بادارة مرور القاهرة ووحداتها الفرعية المختلفة المخصصة لتجديد رخص السيارات ورخص القيادة الخاصة . وتبدأ هذه الفترة من الخامسة حتى السابعة مساء طوال أيام الاسبوع عدا يوم الجمعة . كما تعمل وحدات نهاية المرور المختصة بهذا النوع من التراخيص فى نفس الفترة ايضا .

مصر للطيران تخصص جميع طائرات البوينج ٧٠٧

فى نقل البضائع المستوردة والمصدرة للخارج

كتب اسامة شلش :

تبدأ مؤسسة مصر للطيران فى منتصف يوليو الحالى فى تشغيل طائراتها الضخمة من طراز بوينج ٧٠٧ فى عمليات نقل البضائع الخاصة بالتصدير والاستيراد وذلك بعد تحويل هذه الطائرات بكاملها الى هذا الغرض .

صرح بذلك المهندس محمد فهيم ريان رئيس مؤسسة مصر للطيران ، وقال أن هذه الطائرات بعد تحويلها لهذا الغرض اصبحت حمولتها الان حوالى ٤٠ طنا بدلا من ٣٠ طنا حيث تم تجهيزها بالكامل على هيئة كونتر شحن كبير ، وستخدم الطائرات فى عمليات نقل البضائع التى يتم استيرادها لحساب وزارة التموين بالاضافة الى نقل البضائع التى يقوم باستيرادها او تصديرها القطاع الخاص .

وقال رئيس مصر للطيران انه تقرر ايضا تشكيل لجان خاصة من قطاعاتها المختلفة لاعادة دراسة اتفاقيات الطيران الخاصة بالنقل الجوى والمعقودة مع شركات الطيران الاخرى للنقل بين مصر والبلدان التابعة لها تلك الشركات . وستبدأ اللجان عملها عقب العيد مباشرة حيث تسافر فى بعثات خاصة لاجراء مباحثاتها .

ياتى ذلك فى اطار تصحيح توازن الحركة حتى تحصل مصر للطيران على نصيبها كاملا فى حجم الحركة المشتركة .

صرح بهذا المهندس محمد فهيم ريان رئيس مجلس ادارة مصر للطيران وقال ان الرئيس حسنى مبارك اوضح خلال زيارته الاخيرة للمطار على ضرورة ان تملك مصر للطيران حرية الحركة والتصرف باعتبارها المؤسسة الوطنية والا تتدخل اية عناصر اخرى فى تصرفاتها مهما كانت وانه بناء على ذلك تقرر اعادة النظر فى جميع الاتفاقيات خاصة التى تعرضت لعدم التوازن خلال الشهور الماضية مما اوجب اعادة النظر فيها لاعادتها الى وضعها الطبيعى فى مناصفة الحركة .

٣٥ صنفا جديدا من الملابس الجاهزة بفروع الكساء هذا الاسبوع

كتب على المغربى :

تقرر عرض ٣٥ صنفا جديدا من الملابس الجاهزة فى فروع الكساء للعاملين بالدولة هذا الاسبوع . تم تصنيع أكثر من ٤ ملايين قطعة ملابس جاهزة من هذه الاصناف فى مصانع القطاعين العام والخاص وستعرض باسعار مخفضة . صرح بهذا سيد المصرى الوكيل الدائم لوزارة التموين والمشرف العام على هيئات قطاع التموين .

واضاف ان شركات القطاع العام صنعت ٩ اصناف وشركات القطاع الخاص صنعت ٩ اصناف أخرى كما شملت الكميات الجديدة طرح ١٧ صنفا وان هذه التوعيات ستعرض فى جميع الفروع على مستوى الجمهورية فى وقت واحد .

٧٥٠ طالبا يشتركون فى تجميل الجيزة

مكافأة ٦٠ جنيها شهريا لكل طالب

كتب انور محمود :

تقرر بدء العمل بمشروع تشغيل الطلاب بمحافظة الجيزة يوم الاحد القادم ، ويستمر المشروع حتى نهاية فترة الصيف الحالى .

تم توزيع ٧٥٠ طالبا على احياء جنوب وشمال وغرب الجيزة .

يشمل المشروع دهان البلدورات و الارصفة ، وتقليم الاشجار وذلك بشوارع مراد ، وثروت ، ونهضة مصر ، وجامعة القاهرة .

كما يشمل المشروع دهان اسوار الجامعة وحديقتى الاورمان والحيوان .. وكذلك دهان كبارى الجامعة ، والجيزة ، والجلاء ، و ٦ اكتوبر .

بالاضافة الى مشروع ترميم طرق الصف ، الكريمات ، وتشجير الطرق من داخل القرى بالصف ومركز اوسيم - طريق الهرم - المريوطية كرداسة ، ومداخل القرى وتشجير طريق العياط ومداخل القرى بها . صرح بذلك فتحى البندارى سكرتير عام محافظة الجيزة وقال انه سيتم صرف ستين جنيها شهريا لكل طالب بالاضافة الى ٢٥ قرشا بدل انتقال .

قسم جوازات النيل يخدم مواطنى مصر القديمة والسيدة

قررت مصلحة وثائق السفر والهجرة والجنسية ان يقوم قسم جوازات النيل باستخراج وثائق السفر لمواطنى السيدة زينب ومصر القديمة اعتبارا من امس حيث يقوم القسم باستخراج جوازات السفر العاجلة فى نفس اليوم والجوازات العادية فى اليوم التالى .

مجلس الدولة :

احتساب الاقدمية للعامل من تاريخ استلامه العمل

كتب محمد حسن البنا :

قرر مجلس الدولة اعتبار اقدمية العامل من تاريخ استلامه العمل حتى لو كان قبل صدور قرار تعيينه .. وذلك بشرط ان ينص صراحة فى قرار التعيين على ذلك . أصدر الفتوى المستشار عاطف العزب رئيس الجمعية العمومية للفتوى والتشريع بمجلس الدولة .

جاء بالفتوى ان قبول جهة العمل استلام الموظف الجديد لعمله فى تاريخ معين يعد بمثابة افصاح عن ارادتها بتعيينه اعتبارا من هذا التاريخ .. فاذا صدر بعد ذلك قرار التعيين فى تاريخ لاحق متضمنا قصد الجهة الادارية قيام علاقة وظيفية اعتبارا من تاريخ استلام العمل فان هذا القرار يعد سليما من الناحية القانونية لا افصح به عن المركز الحقيقى للعامل وبدء اقدميته فى الدرجة وذلك دون تاريخ صدور قرار التعيين .

صرح بهذا المستشار اسماعيل فودة رئيس المكتب الفنى للجمعية العمومية للفتوى والتشريع بمجلس الدولة . وقال ان الفتوى رد على كتاب الدكتور حسن توفيق رئيس الجهاز المركزى للتنظيم والادارة بشأن احد العاملين بشركة القاهرة للثلج والتبريد .

وعرفت « هدى » يا ليلة العيد آنستينا

● هدى . فتاة صغيرة .. تعشق الموسيقى وتسبح حالمة مع الانغام وروائع الالحان ..

تمنت هدى ان تمتلك اورجا لتمارس عليه الهواية التي تحبها .. ولكن كانت ظروف الاسرة ودخلها لا يسمحان لها بشرائه .

وظل الحلم يداعب خيال الصغيرة .. وفرت كل مصروفها ولم تشتر اي شيء لمدة شهور طويلة حتى تستطيع توفير ثمن الاورج .. ورغم كل هذا الحرمان لم تستطع ان تكمل ربع ثمنه .

وفكرت كثيرا .. وكثيرا .. وفي النهاية اهتدت الى وسيلة من الممكن ان تنجح وتحقق امنيتها .. كتبت الى باب « نفسي » وقالت في نفسها .. لعل وعسى !

ولحسن حظها كانت رسالتها من بين الرسائل المحظوظة ـ فقد توقفت امامها لحظات .. كان الصدق في التعبير والرغبة الملحة تطل بين سطور الرسالة .. ووجدت نفسي اضعها مع الرسائل التي سيتم تنفيذها .

لا استطيع ان اصف فرحة هدى محمد لطفي بالاورج الذي حملته اليها ـ كانت الحمرة تكسو وجهها الجميل والسعادة تقفز من عينيها البريئتين .

وقالت ـ لااملك الا ان اشكركم جميعا لانكم تحققون اماني الاطفال في كل مكان .

سألتها .. وما هي القطع التي سوف تعزفها على الاورج الجديد؟

قالت : اول مقطوعة سأعزفها هي .. يا ليلة العيد آنستينا ؟

● نوال مصطفى

ماذا يجري خارج القاهرة ؟

« الأخبار » مع أوائل الشهادات العامة
الجنس اللطيف يؤكد تفوقه في إعدادية الفيوم
٦ مراكز للبنات من بين العشرة الأوائل

الفيوم ـ ماهر نجيب :

عاد الجنس اللطيف يؤكد تفوقه على الجنس الآخر في الشهادة الاعدادية .. استطاعت ٦ بنات احتلال المركز الاول من بين العشرة الأوائل في امتحان الشهادة الاعدادية بمحافظة الفيوم .. وكان المركز الاول والثاني من نصيبهن .. والبنات المتفوقات جميعهن من مدرسة واحدة هي التوفيق للبنات .. وكانت نسبة النجاح فيها ١٠٠٪ ..

. تقدم للامتحان ١٣ الفا و٤٨٠ طالبا وطالبة نجح منهم ١٠ آلاف و٥٧٠ طالبا وطالبة بنسبة ٧٨٫٢٪

.. وهي أعلى نسبة نجاح تحصل عليها محافظة الفيوم في الشهادة الإعدادية منذ سنوات طويلة .

والخمسة الاوائل هن: نجلاء سيد احمد عرفه وحصلت على ٢٥٦½ درجة من ٢٦٠ والثانية ايناس حسان علي حسنين وحصلت على ٢٥٤½ درجة ؛ والثالث وليد فؤاد احمد وحصل على ٢٥٢ درجة ؛ وتساوى في المركز الرابع ولد وبنت هما احمد يوسف عبد الله من مدرسة الفيوم الحديثة وامل محمود مرسي وحصل كل منهما على ٢٥١ درجة .

وتجلاء سيد احمد عرفة الاولى على اعدادية الفيوم عمرها ١٤ سنة وهي متفوقة دائما في دراستها حيث كانت الرابعة على المحافظة في امتحان الشهادة الابتدائية منذ ٣ سنوات وهي من اسرة تنتمي الى التربية والتعليم حيث ان والدها ووالدتها من نظار المدارس الابتدائية بالمحافظة .. وهي ايضا بجانب تفوقها في الدراسة متفوقة في الفن فهي عازفة ماهرة على آلة الاكورديون وضمن فريق الموسيقى بالمدرسة وامنيتها أن تصبح طبيبة متخصصة في طب الأطفال .

اما ايناس حسان على الثانية على الاعدادية (١٤ سنة) فهي أيضا من اسرة التربية والتعليم والدها يعمل رئيس قسم بالتعليم الثانوي بالمحافظة ووالدتها تعمل مديرة لدار المعلمات ، كما انها ايضا كانت متفوقة في الشهادة الابتدائية واحتلت المركز الثاني ، وهي تهوى القراءة والموسيقى وامنيتها ايضا ان تصبح طبيبة ..

وليد احمد فؤاد الثالث على الاعدادية (١٤ سنة) من المدرسة الاعدادية الحديثة بمدينة الفيوم ، والده محاسب بادارة جامعة الفيوم وكان ايضا ضمن العشرين الاوائل في امتحان الشهادة الابتدائية وهو يهوى السباحة والاطلاع وامنيته ان يصبح مهندسا .

وتحدث فتحية فوزي مرقص ناظرة مدرسة التوفيق للبنات التي استطاعت تلميذاتها باحتلال المراكز الاولى في امتحان الاعدادية ، ان هذا التفوق يرجع الى اهتمام المدرسة بمتابعة اعمال التلميذات طوال العام الدراسي واطلاع اولياء امورهن اولا بأول عن حالتهن الدراسية ليتمكن من تقوية ابنته في المادة التي تكون ضعيفة فيها .. وقد استطاعت المدرسة بهذا الاسلوب ان تحقق نسبة نجاح ١٠٠٪ وتحتل المركز الاول لمدة عشر سنوات متصلة على جميع مدارس المحافظة .

نجلاء السيد
الاولى

ايناس حسان
الثانية

نتائج امتحانات
طب أسنان طنطا

طنطا ـ عبد العزيز هلالي :

اعلنت نتيجة بكالوريوس طب الاسنان بجامعة طنطا ، بلغت نسبة النجاح ٨٥٫٣٪ .. حصل اوائل الدفعة على تقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف .. وهم مجدي محمد ابراهيم واماني محمد احمد ومحمد فرج عباد . صرح بذلك الدكتور محمد ناجي هلهول عميد الكلية .. وبالنسبة لسنوات النقل بلغت نسبة النجاح بالسنة الثالثة ٨٢٪ .. الاولى سهير شوقي صبري ، وحصلت على تقدير امتياز .. وفي السنة الثانية بلغت نسبة النجاح ٧١٫٢٪ ، حصل ٨ طلاب على تقدير جيد جدا .. الاول اسامة عبد الستار احمد .. وفي السنة الاولى بلغت نسبة النجاح ٦٥٫٤٪ .. الاولى حسناء فؤاد عبد العزيز حصلت على تقدير امتياز .

بالمشاكل

هذه تجربة اتمنى ان يقراها كل شاب مصري .. انها قصة المهندس حسين جنيدي خلف الله لقد كان هذا المهندس يعمل في الكويت في مجال استزراع الاسماك .. وكان يصل اليه كل عام تقارير من تجارب استزراع الاسماك واستغلال المسطحات المائية في العالم ـ ووجد ان التقارير تقول ان استغلال المسطحات المائية في مصر متخلف .. وقرر الاستقالة والعودة الى مصر ليقوم بهذا العمل .

وجاء المهندس حسين الى مصر .. ووجد أن تجارب تربية الاسماك تتم على مسطحات من الارض ـ وأن هذه الطريقة فضلا عن انها تستغل مساحة كبيرة من الارض فان معدل الانتاج منها ضعيف جدا .. وفي الدول المتقدمة في العالم يتم تربية الاسماك على طريقة (الاقفاص) العائمة في المسطحات المائية .. وهذه التجربة فضلا عن انها لا تستغل الا مساحة بسيطة جدا من المسطحات المائية فانها تأتي بانتاج جديد اذ يمكن تربية ٣٠٠ سمكة في المتر المربع الواحد . وبينما يأتي الفدان من الارض بحوالي طن ونصف طن من الاسماك في العام . فان (الاقفاص العائمة) استطاعت ان تصل بالانتاج الى ٢ طن في مسطح صغير جدا .. كما انبتت التجارب في بريطانيا ، وكل ما تحتاجه التجربة الجديدة هو (اقفاص) تم تصنيعها محليا .. القفص بطول اربعة امتار وعرض ثلاثة امتار ويوضع على عمق مترين من الماء وتغطى جوانبه بشباك الصيد .

وفعلا .. بدأ التجربة في مدينة الاسماعيلية على مساحة محدودة في منطقة البرك الموجودة هناك .. والتي يوجد منها مساحات كبيرة تبلغ حوالي ٦٠٠ فدان ، كما يوجد حول الاسكندرية كمية هائلة من البرك التي تصلح لنفس الغرض .

واستطاع خلال عام واحد ان يغطي تكاليف المشروع ، وينتظر في هذا العام ان يحقق المشروع ايرادا حيث ان خمسة اقفاص تأتي بانتاج يعادل ما تنتجه عشرة فدادين على الطريقة القديمة .

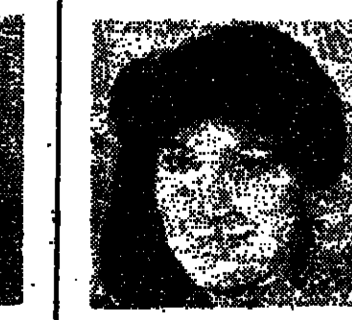
والمهم في هذا انه قام بهذا المجهود بمفرده ومن ماله الخاص .. ودون اية مساعدة او تدعيم .

ان تجربة المهندس حسين التي ترك المرتب والعمل المريح في الكويت ليعود الى مصر ويساهم في زيادة الانتاج .. مغامر بماله الخاص .. تجربه رائدة تستحق التسجيل .

احمد زين

أخبار المجتمع

عروس اليوم



● يتم بمشيئة الله غدا الخميس عقد قران
● الانسة ميرفت كريمة الحاج عبد العزيز الليجي صاحب مطبعة الدعوة الاسلامية
● على الزميل صلاح عبد القاهر حنفي بمطابع اخبار اليوم
● العروس من حي الزاوية الحمراء
● ثقافتها دبلوم معلمات

● سيتم بمشيئة الله تعالى غدا الخميس
● عقد قران الانسة نادية مرغني حسن شقيقة الزميل السيد مرغني حسن على الاستاذ سعيد محمد مهدي الرباط
● ثقافتها دبلوم تجارة
● العروسين من منيا القمح شرقية

● تم بمشيئة الله تعالى زفاف الانسة امينة حسن محمود شقيقة الزميل سيد حسن محمود ابو الحسن بالمطبعة الصحفية الجديدة
● على ابن عمها رجل الاعمال سعيد عباس محمود
● العروس دبلوم تجارة

★ فترينات حنفي فرج الخمس
★ بالموسكي تهنيء عروس اليوم

خطبة اليوم

● يتم غدا الخميس بمشيئة الله تعالى خطبة الانسة / عواطف احمد اسماعيل بكالوريوس خدمة اجتماعية
● على السيد / سالم احمد محمد مهندس ديكور
● من حي الساحل
● تهوى التدبير المنزلي
● والعروس/ كريمة احمد اسماعيل احمد بمطابع الاخبار

● قصة الفتاة القروية التي وجد الطبيب الشرعي آثار عود ملوخية أثناء الكشف على جثتها .. في :

كتاب اليوم
يوميات محام
بقلم الدكتور
محمود كامل المحامي

مجلس ادارة تنمية المجتمع بكوم النور يهنيء الاستاذ
الدكتور محمد هلال
استاذ الفرسانة المسلحة لحصوله على جائزة الدولة التقديرية والله الموفق

المهندس محمد ابو الفتوح بشركة السويس لتصنيع البترول يهنيء كريمة شقيقته الدكتورة مرفت مكاوي عطية بحصولها على بكالوريوس الطب البيطري متمنيا لها التوفيق والنجاح الدائم

د. اماني سيد عبد الرحيم

انتقلت الى بكالوريوس صيدلة اسيوط بامتياز أثلج صدورنا فحمدا لله ومقبال الدكتوراه وكل عام وأنت بخير بمناسبة عيد ميلادك خطيبك رفعت محمود ووالدتك واخوتك محمد والدكتورة مها وسلوى

الدكتور احمد الامير واخوته
بقنا يهنئون الاستاذ الدكتور
صبحي غطاس
لحصوله على الدكتوراه في المظلات بالتوفيق

الجو اليوم
حار رطب

طقس معتدل على السواحل الشمالية حار رطب في القاهرة والوجه البحري وحتى مصر الوسطى شديد الحرارة في جنوب الصعيد كما تكون الشبورة على اماكن متفرقة من شمال البلاد صباحا .

درجات الحرارة

	العظمى أمس	العظمى اليوم	الصغرى أمس	الصغرى اليوم
القاهرة	٣٧	٣٧	٢٠	٢١
الاسكندرية	٣١	٣١	٢١	٢٢
مطروح	٢٨	٢٨	٢١	٢٢
بورسعيد	٣١	٣٢	٢٢	٢٢
الاسماعيلية	٣٧	٣٧	٢١	٢٢
السويس	٣٨	٣٨	٢٢	٢٣
المنيا	٣٧	٣٦	٢٠	٢٢
اسيوط	٣٦	٣٧	٢٠	٢٢
الاقصر	٤٢	٤٢	٢٥	٢٣
اسوان	٤٠	٤٢	٢٧	٢٥
الغردقة	٣٢	٣٢	٢٥	٢٧
سيوة	٣٥	٣٥	٢١	١٩
الوادي الجديد	٤٠	٤٠	٢٥	٢٤

يوسف مجاهد الجواهرجي بالمنصورة وبورسعيد تهانيه القلبية بالزواج السعيد والف مبروك وبالرفاء والبنين

الحاج سلامة علي

محمد حسن البنا
الصحفي بالاخبار
يسجد لله شاكرا بعد ان رزقه وزوجته المولودة (نجلاء) جعلها الله قرة أعين والديها ..
كما يشكر
الدكتور هاني فهيم
أخصائي امراض النساء والتوليد وأسرة التمريض بالدور الرابع بمستشفى دار الشفاء .

شكر لمستشفى السويس العام وشعب السويس الوفي العظيم
يوسف الجنايني
مدير مكتب الاخبار بالسويس

يسجد لله حمدا وشكرا على نعمة الشفاء ويتقدم بوافر الشكر والتقدير لاسرة مستشفى السويس العام ويخص بكل التقدير اخصائي الجراحة

الدكتور محمود شريف
مدير المستشفى العام بالسويس

والدكتور زكريا قوره مدير عام مديرية الشئون الصحية والدكتور حلمي جرس وكيل مديرية الشئون الصحية والدكتور نبيل فهيم اخصائي التخدير وهيئة التمريض والشكر والوفاء لاسرة مؤسسة اخبار اليوم ـ المدير العام ـ ومديري الاقسام ورئيس انتاج المحافظات وقسم الحوادث ومعاوني تليفونات الاخبار وقسم شباك الاعلانات وشكر من الاعماق

للواء عبد الحميد منصور
مدير امن السويس

واللواء بكير محمد بكير محافظ السويس واللواءات احمد القناوي وفاروق درويش وابراهيم الصادق وسليمان الموجي نواب مدير امن السويس ومأموري اقسام الشرطة والمباحث والنقيب ممدوح حامد ابو السعدات مدير مكتب مدير امن السويس والاستاذ الكبير فتحي سباق عضو مجلس الشورى والاستاذ عبد الله الحداد مدير العلاقات العامة بالمحافظة ورئيس نيابة السويس والاربعين واسرة شركة ترسانة السويس البحرية جميع العاملين بها ومديري المصالح الحكومية واللواء حامد هلال مدير عام شرطة ميناء السويس لله بوافر الصحة والسعادة

أخبار الحوادث والقضايا

كلبان يحاصران لصين حاولا سرقة تاكسي بقليوب

كتب محمد محمود :

تمكن كلبان من محاصرة لصين داخل سيارة تاكسي كانا ينويان سرقتها وحضر صاحب السيارة على نباح الكلبين وتم القبض على اللصين وامرت النيابة بحبسهما .

تلقى العقيد محمد العوضي مأمور مركز قليوب بلاغا من محمد ابراهيم (٥٩ سنة) سائق يتضمن انه استيقظ فجر أمس على صوت نباح كلبيه فخرج ليستطلع الامر .. فوجدهما يحاصران لصين داخل سيارته رقم ٢٠٠٢٤ ـ اجرة قليوبية التي تركها بجوار شقته بالدور الارضي بشارع الجيش بقليوب المحطة .

اسرع الى هناك النقيبان صالح همام معاون مباحث مركز قليوب ومحمود ابراهيم الضابط المناوب .. قبضا على اللصين .. تبين ان الاول ٢٣ سنة طالب بحقوق القاهرة والثاني خراط من قرية كوم السمنة .. وانهما يستخدمان السيارة رقم ٢٠٨٠٣ ملاكي القليوبية في التنقل لاختيار ما ينويان سرقته .. واتضح انها مملوكة لشقيق الاول وهو من اسرة من الاثرياء وبتفتيشهما عثر مع المتهم الاول على قطعة من الافيون .

وفي التحقيق الذي اجراه صبحي اللبان مدير نيابة قليوب اعترف المتهم الثاني .. وقرر بانه اصطحب زميله المتهم الاول لسرقة السيارة الاجرة لقاء مبلغ كبير من المال يدفعه لهما احد اقاربه بقرية كوم السمنة فقرر حبسهما على ذمة القضية .

عامل يغرق في المجاري

لقي عامل مجاري مصرعه غرقا داخل محطة صرف صحي مركزية بالسيدة زينب .. نزل العامل لاختبار ((بلف)) المحطة فاختل توازنه وهو في مياه المجاري .. تم انتشال جثته قبل ان تجرفها المياه .. تولت النيابة التحقيق وصرحت بدفن الجثة .

تلقى العقيد فؤاد حسين مأمور قسم السيدة زينب بلاغا من الاهالي بغرق عامل مجاري داخل محطة الصرف الصحي المركزية بالمنطقة .. تبين ان العامل اسمه محمد التهامي حسن ـ ٢٦ سنة ـ من قرية فهمي بالمعادي يعمل مع احدى الشركات الاجنبية التي تتولى صيانة وتجديد شبكات الصرف الصحي بالقاهرة الكبرى .. وصباح امس طلب منه المهندس المختص النزول في المحطة المركزية الموجودة بشارع بور سعيد لفحص وتجربة ((البلف)) الذي تم تركيبه حديثا .. واثناء نزوله وعلى عمق ٦ امتار اصطدم رأسه بمواسير المحطة فاختل توازنه وهوى داخلها .. اخطر المأمور النجدة ورجال الانقاذ المركزي الذين نجحوا باشراف المقدم محمد فايز في انتشال جثة العامل قبل ان تجرفها مياه المجاري حتى تم التحكم فيها قبل تهديدها للمنطقة بالغرق .. اخطر مأمور القسم ايضا ادارة الشئون الاجتماعية .. ونقلت الجثه الى المشرحه وتولى علي طبة وكيل اول نيابة الحوادث التحقيق

حدث أمس

● قررت نيابة مركز سنورس حبس عامل وجزار ٤ ايام على ذمة التحقيق .. لقيامهما بخطف سلسلة ذهبية من رقبة المواطنة زينب محمد عرابي اثناء توجهها الى حقلها بقرية منشاة طنطاوي بسنورس . تبين أن المتهمين كانا يستقلان موتوسيكلا .. ارشدا عن السلسلة الذهبية فضبطت لدى صائغ اشتراها منهما بمبلغ ٢٥٠ جنيها واعيدت لصاحبتها .

● اصيب المواطن عبد المنعم محمود ابراهيم الباجوري (٣٠ سنة) عامل بطلقات نارية بالصدر والفخذ اليسرى واليد اليمنى اثر مشادة بينه وبين جاريه احمد عبد الجواد وكمال عبد الهادي ببلدة اوسيم . قام على اثرها الاول باطلاق الرصاص من بندقيته فاحدث اصابة ولاذا بالفرار .

اشرف العقيد احمد نصر وكيل مباحث مديرية امن الجيزة على القبض على المتهمين والسلاح المستخدم وتبين ان سبب الحادث يرجع لخلاف حدث فجأة بين افراد الطرفين .

وتولت النيابة التحقيق .

● شب حريق بمنزل خيرية يوسف (٤٥ سنة) بقرية البورا باسيوط نتيجة الشرر الذي تطاير من فرن المنزل ... وامتدت النيران الى ثلاث منازل مجاورة فاحرقتها .. تمكنت وحدة الاطفاء والاهالي من السيطرة على النيران واخمادها قبل ان تمتد لباقي منازل القرية وجار تقدير الخسائر .

● نشبت مشادة كلامية بين رأفت حسن مرسي (٢٤ سنة) عامل .. وزوج شقيقته مصطفى السيد احمد (٢٦ سنة) فران بنزلة السمان ... سرعان ما تطورت الى مشاجرة انهالها الثاني بان طعن الاول بسكين عدة طعنات في اجزاء متفرقة من الجسم وتم نقله الى مستشفى ام المصريين في حالة خطرة .. وتبين ان حالته سيئة نمو مصاب بجرح قطعي نافذ بجوار البطن مع خروج الامعاء .. وجرح قطعي عميق بالظهر وخروج قطعة باليد اليمنى .. ولا يمكن استجوابه .

تمكن المقدمان جاد جميل وكمال الدالي ضابطا مباحث قسم الهرم من ضبط المتهم والسلاح المستخدم في الحادث .. وتبين ان سبب الخلافه رفض المجني عليه الصلح بين شقيقته وزوجها المتهم .

يسرق ٤٠ ألف جنيه من والدته ليؤثث شقة لزوجته

كتب حسين المرصفاوي .

حبست نيابة باب الشعرية طالبا فاشلا سرق ٤٠ الف جنيه من دكان تملكه والدته .. سرق المفاتيح واستولى على النقود ووضع مكانها لفافة بها « شاي » لتضليل والدته واشترى بالمبلغ شقه بامبابة وقام بتجهيزها بالاثاث الفاخر .

تلقى العقيد مجدي ايوب مأمور قسم باب الشعرية بلاغا من سيدة محمد مصطفى (تاجرة) بانها كانت تضع ٤٠ الف جنيه في لفافه بدرج مكتبها في الدكان الذي تملكه بمنطقة باب البحر .. وبعد حوالي ١٠ ايام فتحت اللفافه لتكتشف أن بها بواكي شاي واختفاء النقود .. دلت تحريات المقدم محمد عيسى رئيس المباحث باشراف العقيد محمد عبد النبي مفتش الفرقة أن الابن المجني عليها هو الذي استولى على النقود وهرب الى امبابه واشترى شقة وقام بتجهيزها بالاثاث الفاخر والاجهزة الحديثة وكان في سبيله للزواج من احدى جاراته .. تم عمل كمين للمتهم وتمكن المقدم علاء مقلد وكيل الفرقه من ضبطه .. احيل للنيابة باب الشعرية فامرت بحبسه على ذمة التحقيق .

حريق يلتهم ٢٠ منزلا بقرية بالمنوفية

المنوفية ـ تهاني منتصر :

شب حريق هائل صباح أمس في قرية ((العطف)) بالمنوفية .. التهمت النيران ٢٠ منزلا ولم تحدث خسائر في الارواح .. تمكنت قوات الاطفاء من اخماد النيران بعد ٨ ساعات .. أتت النيران على بعض الماشية الموجودة بالمنازل وكميات كبيرة من حبوب الذرة والقمح .. قامت مديرية الشئون الاجتماعية بالمنوفية بصرف مساعدات عاجلة للمنكوبين .

بدأ الحريق في منزل سعدة حسنين عندما الفجر موقد الكيروسين اثناء قيامها باعداد الطعام وامتدت النيران الى سقف المنزل المغطى باعواد القش الجافة ثم انتقلت للمنازل المجاورة .. انتقلت ٦ سيارات اطفاء وتم محاصرة النيران واخمادها تماما بعد مقاومة شديدة استمرت ٨ ساعات .

هكذا من الاصل

هكذا من الاصل

تعديلات طفيفة على بعثة مصر لدورة لوس انجلوس الاوليمبية

كتب ضياء الدين على :

نفت اللجنة الاوليمبية المصرية لجلوس الاوليمبية على زيادة عدد مجال الاعلام المرافقين للبعثة للصحفيين ٨ الى ١١ فردا — وقد ارسلت اللجنة — بعد ورود وصول الموافقة — خطابا الى جهاز التليفزيون لاختيار اثنين للسفر من المختصين ... كما ارسلت خطابا آخر الى نقابة الصحفيين لاختيار صحفي واحد . وقد ارسلت اللجنة بطلب ثلاثة اماكن اضافية اخرى للصحفيين حتى تتمكن كل الصحف والمجلات من تغطية انباء الدورة

صرح بذلك احمد خيرى عضو مجلس ادارة اللجنة الاوليمبية ومدير البعثة المصرية بدورة لوس انجلوس .. وحول آخر استعدادات اللجنة للاشتراك في الدورة ادلى « لاخبار الرياضة » بما يلي :

● اعتمدت اللجنة الاوليمبية التشكيل النهائي للبعثة بعد ان انتهت الفترة المسموح فيها بادخال اية تعديلات على اللاعبين من قبل الاتحادات (حتى اول يوليو) ... وقد شملت التعديلات الحادث في المصارعة والملاكمة ورفع الاثقال والجودو والرماية حيث حل في المصارعة ثلاثة لاعبين احتياطيين ...

احمد خيرى
مدير بعثة مصر

وسما يذكر ان قرار سفر البعثة والذى صدر بتاريخ ١١ يونيو قد تضمن اسماء اللاعبين الذين حلوا محل زملائهم ولن تكون هناك حاجة لاصدار قرار وزارى جديد بسفرهم ...

● تلقت اللجنة الاوليمبية الملابس الرياضية المهداة من احدى الشركات الالمانية لبعثات الاتحادات المشتركة في الدورة وسيتم تسليمها للاتحادات ...

● وصل اجمالي التبرعات التي يقوم بجمعها بنك مصر ايران لتمويل اشتراك البعثة المصرية بالدورة الى اكثر من نصف مليون جنيه ...

ناشئو العاب القوى يسافرون اليوم الى اليونان للاشتراك فى اللقاء الثلاثى

تقلع الطائرة المصرية ... اليوم الى اليونان بعثة الفريق القومي لالعاب القوى للناشئين في طريقها للاشتراك في اللقاء الثلاثي بين مصر واليونان وقبرص الذي يقام من ٥ الى ١٠ يوليو ...

البطولة لسيدات القاهرة ويوغوسلافيا للطائرة بالجزيرة

تقام مساء اليوم المباراة الاولى لمنتخب سيدات يوغوسلافيا للكرة الطائرة مع منتخب منطقة القاهرة ...

بدء مران الفريق القومى للسلة للانسات

يبدأ اليوم التدريب التمهيدي القومي لكرة السلة للانسات الذي يستعد لبطولة افريقيا ...

ملكة التنس السابقة .. غاضبة من الصحافة وتطلب من النقاد الكتابة بعيدا عن حياتها الخاصة !

اعداد :
حاتم زكريا

كريس ايفرت — اشهر النساء في عالم التنس — والملقبة بملكة التنس (سابقا) .. غاضبة جدا من الصحافة وهى تبدأ اسبوعها الثاني في بطولة ويمبلدون للعلية التي تقام حاليا بملاعب نادى « كل انجلترا » بلندن .. وكانت الصحافة البريطانية قد اشارت الى ان اسطورة كريس ايفرت قد انتهت .. وان ملكة التنس السابقة تؤكد انها مازالت اللاعبة رقم ٢ في العالم وانها مازالت قادرة على استعادة القمة مرة اخرى !

وتأمل كريس ايفرت ان تكف الصحافة عن التدخل في شئون حياتها الخاصة وتقول : « ماذا ... في هذا الاسبوع لقد كتب النقاد عن التنس فقط » .

كريس ايفرت
غاضبة من الصحافة

مصر والكاميرون وديا فى كرة القدم

بدأت في الساعة الثامنة والربع مساء امس باستاد المحلة مباراة مصر والكاميرون الودية في كرة القدم استعدادا لدورة لوس انجلوس الاوليمبية ...

مصر تهزم سويسرا ٩/٦ فى بطولة بارتيلى للبنا

السويد — خاص للاخبار

مصر والمانيا الغربية وديا فى الطائرة .. الليلة

مهرجان ختام الدورة الرمضانية بنادى الجزيرة

في ختام الدورة الرمضانية لكرة القدم تحت ٢١ سنة التي اقيمت بنادي الجزيرة حصل فريق الهندسة على المركز الاول ، وفريق القيم والتيادية على المركز الثاني ...

كل اخبار السباحة الطويلة

● وافقت شركة مصر للطيران على تحمل نفقات سفر السباحين المصريين المرشحين لعبور المانش هذا العام رجب اللاونى وهشام عبد النور بالاضافة الى عبد الفتاح شلشق اداري البعثة .. وذلك مساهمة منها في تقليل النفقات وتشجيعا للسباحين على اداء المحاولة

المكتب التنفيذى للملاكمة يبحث نتيجة التحقيق مع الكومى بطل مصر

عقد المكتب التنفيذي لاتحاد الملاكمة اجتماعه الساعة السابعة مساء اليوم برئاسة اللواء يوسف مرقص لبحث نتيجة التحقيق مع اللاعب جمال الكومى بطل مصر ...

تغادر البعثة القاهرة يوم ١٣ يوليو الى انجلترا ...

مصريان فى دراسات الاكاديمية الاوليمبية باليونان

أخبار الأدب
تظهر كل اربعاء

الذين حجبت عنهم جوائز الدولة التقديرية يقولون :

الأديب الذى يقبل ترشيحه للجائزة يعرض نفسه للظلم والمهانة

حسن شاه

حاولت ان أكتب كلمة عن الزميلة (حسن شاه) فلم استطع ان اكتب كلمة ترضيني ... لماذا ؟!

المفروض أن أكتب لها (تحية) فى صفحتها هذه بمناسبة توليها رئاسة تحرير مجلة الكواكب ... وطبعا الكتابة عن حسن شاه ليست مشكلة . لانها بمؤهلاتها العلمية وبمكوناتها الفكرية وبصفاتها الاصيلة التى خلقها الله فيها تعتبر الكتابة عنها مسالة فى غاية السهولة .

فمن اليسير جدا ان أذكر أنها تمتاز بالجمع بين المؤهلات القانونية ، والفنية ، والادبية ... فقد درست الحقوق فى الجامعة ، ودرست الدراما فى الجامعة الامريكية ودرست السينما فى اكاديمية الفنون ، وتخرجت فى كل هذه المعاهد بتفوق ، بل انها فى السينما كانت الاولى فى قسم الاخراج بالمعهد العالى للسينما .

ومن اليسير جدا أن اذكر أنها مؤلفة قصة فيلم (أريد حلا) ، وبذلك يكون لها فضل ظهور فيلم يعتبر مشرفا لكل من اشترك فيه ، باعتبار انه احد الافلام القليلة جدا التى تسجل علامات مضيئة فى تاريخنا السينمائى .

ومن اليسير جدا ان اذكر اخلاصها فى عملها وكفاحها فى عالم الادب والفن والصحافة .

ومع ذلك فاننى اعتبر الكتابة عن كل هذه النواحى لا تكفى لتحية حسن شاه .

حسن شاه كانسانة وفنانة وأديبة أكبر من كل ذلك ... حسن شاه قلم وذكاء وكبرياء واعتزاز بالكرامة العلمية ... حسن شاه احساس بالمسئولية الادبية والفنية ... وانا بنفسى شاهدت كثيرين من المخرجين يلهثون وراءها لتكتب لهم مسلسلات وسيناريوهات سينمائية وتليفزيونية ، ولكنها لا تقدم اى انتاج الا اذا كان مرتفعا الى مستوى مسئوليتها عنه .

عموما من اوضح مزايا حسن شاه انها تعتز بقلمها جدا .

ولكل هذا نجحت ، وستواصل النجاح .

ان هذه الصفحة تذكر لها انها خلقت منها مدرسة تحترم كل اصحاب القلم الشرفاء ، وتحتضن كل المواهب الجديدة ... كذلك خلقت منها ميزانا دقيقا يزن الاعمال الادبية بموضوعية ، ويشجع الانتاج الادبى الجيد ، ويهاجم سلبيات الادباء بحب .

أيضا اقامت من هذه الصفحة (مهرجانا أدبيا) تهافت على الاشتراك فيه مئات الادباء الشبان فى مسابقات تثير التنافس الادبى الشريف .

كذلك جعلت من هذه الصفحة صفحة مقروءة يترقب فيها الناس خبطاتها الصحفية ، وآخرها نقدها الموضوعى لاسلوب اختيار جوائز الادب .

ولكن ... انا لا يكفينى أن اشير الى كل هذه المزايا . فانها - رغم وضوحها - ليست كل مزايا هذه الناقدة والكاتبة الكبيرة .

اذن هل اقول للزميلة العزيزة ان من المستحيل أن ننسى - انا وكل أسرة الاخبار - ذكريات ثلاثين سنة مرت خلالها (حسن شاه) كالطيف المضيء فى قلوبنا وعقولنا ؟!

عبد الفتاح البارودى

كتب مصطفى عبد الله :

قضية حجب المجلس الاعلى للثقافة ٧ جوائز منجوائز الدولة التقديريةهذا العام من بين ١٠ جوائز قررتها الدولة والاكتفاء بمنح ٣ جوائز فقط :واحدة فى الفنون واثنتين فى العلوم الاجتماعية ، هى القضية التى تشغل بال جميع المثقفين والاكاديميين فىمصر

فمن غير المعقول ان نعلن للعالمفى بيان رسمى ان مصر اجدبت تماما .. او تحولت الى ارض بور لا تنبت ابداعا . بينما الحقيقة ان ابناء مصرومبدعيها هم انفسهم الذين تكرمهمالامة العربية بارفع الجوائز .

وهذا الاسبوع يتحدث بعض الذينحجبت عنهم جوائز الدولة التقديريةفى الآداب .

لم ينجح أحد

يقول الدكتور عبد القادر القط :

- منذ عامين كتبت فىهذه الصفحة مقالا عنوانه « حتى لا تكون جائزة الدولة التقديرية ورقةيانصيب ». نبهت فيه الى خطأ النظام المتبع فى اختيار الفائزين بالجائزة من بين المرشحين . وجاء فى المقال قولى « ارى ان هناك خطأ فادحا فى طريقة منح هذه الجوائز، اذ يجتمع المجلس باعضاء شعبه الثلاث ، مضافا اليهم عدد غير قليل ممن يحضرون بحكم مناصبهم لاختيار المرشحين لجوائز الاداب والفنون والعلوم الاجتماعية . وليس من المعقول أن يكون كل هؤلاء - على اختلاف تخصصهم - قادرين على المفاضلة السليمة العادلة بين المرشحين فى كلهذه الفروع المختلفة

وفى رأيى ، انه لكى ننتهى الى اختيار أحق المرشحين على أساس سليم عادل - ينبغى أنينظر أعضاء كل شعبة دون غيرهم فى اختيار المرشحين فى مجال تخصص تلك الشعبة ، ثم يقر المجلس مجتمعا اختيار شعبه الثلاث » .

وكان الظن ان يلفت ذلك المقال الانظار الى ما فى طريقة الاختيار القائمة من سوء ومن بعد عن المنطق فينظر المسئولون عن المجلس الاعلى للثقافة فى اصلاح هذا الوضع الغريب . لكن يبدو أن هذا النظام وضع مريح يتيح للراغبين كثيرا من « حرية الحركة والمناورات الانتخابية » . اذ يتحول فيه الحكم العلمى الموضوعى النزيه . القائم على المعرفة والمناقشة وتبادل الاراء الى « عملية انتخابية » بالاقتراع السرى يكون الفيصل فيها الهواية والسماع والصلات الشخصية .

وقد يقال دفاعا عن نظام منح الجوائز هذا ، أن من يرشحون شخصيات معروفة ليسوا فى حاجة الى تعريف . ويستطيع أن يحكم الاعضاء بينهم بما يعلمون من مكانتهم واسمائهم . وهو قول مردود .. فانه كلما زادت مكانة المرشحين وغزر انتاجهم ، وتعددت انجازاتهم صعبت المفاضلة بينهم ، الا عند المتخصص الخبير

ولكن المجلس مازال يعقد اجتماعه السنوى الاوحد ليقر مقترحات لجان الجوائز التشجيعية ، ثم يقترع - بلا مناقشة على المرشحين للجائزة التقديرية . وقد جرى المجلس فى السنوات الاخيرة على أن يحجب بعض الجوائز عن المرشحين لها ، مع وجود اعلام من بينهم ، لهم من وجودهم فىوجدان الناس وافكارهم ما يؤهلهم لاعلى الجوائز .

واذا كان الناس قد رأوا فى بعض تلك الاحكام السابقة غرابة وشذوذا فانقرار المجلس هذا العام بحجب الجوائز الثلاث عن جميع المرشحين لها فى الآداب - على طريقة « لم ينجح احد » فى اعلان نتائج امتحان المدارس - كان اكثر من تلك الاحكام شذوذا وغرابة .

وكذلك كان قرار المجلس بحجب جائزتين من جوائز الفنون .

وهكذا انفض الاجتماع ، واعلن المجلس للناس أن مصر قد عقمت هذا العام فليس فيها اديب واحد او استاذ أدب يرقى الى مستوى الجائزة ، وليس بها الا استاذة موسيقى تستحق الجائزة من بين المرشحين لجوائز الفنون الثلاث .

ويتفرق المجتمعون بعد لقائهم السنوى الاوحد قريرى الاعين . مطمئنى الضمائر بما صنعوا بالحياة الادبية والفنية فى مصر . وليس على الناس أن يحزنوا . فالليالى تلد العجائب ، ولعلها تتمخض خلال عام عن أديب أو فنان ينبغ فجأة فيستحق الجائزة ، او لعل واحدا ممن حجبت عنهم الجائزة هذا العام يزداد علما وفضلا ومكانة فجأة فيظفر بالجائزة فى العام المقبل بعد أن حجبت عنه هذا العام

لقد كان لى فىالعام الماضى شرف عضوية اللجنة الدائمة لاختيار الفائز بجائزة الملك فيصل العالمية فى الادب . وقيمتها نحو خمسة وسبعين الف دولار .. واجتمعت اللجنة المؤلفة من عدد محدود من الاساتذة المتخصصين . عرضت عليهم تقارير ودراسات عن أعمال المرشحين ، كان قد أعدها من قبل أساتذة عرفوا بالنزاهة والعلم . وتناقش أعضاء اللجنة نقاشا موضوعيا علميا طويلا ثم انتهوا - دون حاجة الى اقتراع سرى أو علنى - الى اختيار من رأوه أحق المرشحين بالجائزة .

اما نحن فلا نجد حرجا فى ان يكيد بعضنا للبعض، ويحكم اهواءنا فيما ينبغى أن يكون قضاء نزيها بعيدا عن الاهواء ، مفسدين بذلك معنى جميلا كان يمكن ان يكون رمزا طيبا فى حياتنا الادبية للتقدير

وقد كان السيد رئيس المجلس الاعلى للثقافة يستطيع حتى فى ظل القانون القائم - تجنبا لذلك القرار الشاذ - أن يؤجل الاجتماع الى جلسة تالية ، ويقترح تشكيل لجنة منأعضاء المجلس المتخصصين فى الادب واخرى من الفنانين ، وأساتذة الفنون تقدم كلتاهما تقريرا عنالمرشحين يكون اساسا للانتخابات فى الجلسة التالية ، ويهتدى به غير المتخصصين من أعضاء المجلس .

لكن يبدو أن سيادته عظيم الثقة بحياد جميع أعضاء المجلس - الاصليين وغير الاصليين - وبعلمهم المحيط فى كل شيء ! فى الادب والفن والموسيقى والدراسات الدينية والجغرافيا والتاريخ وعلم النفس والاجتماع والفلسفة .. !! .

وبعد .. فقد أصبح واضحا من قرارات المجلس فى السنوات الاخيرة ان من يقبل أن ترشحه جامعة او هيئة علمية لنيل الجائزة يعرض نفسه لظلم بشع ومهانة لا حد لها .

وعلى الأدباء والفنانين أن يعتذروا فلا يقبلوا هذا الترشيح حتى تصح هذه الاوضاع ويستشعروا أن من سيقضى بينهم أهل بحكم تخصصه وموضوعيته ، لهذا القضاء .. الا اذا ظلت الاحلام تراودهم بأن تكون الورقة الرابحة من نصيبهم !

●● ويقول فضيلة الشيخ احمد حسن الباقورى

- هذه مسألة تتعلق بأولى الامر فى بلدنا ، فلهم رأيهم وعلى الله حسابهم .

●● وقال العالم والاديب الدكتور يوسف عز الدين عيسى .

- انا شخصيا شعرت بمهانة ما شعرت بها فى حياتى .. شعرت بمهانة لا يمكن أن تمسحها مياه البحار السبعة !!

وانا لو علمت بهذا الذى يحدث لطلبت سحب طلب ترشيحى قبل حلسة اعلان الجوائز .

الشيخ الباقورى
على الله حسابهم

د. عبد القادر القط
لم ينجح أحد !!

د. عز الدين عيسى
شعرت بالمهانة !!

- الدكتور احمد خليفة الفائز
بجائزة الدولة التقديرية يعلن :

المجلس الأعلى للثقافة يضن بالجوائز ولا يعطى إلا مضطرا !

حجب هذا العام ٧ جوائز ومنح ٣ فقط !

وسالت الدكتور احمد خليفة .. العالم الذى فاز بجائزة الدولةالتقديرية :

●● هل كنت تتوقع فوزكبجائزة الدولة التقديرية هذا العامفى العلوم الاجتماعية ؟

- لعل شعورى بانى عضو فىالمجلس الاعلى للثقافة جعلنى اتخيلصعوبة الحصول على هذه الجائزة ؟ لان قيمة وقدر اعضاء اللجنة - كماتصور - سيجعلهم يحرجون اذا ماورد اسمى فى اعطائى اصواتهم على اعتبار اننى واحد منهم . وكان املىمحدودا جدا خاصة واننى رشحتلجوائز عام ١٩٨٢ وقد حصلت على عدد من الاصوات كان يقل صوتاواحدا عن النصاب .. ووقتها قالالدكتور ابراهيم بيومى مدكور : فرقت بنط !! وبعد هذه التجربة لميكن عندى امل على الاطلاق فى الفوز.. واعترف بان فوزى هذا العام هو مفاجأة .

●● القضية المثارة الآن حول طريقة منح جوائز الدولة التقديرية ما رأيك فيها وما رأيك فى نظام المجلس ونظام الجوائز وانت احد اعضاء المجلس الاعلى للثقافة ؟

- لا احد يستطيع ان يدعى الكمال فى نظام منح الجائزة القائم .. فهذا النظام يمكن ان يجرى عليه التعديل والتحسين فى هدوء

.والشيء الذى استطيع ان اقوله وأنا فى داخل المجلس هو انالمجلس يضن بالجائزة .. فقد قررت الدولة ١٠ جوائز تقديرية لم يمنح منها سوى ٣ جوائز وحجب ٧

فالمجلس لا يفرط فى اداء واجبه ..ونحن اذا أخذنا عليهشيئا فاننا ناخذ عليه انه لا يعطى الا مضطرا .

وان كان فى رأيى ان الشخص الذى لم يفز بالجائزة لا يعنى هذا انه لا يرقى الى المستوى . وبالنسبة لى لم أفز فى المرة الاولى وفزت هذه المرة .. وهذا لا يعنى على الاطلاق اننى تغيرت الى الاحسن فى خلال سنة مثلا

والذى يحتاج الى اعادة نظر هو الجهات التى ترشح للجائزة ، لان هناك شخصيات كثيرة فى مصر تستحق التكريم ولكنها لا تصل للمجلس الاعلى للثقافة

وفى رأيى انه لابد من توسيع قاعدة الترشيح وتنقيتها حتى لا تحجب عن المجلس اسماء يجب ان تكون على رأس المرشحين للجوائز

ولكن .. الذين رشحوا فعلا اعتبر ان ترشيحهم فى حد ذاته هو تكريم لهم .

وان كان هذا لا يمنع موافقتى على اعادة النظر فى نظام منح الجوائز فى العام القادم

ورأيى الا تجمع جوائز الفنون مع الاداب مع العلوم الاجتماعية ليقوم بالتصويت عليها اعضاء مجلس واحد فى جلسة واحدة

ورأيى ان العلوم الاجتماعية تستحق ان يكون لها مجلس أعلى مستقل مثل المجلس الاعلى للثقافة يكون من ضمن مهامه منح جائزة الدولة التقديرية فى مجال العلوم الاجتماعية . كما تمنح اكاديمية البحث العلمى جوائز الدولة التقديرية فى العلوم

وبهذا فالجمع الحالى بين الفنون والاداب والعلوم الاجتماعية يستحق اعادة نظر . وان كان منح جائزة الفنون والاداب يمكن ان يتم من خلال لجنة واحدة فهما متقاربان .

الدكتور احمد خليفة وآراء جريئة حول نظام منح الجوائز

الشاعر الذى أصبح مستشارا إعلاميا لمصر فى عمان

تقيم رابطة الادب الحديثفى الثامنةمساء الثلاثاء القادم بمقر نقابة الصحفيين حفل تكريم للشاعر مصطفى الضمرانى الذى أصبح مستشارا اعلاميا لمصر فى سلطنة عمان ورئيسا لمكتبنا الاعلامى هناك . ويهديه الدكتور محمد عبد المنعم خفاجىرئيس الرابطة شهادة تقدير .

وفى نفس الوقت تصدر له هذا الاسبوع طبعة جديدة من ديوانه (لانى اعترفت) عن مكتبة غريب ، ويضم الديوان ٣٠ قصيدة من الشعر العاطفىوالوجدانى والوطنى. وهى قصائد عمودية رقيقة تمتلىء بالصور والاخيلة والمضامين والمعانى الجياشة بعاطفة الشاعر واحساسه بوطنه وأرضه .

ولمصطفى الضمرانى عشرات القصائد التى انشدت فى حب مصر فى مناسبات وطنية عديدة .

وقد اختار الموسيقار محمد عبد الوهاب قصيدتين من هذا الديوان وانتهى من تلحينهما . احداهما بعنوان (أبدا ياقلبى !) ويقول الشاعر فى مطلعها :

أبدا يا قلبى لن انسى
أيام الحب الوردية
فالدنيا لازالت تزهو
بليالى الود القمرية
والحب الساكن فى قلبى
فى عينى صبحا وعشية
وحبيبة عمرى باقية
ما بقيت فى العمر بقية

اما القصيدة الثانية التى لحنها له الموسيقار محمد عبد الوهاب فهى بعنوان (لانى اعترفت) التى يحمل الديوان اسمها . والقصيدتان الآن فىحقيبة الموسيقار محمد عبدالوهاب فى باريس .

وقد أرسل مصطفى الضمرانى نسخة من الديوان لعبد الوهاب بمجرد صدوره .

وفى نفس الوقت اختار الموسيقار كمال الطويل قصيدة (قلبى الذى ودعته) من الديوان ليلحنها للفنانة نجاة .

واختار حلمى بكر قصيدة تحمل عنوان (تمهل حبيبى) ليلحنها أيضا .

ومصطفى الضمرانى يبلغ من العمر ٤٥ سنة وقد حصل على درجة الماجستير فى الدراسات القانونية من جامعة عين شمس . وقد انجز بحثين فى الاعلام والقانون احدهما فى التكييف القانونى للمؤسسات الصحفية، والآخر حول حرية الصحافة فى ضوء النظرية العامة للحريات الفردية .

وسوف يناقش فى يناير القادم رسالة الدكتوراه التى يشرف عليها الدكتور يسر أنور عميد حقوق عين شمس فى موضوع (جريمة القذف الصحفى فى التشريع المصرى والمقارن) .

وقد كان من المفروض ان تناقش هذه الرسالة فى الشهر الماضى ولكن تأجلت المناقشة ليضمنها فى الدراسة المقارنة أوضاع القوانين العمانية فى هذا المجال .

ايضا يعد الشاعر مصطفى الضمرانى كتابا بعنوان : (الاعلام الخارجى بين الثقافةوالسياسة) باعتبار ان الثقافة والسياسة يستطيعان ان يلعبا دورا هاما فى تأكيد صورة مصر ويسهما بدور فعال اذا أحسن اداؤهما فى تقريب وجهات النظر .

⊙❖⊙

اليوم .. دكتوراه فى الفلسفة

تناقش فى الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم بقسم الفلسفة بآداب الاسكندرية رسالة الدكتوراه المقدمة من محمود رزق ماضى فى موضوع (النبوة بين المتكلمين والفلاسفة) وتتكون لجنة المناقشة من : الدكتور احمدصبحى (مشرفا) ، الدكتور عاطفالعراقى والدكتور جلال شرف عضوين .

⊙❖⊙

قفزة .. تفوز

فاز الاديب السكندرى حسين ابو زينة فى المسابقة السنوية لنادى القصة بالقاهرة عن قصته (القفزة) .

أديب فى الظل يحصل على جائزة الدولة التشجيعية

كتبت بركسام رمضان :

اديب يبدع فى صمت .. وينشر اعماله الادبية فى صبر .. ثلاثون عاما قضاها مخلصا للقصة والرواية .. وبالرغم من الظل الذى آثر ان يعيش فيه بعيدا عن الاضواء فقد حصل على جائزة الدولة التشجيعية فى القصة القصيرة .. انه الاديب « محمد كمال محمد » عن مجموعته « العشق فى وجه الموت » .

ومع هذا الاديب كان هذا اللقاء .

● متى بدأت رحلتك الادبية ؟

- رحلتى مع الكتابة بدأت منذ عام ١٩٥٢ .. وكنت يومها أعيش فى المنصورة .. بلدتى . ومن هناك بدأت أمارس هوايتى فى كتابة القصة والرواية ، ولكن بعد ذلك قررت الرحيل الى القاهرة لأكون قريبا من حركة النشر والابداع .

● ما أهم أعمالك الادبية ؟

- فى القصة القصيرة : الاعمى والذئب ، البحيرة الوردية ، حصاة فى نهر ، العشق فى وجه الموت ، الاصبع والزناد .

وفى الرواية : من أجل ولدى ، الاجنحة السوداء ، دماء فى الوادى الاخضر وهى رواية تاريخية عن الحروب الصليبية ، الحب فى ارض الشوك .

● ما هى الرؤية التى تطرحها فى مجموعتك الفائزة ؟

- « العشق فى وجه الموت » (١٩٨٣) ، تتكون من تسع قصص قصيرة وقصة طويلة هى التى تحمل عنوان المجموعة .

● وسألت الاديب « محمد كمال محمد » عن سر تباعده عن الاضواء ؟

- أنا لست بعيدا عن الاضواء ولكن الاضواء هى البعيدة عنى والسبب فى ذلك يرجع الىعدم التمائى لتيار سياسى معين كما أنى لا أتحيز لمذهب أدبى منالكتابة ، ولولا ايمانى بانه لن يصح الا الصحيح لتوقفت فى منتصف الطريق كما فعل الكثيرون .

● ما أقرب أعمالك الادبية الى نفسك ؟

رواية « الاجنحة السوداء » والتى صدرت عام ١٩٦٩ ، وتحمل كما هائلا من الجذور التى نشأت عليها وأيضا قضية الانسان فى مراحل طفولته وصباه خاصة الانسان الذى يجد نفسه بلا سند ويواجه الحياة وهو اعزل لكى يؤكد ذاته ويثبت وجوده

● ما هى مشروعاتك الادبية الآن ؟

- حصلت على منحة تفرغ من وزارة الثقافة لكى أعد رواية طويلة من قناة السويس وكفاح شعب القناة ودوره النضالى وسوف انتهى من كتابتها فى نهاية هذه السنة ان شاء الله .

●● وبعد هذا الحوار مع الاديب « محمد كمال محمد » كان لابد من أخذ رأى أحد أعضاء اللجنة التى اعطته الجائزة وهو د. سيد النساج استاذ الادب الحديث بجامعة حلوان

● محمد كمال محمد واحد من كتاب القصة القصيرة المتميزين . أصدر عددا ملحوظا من المجموعات القصصية وهو يكتب القصة منذ عام ١٩٥٤ وتتسم قصصه بالاحكام الفنى والدقة والحرص على توفر عناصر هذا الفن وأصوله فيما يكتبه من قصص وهو يلتقط من الواقع الاجتماعى والانسانى مواقف وشخصيات وقضايا يعالجها بشكل فنى محكم وبلغة محددة منضبطة .

وهو لاينحاز لطبقة محددة أو لبيئة معينة ، وانما انحيازه الكلى للانسان المصرى ، الذى يعانى من مشكلات طاحنة ، يومية .. تجد عنده لطاهئة والعجوز ، والبائع المتجول والشرطى والحرفى الصغير . هذا هو عالمه الذى يغلب عليه الحس الانسانى .

محمد كمال محمد
جائزة القصة

ادب × ادب

الاسلام وحضارة المستقبل

صدر هذا الاسبوع كتاب جديد بعنوان (الاسلام وحضارة المستقبل) عن مكتبة مصر من تأليف الدكتور محمد عبدالمنعم خفاجى ، وامينة الصاوى ، والدكتور عبدالعزيز شرف . ويتحدث الكتاب عن مثالية الاسلام وعن الاسلام عقيدة ومذهب ، والاسلام فى حاضره وغده ، الاسلام وتربية الشباب ، كما يتحدث الكتاب عن المجهول من تاريخ السيرة ، والتيارات الكبرى فى الفكر الاسلامى ، وجنود الاسلام، ورمضان فىالحياة الاسلامية واخيرا يؤكد الكتاب على أن حضارة المستقبل هى حضارة الاسلام .

⊙❖⊙

فى قلب امرأة



أحمد حامد
كتاب جديد

الروائى احمد حامد أصدر هذا الاسبوع روايته الجديدة (فى قلب امرأة) عن مكتبة سيف . المؤلف أصدر من قبل مجموعة قصص بعنوان (تحت القبعة الرمادية الزرقاء) و ٦ كتب أخرى . وهذه الرواية هى الجزء الاول من ثلاثية جديدة .

.. والمصريون يحتكرون جوائز « آل بصير » السعودية

الدكتور حسين نصار والدكتور رمضان عبد التواب والدكتور تمام حسان عمر ثلاثة أكاديميين مصريين فازوا بأحدث جائزة فى الدراسات الادبية واللغوية تحمل اسم (مبرة آل بصير) وقيمتها ٣٠٠ الف ريال سعودى (١٠٠ الف جنيه مصرى) مقسمة على الفائزين فضلا عن وسام وشهادة تقدير لكل فائز .

وستسلم الجائزة فى نهاية العام الحالى .

● سألت الدكتور حسين نصار ما هو الكتاب الفائز

الكتاب هو (دراسات لغوية) واهم ما فيه هو الدفاع عن اللغة العربية ووجوب ان تكون لغة التدريس الجامعى فى الكليات العلمية ، ثم دراسات تاريخية فى المعاجم العربية مثل معاجم النبات والابل ودراسة فى ظاهرة خاصة من ظواهر اللغة العربية سميتها (الاتباع) وتناولت فيها مجموعة من الظواهر اعتبرتها تنطوى تحتها ثم دراسة جديدة للكتب اللغوية ذات الطابع الجغرافى وأخيرا دراسات جديدة فى معجمين سبق لى أن درستهما فى رسالة الدكتوراه وهما كتابا (العين) للخليل ابن أحمد و (الجيم) لابى عمرو الشيبانى غير اننى وصلت الى نتائج جديدة عليهما فوضعتها فى هذا الكتاب .

● اما الدكتور رمضان عبد التواب استاذ اللغة العربية وعميد كلية الآداب جامعة عين شمس وعن الكتاب الفائز قال :

كتابى (بحوث ومقالات فى اللغة) وضح قدرة اللغة العربية على استيعاب علوم العصر بما وهبها الله تعالى من طاقات خلاقة فىالاشتقاق والتعريب كما انه يدافع عن العربية الفصحى امام دعاوى المغرضين من المستشرقين واتباعهم فى العالم العربى

● ثم سألت الدكتور تمام حسان عمر أستاذ اللغة العربية بجامعة ام القرى عن كتابه الفائز فقال :

رشحتنى جامعة ام القرى بمكة وكتابى الفائز كتاب (الأصول) وهو عبارة عن دراسة لاصول الفكر العربى فى مجال اللغة وهذا الكتاب قد أعطى درسا وافيا جدا لطريقة التفكير اللغوى عند العرب القدماء

اولا من ناحية النحو ونقد اللغة والبلاغة فمن ناحية النحو بين أن هناك أصولا فكرية مجردة استنبطها النحاة ليفسروا الاستعمال اللغوى فى ضوئها هذه الاصول يمكن ان نظرهم العدول عنها بمعنى مثلا عندنا فعل مثل (قال) أصله قول أخذوا هذا الاصل من الكلمات الداخلة تحت هذه المادة فوجدوا ان الواو تظهر فى بعض هذه الكلمات مثل قول واقول وقوال فاستنتجوا من هذا ان الألف التى فى قال اصلها الواو .

ومن ناحية ثانية فالكتاب فرق بين ما يسمى الصناعة (العلم المضبوط) والمعرفة والعلم غير المضبوط فجعل النحو علما مضبوطا لانه يعتمد على القواعد فالقاعدة هى التى تحكم التفكير فى النحو والقاعدة طبعا شاملة وتدخل تحتها استعمالات المفردات اما فى فقه اللغة مثلا فهو معرفة وليس صناعة لان فقه اللغة يتناول المفردات ولا يستعمل القواعد وعلى الناظر فى فقه اللغة ان يعرف عن كل كلمة فى اللغة ان كانت معربة أو غريبةاو مهجورة أو قبلية . كذلك يعرف معانى الكلمة المفردة ومعنى هذا ان المعاجم كلها تنتمى الى فقه اللغة . وهذا لا يمنع أن فقه اللغة أحيانا يستعمل بعض التعميمات التى لا ترقى الىمستوى القواعد .

اما عن البلاغة فبعضها ينتمى الى الطابع الصناعى والبعض الآخر الى الطابع المعرفى فالطابع الصناعى متمثل فى طرق اجراء الاستعارات والكنايات واما الطابع المعرفى فيتبين النظرات الجمالية والنفسية فى البلاغة وعلى هذا الأساس درس الكتاب المعنى وبين انواعه المختلفة من معان طبيعية أو عرفية او ذهنية .

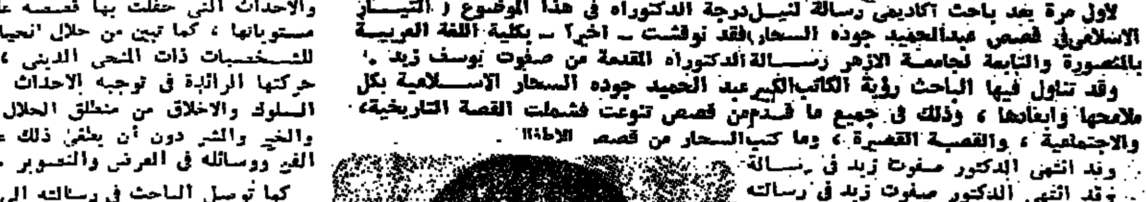
دكتور حسين نصار
دراسات لغوية



دكتور رمضان عبد التواب
بحوث فى اللغة



دكتور تمام حسان
الاصول



« التيار الاسلامى فى قصص السحار » .. دكتوراه بالأزهر

لاول مرة يعد باحث أكاديمى رسالة لنيل درجة الدكتوراه فى هذا الموضوع (التيار الاسلامى فى قصص عبدالحميد جوده السحار)فقد نوقشت - اخيرا - بكلية اللغة العربية بالمنصورة والتابعة لجامعة الازهر رسالة الدكتوراه المقدمة من صفوت يوسف زيد .

وقد تناول فيها الباحث رؤية الكاتب الكبير عبد الحميد جوده السحار الاسلامية بكل ملامحها وابعادها ، وذلك فى جميع ما قدم من قصص تنوعت فشملت القصة التاريخية، والاجتماعية ، والقصة القصيرة ، وما كتب السحار من قصص الاطفال .

وقد انتهى الدكتور صفوت زيد فى رسالته الى ان القصة العربية الحديثة استوعبت حركة التيار الاسلامى ، وعبرت من خلال اشكالها المختلفة عن مثله وقيمه ومواقفه من قضايا المجتمع والناس ، وان شكلها التعبيرى لم يحل بينها وبين احتواء الفكر الاسلامى كما يزعم بعض النقاد لانه يمثل مرحلة متناهية فى القدم لا تتلاءم مع حاجات الانسان المعاصر وسلوكياته - وقد ثبت بطلان هذه الدعوى فيما قدمه الباحث فى رسالته من دراسة حول ملامح التيار الاسلامى فى قصص السحار وانه كان امتدادا لحركة اسلامية ادبية لم تتوان منذ مطلع عصر النهضة عن المشاركة فى ترشيد حركة الحياة المعاصرة فى مواجهة الغزو الفكرى ، والدعوات المادية

واثبت الباحث الدكتور صفوت زيد ان السحار كان فى مقدمة كتاب القصة الاسلامية الذين استطاعوا بفضل ثقافتهم العربية وشغفهم بالتراث الاسلامى ، وتوفر حياتهم على عوامل الانعطاف نحو الدين وقيمه - ان يقدموا تعبيرا اسلاميا واضح الملامح لقضايا المجتمع وحياة الافراد فيه والكشف عن معالم الفساد والتحلل فى مواجهة قيم الاسلام الراسخة ، وتبين ذلك من خلال المواقف والاحداث التى حفلت بها قصصه على جميع مستوياتها ، كما تبين من خلال انحيازه الظاهر للشخصيات ذات المنحى الدينى ، وبلورت حركتها الرائدة فى توجيه الاحداث ، وتقويم السلوك والاخلاق من منطلق الحلال والحرام والخير والشر دون أن يطغى ذلك على منهج الفن ووسائله فى العرض والتصوير .

كما توصل الباحث فى رسالته الى ايثار السحار للفكر الاسلامى وايمانه به ، وحبه لتاريخه وان ذلك وضح فى استخدامه الشكل القصصى ، وعرض هذا التاريخ من خلاله بقدرة فائقة واتقان فنى واضح . فقد كتب السحار العديد من الاعمال الروائية التى تتصل بالاسلام ، وحياة ابطاله ، وفى مقدمتهم الرسول صلى الله عليه وسلم ، وقدم من خلال ماكتب حلولا عملية لمشكلات الانسان المعاصر ، ووضع امامه الاسوة الحسنة ، حرصا على ابراز الجانب الروحى ، وقوله واثره فى الارتقاء بالانسان الى مستوى الكرامة الانسانية . قدم ذلك أيضا دون ان ينحرف به القصد فى سبيل الفن القصصى .

والقصة الاجتماعية ايضا

ولم تكن القصة التاريخية وحدها هى العلامة البارزة فى هذا الاتجاه فقد تمكن من توظيف القصة الاجتماعية لعرض رؤيته الاسلامية على مستوى رفيع من الاداء ، وعالج من خلالها قضايا الانسان المعاصر ومشاكله ، ورصد حركته بدقة متناهية ، مؤكدا على عنصر الايجابية الايمانية ، التى يتحلى بها المؤمنون .

كما اثبت الباحث فى رسالته قدرة السحار على توظيف القصة القصيرة للكشف عن رؤيته الاسلامية التى التزم بها فى كتاباته فجاءت مبرزة ملامح التيار الاسلامى، مؤكدة صلاحيتها لاحتواء فكره .

كما كانت قصص الاطفال التى كتبها السحار علامة واضحة على طريق هذا التيار، فقد قدم من خلالها كثيرا من القيم التهذيبية والمبادىء السلوكية ، وطعمها بنزعة تعليمية واضحة هادفا بذلك الى ترسيخ المثل والقيم والقدوة ، والافادة العلمية بطريقة جاءت ، فى معظم الاحوال ، ملائمة للمستوى الذى الموجهة اليه .

وقد أكد السحار بذلك قدرة هذا الشكل الفنى على العطاء الصحيح المنزه عن شوارد الخرافة والخيال . ومؤكدا ايضا ان المضمون الجيد يمنح الشكل حيوية وحركة ويرسخ نزعة الايمان فى نفوس الناشئة وهم فى مراحل حياتهم الاولى ، فيخرجون الى الحياة صحاح العقيدة .. راشدى السلوك .

قدم السحار كل ذلك ملتزما بخصائص الفن القصصى دون أن تضيع شخصيته الادبية بسماتها المميزة ، وطابعهما الفريد فكان السحار هو السحار فى كل كتاباته .

دكتور صفوت يوسف زيد
رسالة دكتوراه عن السحار



منتظر نتيجة الثانوية العامة وشيكا . وندخل مرحلة مكتب التنسيق . وفى عنق العدالة ١٤ استثناء .

ولقد اهلك الذين من قبلنا ـ كما يقول الرسول صلى الله عليه وسلم ـ انهم كانوا اذا سرق فيهم الشريف تركوه واذا سرق الضعيف اقاموا عليه الحد !

والمعنى هو أن الناس يجب أن يكونوا امام القانون سواء. لا فرق بين ابن فلان وابن علان، او بين قادم من محافظة كذا وقادم من محافظة كيت .

ولو أن قانون التنسيق كان متضمنا هذه الاستثناءات منذ البداية ، لما وافق عليه أحد ، ولما اعتبر انحيازا لصالح تكافؤ الفرص باى حال .

ولكن الاستثناءات تسللت اليه واحدا وراء الاخر تحت جناح « اشمعنى » حتى بلغ عدد الاستثناءات هذا الرقم المفزع ، بخلاف ما يملكه وزير التعليم من استثناءات .

ماذا لو استعضنا عن مكتب التنسيق ـ مثل دول العالم الاخرى ـ بعقد امتحانات قبول فى كل كلية على حدة!

فقد كان القبول بالمجموع اساسا عادلا عندما لم تكن هناك استثناءات ، اما وقد فقد هذه القيمة ، فقد اصبح ظلما صارخا ولكن التقدم لامتحان قبول سوف يعيد التوازن الى ميزان العدالة ، من ينجح يقبل ومن يرسب يتجه الى كلية اخرى تتمشى مع مواهبه . ولتكن الامتحانات متباعدة حتى يتسنى لمن يفوته الالتحاق بكلية ما ، ان يتقدم للامتحان فى كلية اخرى .

اقول قولى هذا ، عالما علم اليقين ، اننى اؤذن فى القمر .

ولا حول ولا قوة الا بالله !

عبد السلام داود

● قصة الفتاة القروية التى وجد الطبيب الشرعى اثار عود ملوخية اثناء الكشف على جثتها ... فى

كتاب اليوم

يوميات محام

بقلم الدكتور

محمود كامل المحامى

اخبار الناس

بقلم : ابو نظارة

إحالة مرصد كوم الناضورة الى المعاش بعد خدمة ٢٠٠ سنة فى الاسكندرية

الاسكندرية ـ احمد هيبة :

● يوم الاحد الماضى احيل برج كوم الناضوره الى المعاش بعد ان استمر يخدم الملاحة ٢٠٠ سنة كاملة .. منه كان يرى العاملون بالميناء وصول البواخر ثم يحددون لها الارصفة التى ترسو عليها بمخاطبتها بواسطة الاشارات الضوئية او الاعلام او الاشارات الخشبية الكبيرة . والمرصد يقوم على ربوة عالية تسمح بالرؤية لمسافة خمسة كيلو مترات . وقد تم الاستغناء عن الرؤية بالاشارات الى الاشارات اللاسلكية واصبح فى امكانها الاتصال على بعد يصل الى الف كيلو متر .

السيناريست أحمد الخطيب متهم من المخرج والريجيسير

● بعد ان نشرت اخبار الناس نداء المخرج حسن الامام الى السيناريست احمد الخطيب مكى (لكى يظهر) من مخبئه ليجرى معه بعض تعديلات فى سيناريو مسلسل قافلة الزمان ، وبعد ان نشرت اخبار الناس رد السيناريست احمد الخطيب بانه موجود ولم يختف وتحت امر المخرج .. عاد المخرج حسن الامام وقال ان احمد الخطيب رفض كل الاستدعاءات التى تلقاها لمقابلته وقال انه ليس لديه اى وقت لاجراء تعديلات فى السيناريو ، وان قوله انه فى منزله وتحت أمر المخرج قول غير صحيح . كما كتب الريجيسير على وجدى الى اخبار الناس يقول ان كل مندوبيه الذين ارسلهم الى السيناريست احمد الخطيب لمقابلة المخرج تلقوا منه ردا واحدا هو : انا مش فاضى . انا عندى ٥ سيناريوهات تانيه !! ..

حسيب غباشى

ذكراه الثانية

● الذكرى الثانية للاديب الزجال حسيب غباشى توافق يوم الثلاثاء القادم . اسرته ستحيى الذكرى بمنزله بالمعادى .

● وافقت محافظة القاهرة على تخصيص قطعة ارض من أملاك الدولة على طريق القطامية بمدينة نصر لاقامة جبانات عليها .

محمد على

تسريحة الصيف

● مصمم تسريحات شعر الرجال محمد على سيقيم مهرجانا اطلق عليه اسم (قصات شعر الصيف للرجال) باحد الفنادق الكبرى فى نهاية يوليو ـ سيشترك فيه عدد من مصممى تسريحات شعر الرجال فى مصر . هذا اول مهرجان من نوعه يقام فى القاهرة .

● فى المكتبات المؤلف القانونى السابع للمستشار عدلى خليل ((اعتراف المتهم فقها وقضاء)) .

● الملكة السابقة دينا تعرض فى محل أرابسك الذى تملكه فى لندن ويقع خلف محل هارولد الشهير مجموعة من الجلاليب المشغولة بايدى السيدات اللاجئات الفلسطينيات ، كما تعرض مجموعة من اللوحات المصنوعة بالتول لاطفال اللاجئين وفساتين من البوبلين المصرى. ايراد المحل لمساعدة الفلسطينيين .

● أرسل مجلس ادارة نقابة المهندسين برقية شكر الى يوسف ابو طالب محافظ القاهرة لجهوده فى تشجير وتجميل القاهرة واضافة رئة جديدة للقاهرة تتمثل فى انشاء حديقة عرب المحمدى على مساحة ٢٢ فدانا

● تغنى شريفة فاضل من الحان بليغ حمدى وكلمات محمد السيد اغنية جديدة مطلعها :

سلطانة فى حبك سلطانة .

وياريت للحب عليك سلطان

عزيزى :

● عزيزى اللواء عبد المنعم جابر مساعد وزير الداخلية لشئون المرور .

.. خبر صغير نشرته اخبار اليوم السبت الماضى فى صفحتها الرابعة عشرة عن محاكمة عسكرى مرور حرر ٢٨ مخالفة لسائق تاكسى ظلما خلال شهر واحد لخلافات شخصية بينهما حول قطعة ارض . وقال الخبر ان النيابة وجهت تهمة التزوير للشرطى وقدمته للمحاكمة .. طبعا ليس معنى هذا الخبر ان كل عساكر المرور مثل هذا العسكرى . ولكن .. اما ان الاوان لوضع ضوابط تضمن العدالة فى تحرير عساكر المرور للمخالفات ؟ .. هذا العسكرى فعل ذلك لخلاف شخصى بينه وبين السائق .. وثالث لضعف بصره، وثالث لعقد نفسية ورابع ليستعرض عضلاته .. و .. و .. ! ! . اليس هناك حل لهذه المشكلة .

نبيل عصمت

ابن ألوز عوام

اشرف قنديل .. مع نجوم الكوميديا

● فى الطريق الى عالم السينما والشهرة الوجه الجديد اشرف قنديل نجل الفنان حسين قنديل الذى طالما شاهدناه فى افلام السينما ـ اشرف يهوى التمثيل منذ صغره والتحق بالمسرح المدرسى ثم المسرح الجامعى عندما التحق بالجامعة .. والان .. اسند اليه المخرج وصفى درويش دور وكيل النيابة فى فيلم جديد بعنوان لست مجرما .. مع سمير غانم ووحيد سيف وهاله فاخر واحمد بدير والوجه الجديد سوزان صالح .. كما لعب دورا صغيرا فى فيلم صراع الشرفاء بطولة محمود عبد العزيز وجميل راتب ومعالى زايد ونجوى فؤاد .. من اخراج وصفى درويش ايضا .

● اللجنة الثقافية بنقابة الصحفيين كونت لجنة تضم اقبال بركة ومنى ابو سنة وامينة شفيق وسكينة فؤاد وسلوى الرافعى وعايدة حسن ومحمد سلماوى للاعداد للاحتفال بيوم المرأة العالمى يوم ٨ مارس القادم .

اشرف قنديل وسوزان صالح .. فى فيلم .. لست مجرما

● الاديب السكندرى مصطفى نصر صدرت له ثلاثية قصصية جديدة تضم (جبل ناعسه) و (الصعود فوق جدار املس) و (الجهينى) . الثلاثية تدور حول مواقف انسانية واجتماعية متنوعة .

● سيقام مهرجان للتزحلق على الماء فى المنتزه بالاسكندرية فى ٢٠ يوليو الحالى . تشرف على المهرجان هيئة تنشيط السياحة بالثغر .

اخبار الناس فى العالم

نيويورك :

● نجحت محاولات مواطنى سان فرانسيسكو فى اصدار قرار بالحد من بناء المبانى الشاهقة الارتفاع فى ولايتهم، اذ انها تحجب اشعة الشمس عن الحدائق العامة والمتنزهات مما يضر بالمواطنين وبصحتهم.

باريس :

● يقام حاليا فى باريس معرض للسيارات التى صنعت منذ عام ١٨٩٦ ويضم المعرض نحو مائتى سيارة تاريخية . ويضم المعرض سيارة بسقف متحرك (كبريوليه) صنعت عام ١٩٣٣ .

بون :

● تم اخيرا فى المانيا الغربية العثور على سبع لوحات لمشاهير الفنانين العالميين امثال بيكاسو ورمبرانت وفان جوخ بعد ان اختفت منذ عامين من المتحف القومى

لندن :

يشرف الامير تشارلز ولى عهد بريطانيا وزوجته الاميرة ديانا على معرض بريطانى يقام بالمتحف القومى للفنون فى واشنطن تحت اسم ((كنوز الفن البريطانى على مدى ٥٠٠ عام)) .

● تم تخصيص قطعة ارض من املاك محافظة القاهرة بمنطقة اسكان عين شمس لجمعية الرعاية المتكاملة لتقيم عليها ناديا ثقافيا .

● عقد اجتماع بين احمد الحضرى رئيس صندوق دعم السينما والدكتور مصطفى محمد على رئيس المركز القومى للسينما وعباس راغب رئيس شركة التوزيع ودور العرض لاختيار الافلام التى ستشترك بها مصر فى مهرجان نرطاج السينمائى الدولى فى اكتوبر القادم .

● فى حفل بهيج اقيم بنادى القوات المسلحة بمحطة الرمل بالاسكندرية تم عقد قران النقيب جمال عجلان بمديرية امن القاهرة ـ العروس ليلى الحماقى

لا .. كلمة

المواطن محمود فضل الله . دمنهور البحيرة : ليس هناك مواطنون درجة ثانية ، واذا كنت تتحدث عن استثناءات القبول فى الجامعة فقد تم التوسع فى الاستثناءات تيسيرا على الناس حتى بلغ عدد الطوائف المستثناة ١٣٤٥٨٥ . الف استثناء ، ولا يوجد من لا ينطبق عليه الاستثناء الا ثلاثة طلاب، واحد فى جرجا، وواحد فى العجوزة، ومن المؤكد ان الثالث ـ وهو من بولاق الدكرور ـ سوف يتمتع باستثناء القبول بعد أن قدم ولى أمره شهادة ادارية تثبت انه وثيق الصلة بالجامعة ، اذ مضى عليه اكثر من ٢٢ عاما وهو يضبط ساعته على ساعة جامعة القاهرة .

احمد رجب

أنت والنجوم

الحمل : ٢١ ـ ٣ الى ٢٠ ـ ٤
انت موضع ثقة وتقدير الاصدقاء

الثور : ٢١ ـ ٤ الى ٢٠ ـ ٥
اسبوع هادىء فى العمل ومتقلب فى البيت

الجوزاء : ٢١ ـ ٥ الى ٢٠ ـ ٦
صداقة جديدة تؤدى الى حب كبير

السرطان : ٢١ ـ ٦ الى ٢٠ ـ ٧
اعتمد على الله ثم على نفسك

الاسد : ٢١ ـ ٧ الى ٢٠ ـ ٨
ينتهى سوء التفاهم الذى بينكما قريبا

العذراء : ٢١ ـ ٨ الى ٢٠ ـ ٩
لا تبح بالسر الذى طويت عليه الحنايا طويلا

الميزان : ٢١ ـ ٩ الى ٢٠ ـ ١٠
ان مستقبلا مشرقا ينتظرك

العقرب : ٢١ ـ ١٠ الى ٢٠ ـ ١١
عروض عمل تنهمر عليك فكن يقظا فى الاختيار

القوس : ٢١ ـ ١١ الى ٢٠ ـ ١٢
خذ حريتك كاملة فى جميع تصرفاتك

الجدى : ٢١ ـ ١٢ الى ٢٠ ـ ١
رغبات فى مجال العمل تتحقق سريعا

الدلو : ٢١ ـ ١ الى ٢٠ ـ ٢
لا تتزعج مما تسمعه بل حقق الامر بنفسك

الحوت : ٢١ ـ ٢ الى ٢٠ ـ ٣
تستفيد من ربح مادى غير منتظر

بيان من المدعى العام الاشتراكى : لجنة من الخبراء والمتخصصين لوقف ظاهرة تبوير الاراضى الزراعية

« بقية المنشور ص ١ »

على عقوبات جنائية توقع على من يرتكب مثل تلك الوقائع الا ان بعض المخالفين لم ترد عليهم العقوبات المنصوص عليها فى القانون واغراهم الربح الفاحش الذى يتحقق لهم نتيجة لمخالفة أحكامه.

ولم تكن هذه الظاهرة مقصورة على محافظة بذاتها ولكنها تفشت فى معظم محافظات الجمهورية الامر الذى لم يعد مقبولا معه السكوت عنها لانها سوف تؤدى بالضرورة الى انحسار كامل للرقعة الزراعية الخضراء فى مصر وتزيد زيادة ملحوظة فى اعباء المعيشة وتضاعف من الجهود التى تبذلها الدولة فى سباق الزمن للحد من خطورة نقص المواد الغذائية المنتجة فى مصر ، وتنفيذا لاحكام قانون حماية القيم من العيب بادر جهاز المدعى العام الاشتراكى الى ابلاغ السيد رئيس مجلس الوزراء بتحصيلات تلك الظاهرة والاثار المترتبة عليها واوصى بتشكيل لجنة وعلى نحو عاجل تمثل فيها الاجهزة المختصة والوزارات المعنية لدراسة تلك الظاهرة ووضع الحلول العاجلة والجذرية المناسبة لمقاومتها والقضاء عليها .. هذا ولا يزال التحقيق مستمرا .

البنك الدولى يعلن : ٣٩٥ مليون دولار قروض لمصر للصناعات

« بقية المنشور ص ١ »

الدولى أن القرض الثالث تصل قيمته الى مائة مليون دولار ويخصص لبرنامج دعم صناعات البناء والتعمير .

وسوف يتم رصد ٩٧ مليون دولار من هذا القرض لتمويل احتياجات مشروعات القطاعين العام والخاص فى مجال البناء من النقد الاجنبى والعملات الصعبة ، وقد تقرر أن يتم سداد هذه القروض على ٢٠ سنة بفترة سماح ٥ سنوات وبسعر فائدة يتجدد كل عام وفقا للقواعد المتبعة للقروض فى البنك الدولى .

تنفيذ خطة الامن فى بيروت قبل موعدها

« بقية المنشور ص ١ »

الامن فى بيروت الغربية بينما ينتشر اللواء السادس فى بيروت الشرقية . واضافت ان لواء ميكانيكيا سوف يكلف بمهمة التدخل السريع اذا تطلبت الظروف ذلك .

وتقضى خطة الامن بنشر اعداد كبيرة من القوات فى منطقة مطار بيروت الدولى ومنطقة الميناء لاعادة فتحهما اعتبارا من بعد غد الجمعة ، كما تقضى الخطة بان يعاد فتح ٣ معابر للمرور بين بيروت الشرقية والغربية اضافة الى معبر المتحف المفتوح حاليا .

بدء العطلة القضائية

انتهى العام القضائى امس وبدأت الاجازة القضائية فى المحاكم على ان تستأنف المحاكم العام الجديد أول اكتوبر القادم وخلال العطلة الصيفية .. لا تنظر امام المحاكم الا القضايا التى تحتاج الى سرعة فى الفصل مثل القضايا التى بها متهمون محبوسون على ذمة التحقيق او قضايا وقف التنفيذ .. او القضايا المستعجلة .

اشتباكات فى طرابلس بين المنظمات الموالية والمناهضة لسوريا

« بقية المنشور ص ١ »

« حركة التوحيد الاسلامى » المعادية لسوريا وميليشيا حزب العلويين الموالى لسوريا .واضافت انه تم استخدام الاسلحة الثقيلة خلال هذه الاشتباكات التى اندلعت فى عدة احياء من المدينة .

وذكر المراسلون ان الموقف ظل متوترا طوال يوم امس حيث تسمع طلقات الاسلحة والرشاشات الثقيلة بصورة منتظمة بالرغم من اتفاق وقف اطلاق النار الذى تم التوصل اليه صباح امس تحت « اشراف اللجنة العليا للتنسيق » التى تضم مختلف الحركات السياسية فى طرابلس.

زيادة حصة الاسماك السوفيتية لمصر

تم الاتفاق مع المسئولين بالاتحاد السوفيتى على زيادة كميات الاسماك الموردة لمصر الى ٣٠ الف طن سنويا، والاتفاق المبدئى على استبدال حصة تستورد من روسيا سابقا بكمية من سماد السوبر فوسفات التى كانت من الاسماك بنفس قيمتها ، وذلك بعد ان وصلت مصر الى حد الاكتفاء الذاتى من سماد السوبر .

صرح بهذا الدكتور يحيى حسن رئيس الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية عقب عودته من الاتحاد السوفيتى على رأس وفد ضم ممثلى عن وزارتى الزراعة والتموين ومعهد علوم البحار بعد أن أجرى مباحثات ووقع بروتوكول التعاون بين البلدين فى اطار الاتفاقية الموقعة بين الطرفين .

وقد رأس الجانب السوفيتى وزير المصايد والاسماك بالاتحاد السوفيتى وقال رئيس الهيئة انه تم الاتفاق ايضا على تقديم عشرة منح دراسية بهيئة الثروة السمكية علاوة على منح للحصول على درجة الدكتوراه للعاملين التدريب على أسطول الصيد والطرق الحديثة .

هاو لجروميكو : موسكو تنتهك حقوق الانسان السوفيتى

« بقية المنشور ص ١ »

وذكر المسئولون البريطانيون ان هاو الذى اعلن ذلك فى خطابه فى مادبة غداء فى موسكو اثار قضية خمسة من كبار المنشقين السوفيت بينهم العالم اندريه سخاروف وزوجته ايلينا بونر وذلك خلال محادثات خاصة مع اندريه جروميكو وزير الخارجية السوفيتى، الذى رفض تقديم معلومات عن المنشقين وهاجم جروميكو سياسة امريكا الخارجية واشار الى الشرق الاوسط وامريكا الوسطى متهما الولايات المتحدة بانها تسعى لفرض ارادتها على الدول الاخرى باستخدام اكثر الطرق والوسائل اجراما حتى ارهاب الدولة بكل مظاهره كما توجد الان فى سياسة امريكا .

اعداد تقرير متابعة الخطة عن العام المالى الماضى

انتهى امس آخر موعد لتقديم بيانات انجازات الوزارات لوزارة التخطيط .. وذلك عن الفترة من اول يوليو ١٩٨٣ حتى آخر يونيه ١٩٨٤ تمهيدا لعرضه على مجلس الوزراء لمتابعة تنفيذ ما تم انجازه خطة التنمية .

فرنسا تنفى اشتراك طياريها فى مهام قتالية مع العراق

« بقية المنشور ص ١ »

وقال متحدث باسم وزارة الدفاع فى باريس أن هذا النبأ غير صحيح ولا اساس له من الصحة .

وكانت المجلة الامريكية قد اكدت ان الطيارين الفرنسيين يقودون طائرات الميراج العراقية التى تشكل مظلة جوية لحماية طائرات (سوبر اتندار) التى تضرب الاهداف الايرانية .

التليفونات الفورية لمصر الجديدة السبت القادم

« بقية المنشور ص ١ »

لجدية الطلب .. وصرح المهندس وجدى عبد الحميد رئيس الهيئة أن التعليمات قد صدرت بقبول جميع الطلبات التى تقدم وعدم رفض اية طلبات وقال انه سيتم فرز هذه الطلبات للوقوف على امكانية تنفيذها .. وقال ان الطلبات الخاصة بالمنطقة التى يخدمها سنترال القبة الجديدة سيتم الاعلان عن قبولها خلال شهر سبتمبر من العام الحالى

سباك ومحاسب يتزعمان عصابة

« بقية المنشور ص ١ »

الاسكندرية لمارسة نشاطهم ايام العيد امام المطار .

كما ضبط المتهم شوقى اسماعيل شخصا يحاول فتح سيارة والاستيلاء على محتوياتها وهى حقيبة بها ١١ الف جنيه مصرى خاصة بالمستقبلين . القى القبض عليه وتبين انه طفل حاصل على بكالوريوس تجارة .. اعترف بشروعه فى سرقة محتويات السيارة وأحيل النيابة للتحقيق

ابحث مع الشرطة

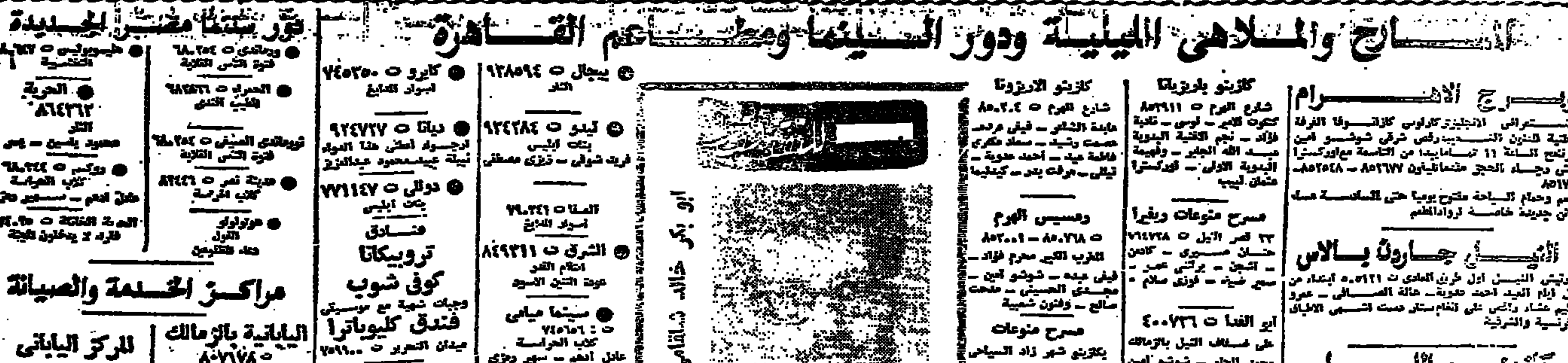
● اشرف بدير محمد (١٠ سنوات)

● يرتدى جلباب أبيض وفانلة برتقالى

● أخرس لايتكلم الا بصعوبة .

من يجده يتصل بالعنوان الاتى ٣ محافظة كفر الشيخ ـ عزبة يعقوب او يقوم بالاتصال بتليفون ٦٦١٤٣ ابو غليل بعد كفر الشيخ .

المسارح والملاهى الليلية ودور السينما ومطاعم القاهرة



دور سينما مصر الجديدة

اوبرج الاهرام

كازينو بالويتا

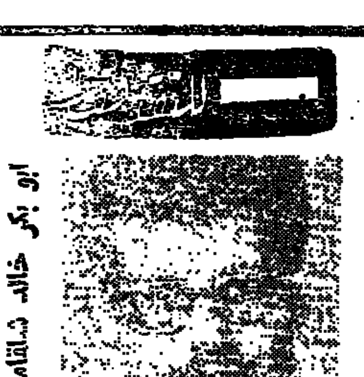
كازينو الاريزونا

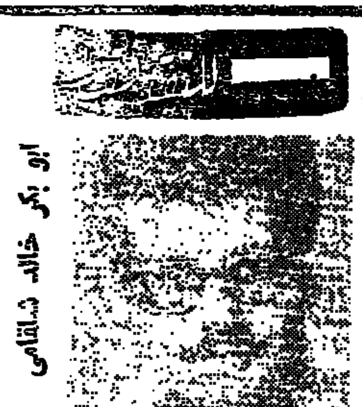
كازينو قصر النيل

دور سينما ومسارح الاسكندرية

مراكز الخدمة والصيانة

خدمة فيليبس من الباب للباب





أبو بكر خالد شلقامى

المسرح الديمقراطى !

المسرح لماذا ؟! المسرح لمن ؟! المسرح كيف ؟! هذه الاسئلة هى الركائز التى ارتكز عليها الناقد والمخرج المسرحى ابو بكر خالد شلقامى فى الندوة التى استضافه فيها (مسرح الغرفة . وانا ارحب بالندوات المسرحية ، ولكنى اريد أن نتجه الى مشكلاتنا الحقيقية .. لان من اهم مسببات ازمة المسرح ـ عندنا ـ اننا نختلف حول (معنى المسرح ـ وطبيعة المسرح ـ ووظيفة المسرح .. هذه هى الموضوعات الرئيسية الجديرة بالمناقشة ، ولكن ندواتنا لا تكترث بها ، بل تدور وتلف فقط حول الشكليات .

لماذا ؟! لان معظم الذين يناقشون قضايانا المسرحية غير دارسين ، وانما يناقشون الشكليات من اجل تغطية اهدافهم الحقيقية .

وانا لا اتهم بذلك الزميل صاحب هذه الندوة ، فهو دارس ومتخصص ولكنه (طب) فى الشلل المسرحية (المعروفة) ، ولهذا انحرف بالموضوع الذى اختاره لكى يلائم ندوات هذا المسرح الذى تسيطر عليه هذه الشلل ، ومن اجل ذلك نلاحظ انه ـ وكل المتحدثين فيه ـ اما أنهم من نفس الشلل ، واما انهم يحاولون التهرب من سيطرتهم بلفظيات عجيبة ، مثل (المسرح الديموقراطى) و (المسرح للناس وهموم الناس)

وانا اسألهم : فى العصر الاليزابيثى ظهر مسرح من اعظم المسارح فى تاريخ اوروبا ، بل فى تاريخ العالم ، فهل كان هذا مسرحا (ديموقراطيا) بالمعنى الذى تقصدونه؟! وشيكسبير وهو من اعظم المؤلفين فى العالم هل سخر مسرحه لتناول هموم الناس ومشاكلهم ؟! .

انا اريد لهذا الباحث ان يفيدنا بدراسته وثقافته فى مجالات اخرى غير هذا المسرح الشللى المضحك .. واريد ان تنتهى هذه المحاولات الشللية التى هدمت مسارحنا وطفشت الناس من المسارح واصابت هيئة المسرح بالفشل الذريع .

وانا اقول لهؤلاء : بدلا من ان تبحثوا هموم الناس ، الا الافضل ان تبحثوا هموم مسارحنا التى خربتموها بافكاركم الخبيثة ؟! .

عبد الفتاح البارودى



توفيت لرحمة الله السيدة الفاضلة :
الحاجة حرم المرحوم الحاج
خليل بدوى العتال
والدة وجدة وعمة وخالة جميع عائلة العتال لتجار الحديد والاخشاب ومقاولي النقل بوكالة البلح ببولاق وقريبة ونسيبة عائلات بولاق وشيبت الجنازة امس الساعة ١٢ ظهرا من ٢١ ميدان سيدى عبد الجواد بشارع بولاق الجديد حيث اقيمت ليلة للعزاء .

بنك التنمية بكوم حمادة
العاملون بالفرع وبنوك القرى والشون والمخازن يشاطرون الزميل الحاج
عطية عبد الرازق الفاضلى
الاحزان لوفاة المرحومة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص الصبر والعزاء

كمال محمود عبد الهادى مراسل الاخبار بشبين الكوم يشاطر الحاج محمود حنوت لوفاة المرحومة حرمه والاستاذ على حنوت والاسرة لمصابهم الاليم

٥*٥

عبد الستار عرفه
وعبد العليم عرفه
التجار بشبين الكوم القاهرة
يتعون بمزيد من الحزن والاسى
المرحومة حرم
الحاج محمود حنوت
تغمد الله الفقيدة برحمته ويشاطرون الاسرة بمصابهم الاليم

٥*٥

محمد يوسف قشقوش واخوته
يتعون بمزيد الالم والحزن حرم الحاج محمود حنوت للفقيدة الكريمة الرحمة ولنا وللاسرة خالص العزاء

٥*٥

عبد العزيز القمارة واخوته التجار بطنطا
يتعون بمزيد الحزن والالم
حرم الحاج محمود حنوت
لها الرحمة وللاسرة خالص العزاء

٥*٥

بنك المنوفية الوطنى للتنمية
يشاطر الحاج محمود حنوت الاحزان لوفاة المرحومة حرمه للفقيدة الرحمة

٥*٥

انا لله وانا اليه راجعون
الدكتور محمود عمر
الدكتور مصطفى الشريف
الدكتور السيد ثعلب
الدكتور عبد العزيز حسام الدين
النقيب عادل عز الدين
المهندس يحيى شيحه
مجدى عبد المعبود المحامى
يعزون الدكتور محمد حنوت والاسرة لوفاة والدتهم للاسرة الصبر وللفقيدة الرحمة

بسم الله الرحمن الرحيم
(انا لله وانا اليه راجعون)
صدق الله العظيم
فقيدة آل عبد الرحيم
والعويضات بخزام مركز قوص
انتقلت لجوار ربها المرحومة حرم
الشيخ مرضى عثمان محمود
كريمة المرحوم الحاج عبد الوهاب اسماعيل والدة على موثق الزارع وشقيقه محمد الدردير عبد الوهاب ناظر خزام الاعدادية ومصطفى المدرس بالازهر وعبد العزيز بالمقاولون العرب وعمر باداب المنيا وبنت عم المحمد يوسف محمد محمود عمدة خزام وفوزى احمد المدرس بالسعودية وابو السعود احمد وسعد ابراهيم المزارعين واحمد ابراهيم المدرس بكوم امبو الثانوية واسامة ابراهيم وكيل النيابة وسيد احمد بصيدلة أسيوط وحرم عم محمد صالح المدرس بالسعودية وأحمد صالح عضو مجلس الشعب وقريبة ونسيبة جميع عائلات خزام والعزاء للعائلتين : خزام

٥*٥

الحاج عبد الباسط مغازى مراسل قوص شاطر آل خزام احزانهم

نقابة التطبيقيين باسوان
تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل
محمد وفاء الدين
بمحطة كهرباء السد العالى للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان

الشرق للتوريدات والمقاولات الكهربائية باسوان
صلاح عبد العال حمادة المقاول باسوان ينعى بمزيد الحزن والاسى
المرحوم أحمد محمد سيكرم
قسم الكهرباء بالمقاولين العرب باسوان للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة الجمهورية ببور سعيد
تشاطر الزميل عبد الرحمن الطماوى الاحزان لوفاة والده الفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

مدرسة الجمهورية ببور سعيد
تشاطر الزميل بهيج الجوهرى الاحزان لوفاة والده للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

٥*٥

نادى المعلمين ببور سعيد
تشاطر الاستاذ بهيج الجوهرى المدرس بمدرسة الجمهورية الاحزان لوفاة والده

احمد زكى الجنزورى واولاده
بملوى ينعون ببالغ الاسى ومزيد الحزن فقيدة الطب والشباب المرحومة الدكتورة نفيسه مصطفى تركى ويعزون زوجها الدكتور شلبى فرحات للفقيدة الرحمة ولاسرتها الصبر والعزاء

فقيد السويس
توفى ثالث ايام العيد بالسويس
الحاج مصطفى محمد قاسم
التاجر بالسويس
والد كل من محمد مصطفى بالشركة الوطنية للبترول بالكويت وسعيد قاسم بجمرك السويس وشقيق الحاج عبد الحميد محمد قاسم للعزاء : جمرك السويس

٥*٥

يوسف الجنايني مراسل الاخبار بالسويس يشاطر اسرة قاسم الاحزان لوفاة فقيدهم

اسرة توزيع الاخبار
تشاطر الزميلة الجمهورية فى وفاة
الزميل زكى احمد مصطفى
مندوب التوزيع — للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

قطاع بدواى
الادارة الزراعية بالمنصورة تشاطر المهندس محمد الصفتاوى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مكتب تامينات ادفو
ينعى بمزيد الحزن والاسى الشاب البار الاستاذ
صالح على ابو الشيخ
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

٥*٥

شباب العطيات ونادى الصاروخ
بادفو ينعى فقيد الشباب صالح ابو الشيخ للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

٥*٥

الاستاذ صالح على ابو الشيخ
فراقك ادمى قلوبنا خالك محمود عبد العظيم خليفه واحمد عبد العظيم خليفة

الملك الكامل الثانوية بالمنصورة
اسرة المدرسة تنعى بمزيد الحزن والد الاستاذ جبر شهاوى وكيل المدرسة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

جمعية زاوية بمم الزراعية
تشاطر الزميل صفوت شحاته لوفاة والده

مدرسة تجير الاعدادية
تنعى الزميل صادق عبد العال وحرم الزميله ام كلثوم النواب

صلاح سالم التجارية بطلخا
تشاطر الاستاذ سامى محمد الزوماتى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة القاهرة بامبابة
تشاطر الزميلة منى ابراهيم الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

انا لله وانا اليه راجعون
« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى »
صدق الله العظيم
البقاء لله
توفى الى رحمة الله تعالى ودفن بمدافن الاسرة
بشبين الكوم
المرحوم الحاج
مختار محمود
ابو عجيزة
التاجر بالازهر
والد جيهان ومحمود وشقيق الحاج محمود وماجد التجار بالقاهرة وشبين الكوم وحرم المرحوم محمد عبده الشناوى وحرم الحاج عبد العليم عبد المقصود عرفة التاجر بالقاهرة وشبين الكوم وحرم نبيل عبد المنعم القواس التاجر بالقاهرة وعم هشام واشرف التجار بالقاهرة وشبين الكوم وحازم وخاتم ماجد ابو عجيزة وخال عبده الشناوى واخوته وعبد المقصود عرفة واخوته وابن شقيق عبد الحميد ابو عجيزة وابن اخت المرحوم الحاج محمود وعبد المنعم القواس وابن خالة كل من مصطفى محمد بسيونى ومحمد محمود الشناوى والدكتور حلمى القفاص واخوته وسامى الشناوى واخوته وابن عمة كل من محمد محمود القواس واخوته ومحمود عبد المنعم القواس واخوته وقريب ونسيب عائلات القواس وعرفة والشناوى والقفاص وساير داير والعراقى ونصار وبرسيم والبلم وجميع عائلات شبين الكوم
واقيمت ليلة المأتم للعراقيا
ابو عجيزة بشبين الكوم

٥*٥

كمال محمود عبد الهادى مراسل الاخبار بشبين الكوم ينعى الفقيد الحاج مختار ابو عجيزة ويعزى الاسرة

٥*٥

حلمى الجوهرى
صاحب مخبز الجوهرى بشبين الكوم ينعى بمزيد من الحزن والالم صديق عمره الوفى وجيل المروءة
الحاج مختار ابو عجيزة
له الرحمة ولنا ولاسرته الصبر

٥*٥

ابراهيم الجوهرى
التاجر بشبين الكوم
ينعى بمزيد الحزن الحاج مختار ابو عجيزة تغمد الله الفقيد برحمته والهم الاسرة الصبر

الحاج شبل
محمد ساير داير وولده
الحاج مبروك التجار بالقاهرة وشبين الكوم وبورسعيد
ينعون بمزيد الحزن والاسى
المرحوم الحاج
مختار محمود ابو عجيزه
التاجر بالازهر
له الرحمة ولنا ولاسرته خالص العزاء

٥*٥

محلات ساير داير
ممدوح ساير داير واخوته
ينعون ببالغ الحزن والالم المرحوم
الحاج مختار ابو عجيزة
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهمنا واسرته الصبر والسلوان

٥*٥

بنك القاهرة بشبين الكوم
المدير والعاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى الحاج مختار محمود ابو عجيزة شقيق الحاج محمود محمود ابو عجيزة وشقيق حرم الحاج عبد العليم عرفه للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

اسرة مدرستي وراق الحضر وفاطمة الزهراء
تشاطر السيدة عطيات محمود هلال الاحزان لوفاة والدتها

شركة الاخوان الاعصر
تنعى فقيد الشباب المرحوم
يوسف عامر
التاجر بالمانيا . للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الظاهر الثانوية للبنات
اسرة اللغة العربية والتربية الدينية تنعى بمزيد الاسى الزميل الاستاذ السيد ابو العينين الوكيل بالمدرسة للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

٥*٥

تقدير اللغة العربية بالابراهيمية
تنعى الزميل السيد أبو العينين للفقيد الرحمة ولاسرته جميل الصبر

آل سليم بالعطوانى ادفو
المقدم امير سالم واخوته والشيخ عبد العظيم العطوانى يواسون
آل السباعى بالسنطة
العقيد عبد الستار السباعى واخوته لوفاة شقيقتهم اسكنها الله فسيح جناته والهم الاسرة الصبر والسلوان

مصنع سكر كوم امبو
ادارة القصب والزراعة
المدير العام والمهندسون والاداريون يشاطرون الزميل المهندس سلامة أحمد جاد لوفاة السيدة حرمه للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

انا لله وانا اليه راجعون توفيت امس الى رحمة الله
السيدة حكمت حسن روق
زوجة الحاج يوسف جنيدى عمدة الكدابه والدة على السخرى القاضى بمحكمة جنوب القاهرة والمهندس حسن بالقاهرة للدواجن وحسين بكلية الهندسة وناديه وتفيده بمحافظة الجيزة وزينب وفتوح بحقوق القاهرة وشقيقة المرحوم الحاج محمد والحاج عبد الرازق والمرحوم الحاج على والحاج احمد والحاج عبد العظيم والحاج يوسف وزوجة شقيق الحاج على والشيخ بدوى والمرحوم احمد الجبلى والشيخ هلول بشبرا وزوجة عم طاهر ومصطفى بالقاهرة للدواجن واخوته وحسان وزوجة خال طه حسين بالائتمان الزراعى واخوته وعمة عبد العزيز واخوته والدكتور ابراهيم واخوته والمهندس حسن واخوته ومصطفى بحقوق عين شمس وقريب ونسيب عائلات الكدابه والقبابات والعزاء للعراقيا الكدابه الصف جيزه

محمد كامل الميهى
يشارك الحاج محمود حنوت والاسرة أحزانهم لوفاة زوجته المرحومة الحاجة هانم امين الوراقى اسكنها الله فسيح جناته والهمكم واياكم الصبر

٥*٥

محاسب أحمد منصور
صاحب مصنع مكرونة بشبين الكوم
ينعى والدة الدكتور محمد حشوت للفقيدة الرحمة . وللاسرة خالص العزاء

مدرسة المعادى الخيرى الابتدائية
تشاطر السيدة ثريا عبد الغنى الاحزان لوفاة زوجها ووالدها للفقيدين الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الازياء الحديثة
فرع بنزايون اسنا
وكيل الفرع ومراقب الفرع والباشكاتب والمأمون والاداريون ينعون ببالغ الحزن زميلهم الشاب حسين ابو بكر عوض بائع قسم الادوات المنزلية بالفرع لله الرحمة وللاسرة العزاء

رئاسة حى ثان طنطا
ادارة تحسين البيئة السيد المهندس رئيس الحى ومدير الادارة والمهندسون والفنيون والاداريون وجميع العاملين بالادارة يشاطرون بمزيد الحزن الزميل حسن هاشم لوفاة نجله
المرحوم طارق حسن
للفقيد الرحمة ولاهله الصبر والسلوان

مدرسة الطبرى الابتدائية ببنها
تشاطر الزميلة فايزة الطوخى فرج الاحزان لوفاة والدها للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء والصبر والسلوان

مدرسة بنى سويف الميكانيكية
تشاطر الزميل المهندس لطفى أنيس ابراهيم الاحزان لوفاة زوجته للفقيدة الرحمة

شركة السلع الغذائية بطنطا
مدير عام المنطقة وجميع العاملين يشاطرون الاستاذ على سرور مدير عام غرب الدلتا الاحزان لوفاة والدته

شكر
شكر اسرة المرحوم الشيخ
حامد حسين جمعة
سقط سهوا انه قريب البيلوره بالكدايه والاسرة تشكر جميع المواسين

شكر عائلة الصال بادفينا اسرة الصال بالغربية والبحيرة والمنوفية لشكر من واساها فى فقيدها
المهندس عبد اللطيف الصال
ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء والسيد فهمى عمر لا اراهم الله مكروها منهم — عبد الحميد الصال عضو مجلس شعبى الغربية وكمال الصال وامير الصال

ذكرى
بسم الله الرحمن الرحيم
ذكرى الاربعين
بقلوب مملوءه بالاسى يحيى الزميلان نجاتى خليفة وولده جمال نجاتى خليفة باخبار اليوم ذكرى الاربعين لوفاة المرحوم
نجيب نجاتى خليفة
مساء اليوم الاربعاء ٤—٧—١٩٨٤ بمنزله ٥ ش الغريب بميت عقبة بتلاوة آى الذكر الحكيم ويشكرون اعضاء اللجنة النقابية وجميع العاملين بالمؤسسة وكل من واساهم فى مصابهم لا اراهم مكروها فى عزيز لديهم

شكر وذكرى الاربعين
تتقدم اسرة المرحوم كامل محمود مصران بجريس اشمون منوفية بخالص الشكر الى كل من واساهم فى فقيدهم الغالى سواء بالحضور او بالبرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية واسرة المرحوم الدكتور فؤاد محيى الدين والعاملين باخبار اليوم والعاملين بمستشفى الجمهورية لا اراهم الله مكروها فى عزيز لديهم والذكرى غدا الخميس ٥—٧—١٩٨

شكر وذكرى الاربعين



للمرحومة الدكتورة
زكية عبد الفتاح
الجوهرى
الطبيبة بدولة الامارات ومستشفى اسماعيل سابقا حرم الكيميائى
محمد حماده أبو سعده
تشكر عائلة ابو سعده والجوهرى السيد رئيس الجمهورية والمرحوم الدكتور فؤاد محيى الدين والسادة الوزراء والدكتور كامل ليله رئيس مجلس الشعب السابق وجميع أعضاء السفارة المصرية وسفارة الإمارات بلندن والسيد وزير الصحة ووزير التربية والوكيل بالامارات ومديرى المنطقة الطبية بالشارقة ومدير التربية ومدير المعهد العلمى الاسلامى والزملاء وجميع الزملاء بالشركة الشرقية للكتان والقطن وكفر الدوار وزاكتا وادارة التامينات الاجتماعية بالاسكندرية وجميع من تفضلوا بمواساتهم فى فقيدتهم سواء بالحضور والبرق هذا وستقيم العائلة ذكرى الاربعين غدا الخميس ٥—٧—٨٤ بالسرادق المقام امام منزل العائلة بادكو مركز رشيد بحيرة

٥*٥

زوجتى العزيزة زكية
فراقك حطم نفسى بالرغم مع رحيلك الهادىء كرحيل الملائكة حيث استردك الله لجنانه بعد أن كنت ملاكا فى الارض فلك الرحمة والخلود فى جنانه ولى العذاب والصبر الى أن القاك
زوجك محمد

٥*٥

حبيبتنا ماما
لقد وحشتنا خالص وانت فى الجنة واحنا بندعى لك بالرحمة والصبر لبابا ولنا لفراقك حبايبك احمد وأسلام وندى وميرا

الذكرى السنوية الاولى
لفقيد الشباب المرحوم
رفعت ابراهيم القطورى
تحيى زوجته ذكراه العطرة بمنزل صهره بابيار غدا الخميس
اولادك : داليا — هانى — منى — نيفين

هكذا من الأصل

عـالم الغـد | بقلم : مجـدى فهمى

حـروب الانسان الآلى

بعد نجاح الخبراء فى تدريب الدرافيل على القيام باعمال حربية ، اتجهت الانظار نحو ((الروبوت)) .. أى الانسان الآلى .. ليدخل بدوره ترسانة الاسلحة العصرية ، ويثبت انه لا يقل مهارة عن الدرافيل ..

وقصـة تدريب الدرافيل على القتال ، كشفها منذ سنوات كتاب هام .. اسمه ((عقل الدرفيل)) .. تحدث فيه العالم البريطانى جون ليللى ، عن ماساة السباق الجنونى لاسلحة حروب المستقبل ، واستخدام اذكى انواع الحيوانات البحرية ـ الدرفيل ـ فى حلبة هذا السباق ، بتدريبها على القتال ، واعداد فصائل مدربة من هـذه الحيوانات الذكية ، تقوم باعمـال قتالية عديدة ، مثل حراسة القواعد البحرية ، وقتل كل من يقترب منها .. الى جانب حملها لمواد ناسفة لمهاجمة الغواصات المعادية ، فضلا عن تكليفها بالاقتراب من القواعد المطلوب معرفة اسرارها ، وتزويدها باجهزة تتيح لها فرصة التقاط ما تشاء من صور !

◎❖◎

والجديد فى هذا السباق ؟ هو الانتقال الى الروبوت .. الانسان الآلى الذى يقوم الان بمئات الوظائف الحيوية فى ميدان الانتاج الصناعى والزراعى ، ليصبح اداة فعالة فى ميدان الحروب العصرية .

تقول وكالات الانباء التى اعلنت مؤخرا من هذا التطـور : ان ((الروبوت)) الجديد سيكون من النوع القتالى .. يقـوم بمهام الدورية فى المناطق المطلوب حراستها والفتك بكل من يحاول الاقتراب منها

والسؤال الذى لا بد ان يثار هو : ((كيف يستطيع الانسان الآلى اداء مثل هذه المهام ؟

والاجابة تتركز فى الآتى : الاجيال الجديدة من ((الروبوتات)) المقاتلة ستكون مزودة بعقول الكترونية ذكية .. واجهزة صناعية سمعية بصرية .. واجهزة حساسة لقياس المسافات .. لمعرفة الحدود التى يتعين عليها حراستها .. والكشف عن ((الدخلاء)) فى منطقة نفـوذها ، واطلاق الرصاص عليهم فى الحال .

وذلك يعنى أن طلائع جيـل ((الروبوتات)) المقاتلة ستزود باحدث ما وصلت اليه التكنولوجيا الحديثة .. لتكون الرمز الاكبر المعبر عن بداية الانتقال من ميدان الخيـال العلمى ؟ الى الواقع العملى .

◎❖◎

ومع أن الخيال العلمى ؟ رسم صورة مثيرة من التطورات المتوقعة لمستقبل هذه الآلات الذكية ، فان حدود انطلاقات هـذا الخيال ؟ انحصرت فى نطاق التنبؤ بالعمل فى اعماق البحار ، والفضاء .

وغير ذلك من المنـاطق التى يستحيل على البشر العيش دقائق معدودة فى اعماقها ، فضلا عن عملها الباهر فى الكثـير من الصناعات المتقدمة .

لكن الانطلاق نحو افاق تحويل ((الروبوت)) الى كائن مقاتل من شأنه ان يثير عـدة اسئلة .. كانت حتى عهد قريب ، تعتبر اقرب الى الاساطير .

من بين هذه الاسئلة : هل يمكن ان يصبح الانسـان الآلى ، اداة رئيسية فى حروب المستقبل ، وتنحصر ((بطولات)) البشر فى نطاق القدرة على توجيه هذه الكائنات نحو الاهداف المنشودة ؟

وهل يمكن الوصول الى وسيلة تربط بين ذكاء وخفة حركة الدرفيل فى اعماق البحار ، وبين صلابة تكوين الانسان الآلى ، بحيث تنشأ عن هذا الارتباط ، قوة حربية جديدة تتحدى احدث الغواصات ؟

وما هو المصير النهائى للجنس البشرى ، فى عصـر تتحكم الآلة الالكترونية فى معظم النشاطات البشرية ، وتوشك ان تحاصر النشاط البشرى فى حدود الخلق والابتكار والتوجيه فقط ؟

هذه الاسئلة ، وغيرها الكثير تنبع من التطورات السريعة فى هذا الميدان .. وهى تطورات تعبر عنها الارقام التى نشرتها مؤخرا مجلة ((الايكونومست)) البريطانية حيث تقول : ان صناعة الروبوت تتقدم بسرعة .. شركة واحدة فى الولايات المتحدة ، اعتمدت مبلغ الف مليون دولار ، لانفاقها على شراء ١٤ الف انسان آلى من النوع المتطور .

ويقدر الخبراء ان جمعيـات ((الروبوت)) تنمو بمعدل مثير .. اذ تزيد بمعدل ٣٠٪ كل عـام .. وتصل هذه النسبة فى اليابان ، الى ما يقدر بحوالى ٢٦٠٠ مليون دولار كل عام ؟

◎❖◎

والحديث عن اليابان ؟ يقودنا الى ظواهر جديدة تبرز الان هناك .. تتمثل فى ظهور ونمو تنافس يصعب علاجه .. بين العمال البشريين من ناحية ، وبين ((العمال الآليين)) من ناحية الاخـرى .. بسبب زحف الكائنات الآلية ، لتأخذ مكان المزيد من العمال البشريين .

وعندما اشتدت المواجهة بين العمال وبين المشرفين على المنشآت الصناعية .. اعلن احد مديرى المصانع حقيقة رهيبة ، وهى : أن ((الروبوت)) سيزحف بالتدريج نحو جميع المواقع .. وعلى البشر الاعتراف بهـذه الحقيقة .. ((فالروبوت)) ، هو السيد الجديد الذى يخطو بقـوة نحو السيطرة الشاملة !

وتلك حقيقة ربمـا تجيب على الاسئلة التى طرحتها من قبل .. فمن الصعب الان اقامة حـدود فاصلة ، بين الخيال العلمى ، وبين التطورات المذهلة فى هذا الميدان .. وخصوصا الوصـول الى ابتكار الانسان الآلى المقاتل !



بعدما تشيل لى المصران الأعور .. عايزك تركب لى مكانه واحد دهب

جراح

■ يوميات الأخبار | يكتبها اليوم | البير توفيق ■

* انها كارثة أن يصطدم الشر بالأمانى والأحلام الصافية .. والضحايا أبرياء مغلوبون .. *

خيـانة الأمـانة !

السبت :

منتهى الامانة والانسانية أن أضع بين يديك حياتى واموالى ثم انام قرير العين .. مطمئن البال .. حافظا للجميل اذ عندما تحين اللحظة الحاسمة اراك ترد لى مالى مصونا وعينيك الساهرتين تحمى حياتى .. فاذا غدرت بى فلا أنت بأمير ولا انسان .. انما انت عكس كل ذلك !! ..

قد يتعب المرء ويكدح ويعرق ويسهر الليالى من اجل الحصول على شيء مادى كمسكن لاسرته مثلا .. او شيء ادبى كجائزة يعتز بها كرمز لتفوقه ونبوغه .. انه يضع لياليه وامانيه بين يدى الحـق والامانة من اجل تحقيق احلامه البريئة النظيفة .. فكيف يكون الحال عندما تفاجأ بالجشع والشر يسرق ما تملك من مال واحـلام .. مصيبة !!

مثلا ..

جمعية تعاونية للاسكان للعاملين باحدى شركات الاقطان قررت بناء برج من ٢٣ دورا فى اجمل مواقع الاسكندرية .. يضم البرج مكاتب ادارية وتجارية ومساكن .. وفتحت باب القبول لجميـع المواطنين .. كان ذلك فى عام ١٩٧٠ . واعلنت ان الشقة تتكلف حوالى ٥٥٠٠ جنيه .. وكلمة ((حوالى)) هـذه يستخدمها الجميع للتلاعب بهـا وتمنا يشاءون ! وتهافت النـاس بطلبات الاسكان التى تحدد لها ١٠٠ شقة .. وتمضى الاعـوام والاعوام والجمعية تتلكأ فى البناء بزعم ارتفاع اسعار البناء حتى وصلت ((حوالى)) هذه فى العام الماضى ٥٦ الف جنيه للشقة ! والناس مضطرون يدفعون .. ثم فجأة اعلن انه لن يسمح ببناء اكثر من سبعة ادوار فقط والترخيص بهـا .. ألم تعلم الجمعية انه لن يسمح بارتفاع البرج قبل ان تستولى على اموال الناس . والنتيجـة ارتباك بين المواطنين المساكين ومحاولة للخروج من هذا المأزق .. ولكن من بيدهم الامانة يعلمون ماذا يفعلون .. استقطبوا شلة الارهاب والمجرمين التابعين لهم وسيطروا على الجمعية العمومية واتخـذوا قرارا فى يناير الماضى ببيع العمارة اداريا وتسليم المواطنين ما دفعوه .. وقبل الاعضاء هذا الاقتراح على الاقل من اجـل انقاذ اموالهم التى تجمدت خـلال هذه السنوات الطويلة بلا فائدة .. ورغم ذلك لم ينفذ هـذا الاقتراح حتى اليوم .. لماذا !؟

لان فى التنفيذ سيثبت كما يعلم بعض الاعضاء وقائعا ان المسئولين عن الجمعية انفقوا نصف مليـون جنيه مصاريف ادارية !! كيف واين .. المهم انها ضاعت .. هذا بخلاف مليون جنيه اخرى مفقودة فى اوراق الحسابات بين ثمن الارض منذ ١٤ عاما وثمنها اليوم .. اى عند رد الاموال لم يحصل المواطنون على كل ما دفعوه .. كارثة ! والغريب ان هذه الجمعية بالذات بنت ابراجا اخرى فى المنشية وفى مرسى مطروح وغبط العنب للعاملين بها .. من اين تجىء بهذه الاموال ؟ وكيف تنفقها .. وهل هى لعبة كبرى اجمع بهـا المال من المواطنين ومن البنوك ثم ابنى وابيع للغيـر وارد المال مرة اخرى للناس بعد الاستفادة منهـا كاملة او منقوصة وفى النهاية اربح اموالا طائلة من المصاريف الادارية وارقام الحسابات وحصيلة البيع .. من يرد للناس مدخراتهم ويحقق احلامهم ويحاسب خائن الامانة !!

مثل اخر .. الفنان المبدع عادل غبريال رئيس لجنة السياحة بالمجلس المحلى بالاسكندرية .. ابدع فى صياغة تحفة فنية من الفضة لفنار الاسكندرية ، كان قد عرض مع قطع اخرى على الباخرة ((الحرية)) فى امريكا اثناء زيارة ودية للاسطول البحرى المصرى .. وشاهدته مدام بيتى فورد حرم رئيس جمهورية امريكا آنذاك واعجبت به للدرجة انها اقترحت شراءه للبيت الابيض .. هذا الفنار الفنى اعاد عادل غبريال صياغته اكثر ابداعا وتقدم به مع ٣ قطع اخرى فضية واربعة ذهبية الى المجلس الاعلى للثقافة للاشتراك فى جائزة الدولة التشـجيعية .. مجرد فخر بالحصول على جائزة تضاف الى الجوائز الاخرى الكثيرة التى حصل عليها من معارض عديدة فى انحاء العالم .. اى كسب ادبى فقط .. ورغم ذلك كانت المفاجأة .. بعد أن سلم القطع الخمس بايصال رسمى فوجىء باتصال تليفونى من القاهرة باختفاء القطع الفنية الثمينة وقالوا انهـا سرقت .. من الذى سرقها وكيف !! وبالطبع اثرت هذه الواقعة الشاذة فى بعض الصحف .. ثم فجأة ايضا وبلا مقدمات قالوا انهم عثروا على الفنار ، ولكنهم لم يعثروا على القطع الاخرى . وطلبوا من الفنان الحضـور لاستلامه ! والعوض على الله فى الباقى .. فلا هو اشترك فى المسابقة ، ولا هو حصل على تحفه !..

هل نسميها تهذيبا خيانة للامانة .. والضحية فى كل هـذه الامثلة وغيرها كثير ، يعيشون ويعملون ويحلمون بصفاء وحسن نية لانهم لا يعلمون ان الشر لا بد أن يواجه الشر .. وحاميها حراميها !!

الوجـه الخلفى

الاحـد :

فى لقاء عابر قال لى اللواء فوزى معاذ محافظ الاسكندرية مداعبا : انت تك .. تقط عن التأوهات فى الحب . قلت انى اكتب عن كل التأوهات بانواعها المختلفة سـواء كانت من الحب او المجـارى او التليفونات والمياه .. فسألنى : هل رأيت الجديد فى الوجه الاخـر من المدينة .. لا شك انك شـاهدت ولمست التطـور الكبير فى وجه الاسكندرية الامامى سـواء طريق الكورنيش والشـوارع والميادين الجديدة بأناقتها ونظافتها واضاءتها .. ولكنك لم تشاهد الوجه الخلفى .. فاجبت : بصراحة لم اشاهده منذ شهور بسبب الحفـرة التى سقطت فيها واجبرت على الاقامة فى قفص الجبس فترة طويلة ! ولكننى تبهت ضيوف الصيف أن الشـوارع التى يسيرون عليها الان كانت بطونها مفتوحة بالكامل بسبب الجديد فى كابلات الكهرباء والتليفونات ومواسير المياه والمجارى .. حقيقة عانى منها اهل المدينة ولكنها معاناة الولادة من اجل مستقبل افضل .

وبحزم صحبنى المحافظ معه فى السيارة لمشاهدة الوجه الاخر .. وللصدق رأيته عجبا .. احياء مثل السيوف وسيدى بشر قبلى كانت مسدودة فاذا بشوارع جديدة واسعة تشقها حدائق خضراء تنبت فى وسطها ومحلات تجارية منسـقة انيقة افتتحت لخدمة اهالى المنطقة .. عند مدخل المدينة فى ابيس تعلو الاعمدة المسلحة للانتهـاء قريبا من الكوبرى الجديد الذى يصل بالقادم من الطريق الزراعى مبـاشرة الى الشرق حيث المعمورة والمنتزه .. الاضواء الساطعة الصفراء تغمر كل مكان ، بعد ان كان الانسان يدخل مناطق مفقودا ويخرج منها مولودا .. بحيرة مريوط الذى يجرى حاليا ردم ستة آلاف فدان منها لتصبح ارضا صلبة يقام عليهـا المساكن الجديدة وخاصة شقق المرائس ، وبينها وبين محرم بك امتـدادا .. المصنع الجديد الذى ينتهى العمل فيه بعد شهور تتجمع فيـه زبالة البلد وتتحول الى سماد .. سموحة والعمران ينتشر فيها بتخطيط انيق .. طريق العجمى والدخيلة الذى كانت تتزاحم فيه السيارات بعضها فوق بعض فى الظلام .. اصبح الان واسعا مرصـوفا مضيئا .. المواقع التى سيقام عليها ٣٦ الف مسكن جديد ، لتصميم وتنفيذ شركات عالمية وتمويل محلى من حصيلة تسجيل اراضى العجمى والهانوفيل والساحل الشمالى التى ستصل الى اكثر من ٢٠٠ مليون جنيـه .. ويكفى ان حصيلة رسوم طلبـات التسجيل فقط وصلت الى ٣٠ مليون جنيه .. اما عن ازدحام المرور فلا حل حاليا الا توسيع الشـوارع الرئيسية وامتصاص الانحنادات الى الداخـل لتسهيل سهولة المرور .. بل يوجد مهندس عمله الوحيد فقط حاليا هو المرور على كل انحناء فى الشـوارع ودفعه الى الداخل .. اما عن الحلم فهو خط ترام الرمل اما ان تنزل الترام الى النفق اسفله او انشاء طريق علوى سريع فوق شريط الترام .. والدراسات شبه منتهية ولكن المهم التمويل الضخم وسنصل اليه قريبا .. واجمل لقم كنت اسمعه من المحافظ هو اشارته فى كل مكان الى الارض الخضراء سـواء كانت حـديقة أو مشاتل أو احواضا من الازهار حتى ان الخرائب حولها الى حدائق مزدهرة .. اهتمام عجيب بالخضرة يريح العين .. ويمتع القلب .. انها حقا لمسة جمال .. ولكن للحقيقة ايضا اثناء اختراقنا بعض المناطق رأينا الوجه السيىء .. المياه الراكدة العفنة والناموس وبيوت الطوب الاحمر والشـوارع المليئة بالتراب والمخلفات .. وكان لا بد ان اسأل واتسـاءل .. قال المحافظ فوزى معاذ ان هذه المناطق كانت اراضى زراعية ، اقلبها يتبع الاصلاح الزراعى .. استولى عليها الاهالى واقاموا عليها البيوت والمنازل بدون تقسيم او تخطيط او تصريح بناء .. ومن بديهيات الانشـاءات لابد اولا من اعداد المرافق والخدمات .. تقسيم الارض والتصريح بالبناء عليها .. ولكنهم ضربوا بكل ذلك عرض الحائط واسرعوا بقيمون مبان مشوهة تم مداوا يشكون ويصرخون من عدم وجود مرافق .. لو طبقنا القانون فعـلا فلا بد من ازالتهم بسبب الاغتصاب .. واذا قررنا مد المرافق اليهم فان المشـاكل حينئذ حلها اصعب وتتطلب وقتا ومالا .. وعلى كل لا بد من التـوفيق بين الحالتين قريبا .

قد لا اكون قد عـرضنا كل ما رأيته .. بسبب ان الجولة كانت فى عز الظهـيرة والبطن تتلوى من الجوع .. ولكن واضح جـدا ان الوجه الخلفى بدأ يقترب كثيرا من الوجه الامامى الانيق .. كما هـو واضح أن خلف هذه الصورة جهد ومثابرة رجل .. واذا سار الحـال على هذا المنوال كما المس فعلا .. فأهلا بمستقبل اجمل وانظف .

لوعـة الحب

الاثنـين :

سألتنى : ما هو الحب ؟

قلت : احساس .

سأل : من اين يجىء هـذا الاحساس ؟

قلت : من العقل .. من المخ . منه تصدر اشارات واوامر البهجة والفرحة والالم والحزن والحـب والرغبة واللذة

قال : والقلب الذى هو مصدر حلاوة الحب وآلامه .

قلت : القلب عضـله تنقبض وتنبسط تنشرح وتنكمش حسـب العناصر التى يفرزها الجسم لمواجهة اوامر العقل أو المخ ، وانت تعلم ان العلم قد توصل الى معالجـة حالات الاكتئاب والجنون والوسوسة والآلام المبرحة بالشرط .. بالجراحة داخل خلايا المخ .. هناك توجـد مراكز الانفعالات ومنها الحب .

قال : اذن كيف تصدر من عقل واحد ومخ واحد اشارات عكسـية مضادة فى نفس الوقت .. اليس من المفروض ان تكـون الاوامر والتعليمات واحدة !

سألت : كيف ؟

قال : ان تحب بكل قوة .. وان ترفض هذا الحب بنفس القوة . أحبها بكل جوارحى . أحب براءة الطفولة فيها ومرحها ، أحب قوتها وضعفها ، فى الشـدائد والازمات تراها كالرجل تحمل عنك الاعباء ، وتحت بريق نجوم الليل تجـذبك بهمسات الانثى .. انها فراشـة

(البقية ص ١٤ عمود ٧ و ٨)

■ العلم | تحررها : ثريا حنفى ■

الحصبة الالمانية .. والسيدة الحامل

فى هذه الفترة من العـام .. يلاحظ انتشار الحصبة الالمانية بين الاطفال .. وكثير من الامهات يخلطن بين الحصبة الالمانية والحصبة العـادية .. رغم الاختلاف الكبير بينهما فى الاعراض والعلاج !

ويقول الدكتور احمد السيد يونس مستشار طب الاطفـال .. ان الحصبة الالمانية تبدأ أعراضها بارتفاع طفيف فى درجة الحرارة . قد لا يلحظه الاهل .. بعكس الحصبة العادية التى يسبقها ارتفاع شديد فى درجة الحرارة .. ولمدة خمسة أيام .. والحصبة الالمانية لا يصحبها التهاب فى العينين أو الانف أو الفم .. بينمـا فى الحصبة العادية تجد أن عينى الطفل تدمعان .. مع افرازات من الانف والفم .. والطفـح الجلدى يظهر فى حالة الحصبة الالمانية بعـد ثلاثة أيام .. ليختفى بعـد يومين فقط .. بينما فى الحصـبة العادية يظهر الطفح فى اليوم الخامس ويستمر حوالى خمسة أيام .. وفى حالة الحصبة الالمانية يظهر ورم فى مثل حجم ـ الحمصة ـ .... خلف الاذن أو أسفل شعر الرأس .. وهو غير موجـود فى حالة الاصابة بالحصبة العادية ..

والحصبة الالمانيـة ليس لها مضـاعفات تذكر .. بعكس الحصبة العـادية فمضاعفاتها كثيرة .. ويتشـابه المرضان فى أن المريض بالحصبة الالمانية يحصل على مناعة ضدها طوال العمـر .. وكذلك مريض الحصبة العادية .. واذا أصيبت سيدة حامل فى الشهور الاولى بالحصبة الالمانيـة .. فان الطفـل يولد بتشوهات خلقية مثل عيب خلقى فى تكوين القلب أو عتـامة فى عدسة العين أو تخلف عقلى أو فقد لحاسة السـمع .. ولذلك يفضل فى هذه الحالة انهاء الحمل .. !

ويتلخص عـلاج الحصبة الالمانيـة فى عزل المـريض عن أى سيدة حامل .. والراحة بالمنزل مع السـماح للطفل بالحركة والاكل وغسل الوجه والشعر كالمعتاد .. ولا تعطى أدوية الا بناء على شكوى الطفل كالصـداع أو الزكام أو الرشح فى مرض الطفح .. !

د. أحمد يونس
الاعراض والعلاج

ثريا حنفى

جهاز للثقب يضبط بالعدسات

انتجت احـدى الشركات البريطانيـة .. آلة يدوية للثقب .. قادرة على حفـر الثقوب الصغيرة .. بدقة .. وضـبط اماكنها فى القطع ذات الالياف الزجاجية .. يدور المثقاب بقـوة ضغط الهـواء .. ويوجد دواسة .. ذات موضعين .. كل موضع يعطى سرعة خاصة .. ويوجد به جزء خاص يعطى احصـاء بعدد الثقوب التى جـرى ثقبها .. يقف الجهاز على هيكل معدنى تعلوه طبقة من البلاستيك . الجهاز مزود بعدسة خاصة ينظر خلالهـا للمساعدة على الدقة فى العمل والضبـط التـام .

آلة يدوية لحفـر الثقوب الصغيرة

◎❖◎

الصم يستعملون التليفون ..

تمكنت احـدى الشركات البريطانية من تصميم كمبيوتر يساعد الصم وضعاف السمع على استخدام التليفـون واجراء اتصـالاتهم بسهولة .. الكمبيوتر مزود بذاكرة عبارة عن شاشة خاصة مع خط تليفونى . يقـوم المتحدث الاصم بابلاغ مكالمتـه التليفـونية للجهاز فيقوم بطبعهـا باستخدام لوحة مفاتيح تشغيل الكمبيوتر ... لتظهر على الشاشة فى شكل رموز تتحول الى كلام او صوت تنتقل الى جهاز آخر مماثل لدى الشخص المطلوب الحديث معه .. عبر الخط التليفونى .

زجـاج أقـوى من الفـولاذ

تم اكتشاف مـادة جديدة اقوى من الفولاذ اطلق عليها « تكنوبونيمير » اعتمدت عليها شركة فرنسية متخصصة فى صنع الطـائرات المروحية .. المـادة تتفوق على الفولاذ فى انها غير قابلة للتفاعل مع الاحماض .. وخفيفة الوزن بما لا يقاس مع الفولاذ .. ! المـادة تتـركب من خليط الاليـاف الزجاجيـة والكربون ..

جـوائز لبث روح الابتكار عند الاطفـال

قرر الدكتور محمود سعادة رئيس جهـاز تنمية الابتكار والاختراع .. انشاء خمس جوائز مادية تمنح سـنويا لاحسـن خمس افكار يقدمها الاطفال بين سن ٥ ، ١٥ سنة .. قيمة الجائزة ٥٠ جنيها .. والهدف هو بث وخلق روح الابتكار والابداع لدى الاطفال ..

د. محمود سعادة
٥ جوائز

فكـرة !

اللهم انقـذ كل برىء من كيد الظالمين ، ومن كمائن المستبدين . اعطه الشجاعة ليدافع عن نفسه ، غير مبال بالتهديد والوعيد . اذا قطعوا لسـانه اترك له يده يكتب بها . واذا بتروا ذراعه اترك له عينيه ليخرج منهمـا الشرر الذى يحرق من يتآمرون على حقـوق الانسان . لا تجعله يخاف من رأى بيديه ، ولا تجعله يضعف أمام أى تلفيق ، فالخـائفون والطـامعون يتهاوون أمام الطغيان ويستسلمون فى مواجهة الجبروت .

اللهم امنح البصـيرة لمن يضعوا أيديهم فوق عيوننا ليمنعونا من أن نرى الحقائق . اجعلهم يتذكرون ان كل من حفر قبرا للصـحافة دفن فيه . وكل من أقام مشنقة للحرية علق فيها . ذكرهم بمصير الذين لفقوا الاتهامات لخصومهم ، وزيفوا الاكاذيب لمن يختلفون معهم فى الرأى .. وكم من أقلام قصفت ثم عادت تكتب . وكم من أفواه كممت واصبحت تزأر . وكم ألقى الظالمون الطين على أثواب أنصار الحرية ، فاتسخ الظالمون وسقط الطين تحت أقدام المظلومين الابرياء .

يارب اغفر للمسـاكين الذين اضطروا مرغمين أن يسيروا فى موكب العبيد ، فلعنوا الذين أرادوا أن يحرروهم ، وسبوا الذين حاولوا أن يرفعـوهم ، وهاجموا الذين طالبوا لهم بحقوق الانسان . بعض الناس يفضـل الظلام على النور ، ويستـطلب الهوان على حيـاة الاحترام . ويجد متعة أن تدوسه الاقدام بشرط أن تكـون أقـدام الحكام ! بعض النـاس لا يطيق الحرية لانه يختنق فيها ، ولا يحتمل ضـوء الشمس لانه يصاب فيه بالعمى ، ويؤمن بأن الظلم هو المنجى ، والعـدل مقبرة الحكم ، والديمقراطية هى يوم القيامة حيث يختفى زبانية الارض ويظهر زبانية الجحيم .

يارب اعطنـا اقلاما لا تخيفها السيوف وقلوبا لا ترهب بالسجن ، ونفوسا قانعة لا تذل أمام المناصب ولا تركع فى مواجهـة الاغراء . اعطنـا القوة لنحتمل الضربات ، ولا تجعلنا نضعف ونهتم بانفسـنا بدلا ان نتفرغ للدفاع عن حقـوق أبناء بلادنا فى الحرية والديمقراطية والعدالة وحقوق الانسان . اجعلنا أكبر من الصغائر ، واجعلنا نعلو عن الشتائم ، ونرتفع فوق جبـال الاكاذيب . فالحق فوق القـوة ، والامة فوق الحكومة ، ودولة الظلم ساعة ودولة الحق الى قيام الساعة .. ولقـد ذقنا قسوة الطغيان فى الماضى ونصر الله الشعب بعـد ان تحمل عذاب الاستبداد . كل واحد منا ضـعيف بشـخصه ، قوى بالضعفاء .. عاجز بمفرده ، وقادر بالمسحوقين والمظلومين والمضطهدين الذين نؤمن بقضيتهم !

يارب أيقظ المغترين بجبروتهم من نومهم ، نبههم من غفلتهم ، انقذهم من استهتارهم بالشعب .. ارحمهم من غرورهم وغطرسـتهم وجبروتهم وتلفيقهم وكذبهم .

ان عمر الظـالم أقصر من عمر عود الكبريت المشتعل !

مصطفى امين
